АННОТАЦИЯ

дисциплины «Ландшафтная архитектура»

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы (108 часа, из них – 56,3 часа аудиторной нагрузки: лекционных 10 ч., практических 44 ч.; 25 часов самостоятельной работы; 2 часа КСР)

Цель дисциплины:

приобретение студентами знаний, умений и навыков в области ландшафтного проектирования.

Задачи дисциплины:

- формирование комплексного подхода к проблеме взаимодействия природных и городских ландшафтов;
- формирование начальных навыков проектирования ландшафта и оформления проектной документации;
- обучение основным приемам формирования ландшафтной композиции;
- формирование общекультурного представления о стилистике в садово-парковом искусстве.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина изучается в разделе «Специальные дисциплины по выбору студентов, устанавливаемые вузом». Курс «Введение в ландшафтную архитектуру» логически связан с дисциплинами: «Архитектурное проектирование», «Основы визуализации объектов проектирования», «Формальное моделирование в архитектуре», «Архитектурный рисунок», «История пространственных искусств».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций (ПК) ПК-4

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-4	- способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов	Методологические основы ландшафтного проектирования, представлять как изменится среда обитания при осуществлении проекта	Использовать свои навыки для гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов помещений	Новыми знаниями, умением и навыками, приобретенными в рамках курсового проектирования и выполнения расчетно-графической работы.

Основные разделы дисциплины:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7

1.	Проектирование и преобразование природных ландшафтов		2		9	5
2.	Методологические основы дисциплины "Ландшафтная архитектура". Значение зеленых насаждений в градостроительстве		2		9	5
3.	Классификация объектов ландшафтной архитектуры, Проектирование городских садов и парков		2		9	5
4.	Проектирование ландшафта малого сада Исторический обзор садово-парковой архитектуры		2		9	5
5.	Композиции зеленых насаждений. Детали садово-парковой архитектуры		2		8	5
	<i>Всего:</i>	108	10		44	25

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура. Основы реконструкции и реставрации ландшафтных объектов [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский. - Санкт-Петербург : Лань, 2018. - 332 с. - <https://e.lanbook.com/book/99225#authors>. Формат MARC21 Ссылка на ресурс: <https://e.lanbook.com/book/99225#authors>

Кругляк, В.В. Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры : учебное пособие / В.В. Кругляк, Е.Н. Перелыгина, А.С. Дарковская. - Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2009. - 276 с. - ISBN 978-5-7994-0337-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142412> (16.03.2018).

Доронина Н. В. Ландшафтный дизайн :. выбор стиля, планировка и подбор растений, дизайнерские решения / Наталья Доронина [Электронный ресурс]. - М. : Фитон+, 2005. 143 с. ISBN 5-93457-088-9 URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01002000000/rsl01002795000/rsl01002795370/rsl01002795370.pdf>

Автор (ы) РПД Андрияш А.В.