

АННОТАЦИЯ

Б2.П.1 дисциплины «Научно-педагогическая практика»

Объем трудоемкости: 3 зачётные единицы - (108 часов), их них подготовительный этап 18 ч., научно-исследовательский этап-36 ч., экспериментальный - 36 ч., составление отчёта и итоговый семинар -18 часов.

1. Общие положения

1.1 Цель практики:

предоставить студенту возможность применения на практике тех знаний в области архитектурной педагогике, которые он усвоил, изучая предмет «Теория и методология архитектурного образования», но и тех знаний, которые он приобрёл в течение всего образовательного периода;

-предоставить самостоятельную возможность ведения архитектурного проектирования несложных архитектурных объектов;

- создать условия, при которых студент может продемонстрировать готовность к распространению знаний об архитектуре как области творческой деятельности;

-демонстрация студентом на практике своих творческих способностей к инновационным методам преподавания и к коммуникативным формам передачи архитектурного знания;

-выявить потенциальные возможности студента в теоретической и практической подготовке студента к самостоятельной образовательной деятельности.

1.2 Задачи практики:

- выявление творческого потенциала студентов в группе;

- применение знания в области принципов и методов и организационных форм обучения и воспитания и возможности построения на этой основе целостного педагогического процесса;

-предоставить студенту условия для раскрытия способности к передаче опыта и осуществлению педагогической деятельности;

-создать условия, при которых студент может продемонстрировать готовность к распространению знаний об архитектуре как области творческой деятельности;

-демонстрировать углубленные теоретические и практические знания отечественной и мировой культуры;

-применять теоретические и методические знания в педагогической деятельности;

-использованием методов административно-управленческой и коммуникативной работы, способностью координировать работу по проектированию и согласованию;

-ознакомить с основами составления методических указаний выполнения курсовых проектов в архитектурном проектировании;

- научиться составлять планы и графики выполнения занятий.

1.3 Место практики в структуре образовательной программы

Б2.П.1 Научно-педагогическая практика относится к части Б2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР), раздела Б2.П «Производственные практики».

Содержание практики является логическим продолжением разделов ООП:

- Философия научной и проектной деятельности;
- Теория и методология архитектурного образования;
- Проблемы композиции в архитектуре и дизайне;
- Архитектурная пропедевтика

и служит основой для последующего изучения разделов ООП:

- Формальная композиция в архитектуре и дизайне;
- Актуальные проблемы истории и теории архитектуры;
- Научно-исследовательская работа

а также формирования профессиональной компетентности в профессиональной области педагогической деятельности:

- способностью к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и организациях дополнительного образования (ПК-12);

- способностью к научной деятельности и разработке инновационных методов в области архитектурной педагогики (ПК-13);

- готовностью к распространению знаний об архитектуре как области творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях (ПК-14).

1.4 Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК) :

ОК-1; ОК-10; ОПК-2; ПК-12; ПК-14

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-1	способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	Основные философские законы.	Перечислить выдающихся философов, сформировавших со-	Методом диалектического подхода.

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
				временные основы.	
2.	ОК-10	способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности	Основные этапы развития цивилизации этапы развития архитектурного образования	Изложить в логической последовательности основные этапы и назвать выдающихся деятелей в области архитектурного образования.	Традиционными методами архитектурного образования в глобальных мировых стилях.
3.	ОПК-2	высокой мотивацией к архитектурной деятельности, профессиональная ответственность и понимание роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества	понятиями, которые характеризуют связь архитектуры с культурой, место архитектуры в развитии общества.	умеет объяснить значение архитектуры в жизни общества, раскрыть профессиональную роль архитектора в обществе.	навыками использования в практической деятельности знаний и умений.
4.	ПК-12	способностью к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и организа-	особенности подготовки к проведению занятий в учреждениях различного образовательного уровня	умеет составлять планы занятий в образовательных учреждениях различного уровня.	навыками передачи знаний в области архитектурного образования в организациях различного образователь-

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		циях дополнительного образования			ного уровня
5.	ПК-14	готовностью к распространению знаний об архитектуре как области творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	особенность архитектуры как специфической формы творчества	выявлять творческий потенциал в слушателей и студентов образовательных учреждений	методами и навыками составления методических указаний, планов и графиков работы, распространения архитектурных знаний в образовательных учреждениях.

2. Структура и содержание практики

2.1 Основные разделы практики:

Общая трудоёмкость практики составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
Подготовительный этап	18		18		
Научно-исследовательский этап	36		36		
Экспериментальный этап	36		36		
Составление отчёта	9		9		
Итоговый семинар (зачет)	9		9		
Общая трудоемкость час	108		108		
зач. ед.	3		3		

2.2 Способы проведения практики: *стационарная.*

2.3. **Курсовые работы:** *не предусмотрены.*

2.4. **Форма проведения аттестации:** *зачёт*

3. Основная литература:

1. Основы научных исследований: Учебное пособие /М.Ф.Шкляр.-3-е изд.- М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2009.-244 с.
2. А.Ф. Ануфриев. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы.-3е изд.. стер.-Ось-89, 2007.-112
3. История русской архитектуры: Учеб. для вузов// Пилявский В.И., СлавинаТ.А., ТицА.А., УшаковЮ.С., Заушкевич Г.В., Савельев Ю.Р. -2ое изд., перераб. и доп.- С.-Петербург СПб.1994.-600 с. с.: ил Архитектурное проектирование жилых зданий/ М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В. Петунина и др.; Под ред. М.В. Лисициана, Е.С.Пронина.- М.: Архитектура-С, 2014.-2014.-488 с.: ил.
4. Саркисов С.К. Инновации в архитектуре: Учебное пособие.- М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2012.-336 с.

Преподаватель

В.Т. Головеров