

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.05.02 «МИР ЗАРУБЕЖНЫХ СЛАВЯН:
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И ВЗАИМОВЛИЯНИЕ КУЛЬТУР»
(направление «Педагогическое образование»)

Объем трудоёмкости: 3 зачетные единицы (108 часа, из них – 32,2 часа контактной работы: лекционных – 12 ч., практических – 12 ., КСР – 8ч., ИКР – 0, 2 часа), самостоятельной работы – 75,8 ч.

Цель дисциплины – приобщить студентов к достижениям мировой цивилизации, определить основные направления развития культуры южных и западных славян в XVI вв. – начале XX в., её специфику, общее и особенное в развитии славянской культуры и культуры народов стран Запада, рассмотреть процесс взаимодействия и взаимовлияния культур зарубежных славянских народов. Географические рамки курса – Чехия, Словакия, Польша, Болгария, Сербия, Хорватия и др. югославянские регионы.

Задачи дисциплины:

- изучение проблем формирования национальных языков и развития литературы славянских народов;
- рассмотрение процесса формирования гуманистической идеологии западных и южных славян;
- анализ основных тенденций развития архитектуры, живописи, музыки зарубежных славян, их взаимодействия и взаимовлияния;
- изучение системы образования и просвещения;
- определение особенностей Национального Возрождения южных и западных славян, его культурных аспектов;
- уяснение роли личности в развитии национальной культуры;
- изучение значимых фактов и событий культуры зарубежных славян в новое время;
- изучение процесса взаимодействия и взаимовлияния культур зарубежных славянских народов;
- умение анализировать и интерпретировать основные события по миру зарубежных славянских народов.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «МИР ЗАРУБЕЖНЫХ СЛАВЯН: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И ВЗАИМОВЛИЯНИЕ КУЛЬТУР» относится к *вариативной* части Блока «Дисциплины (модули)» учебного плана «Дисциплины по выбору».

По содержанию курс тесно связан со следующими дисциплинами учебного плана специальности: История и теория культуры, Мировая художественная культура, Мир в эпоху Нового времени, История России XVIII – начало XX вв.: Российская империя, Интеграционные процессы в культурах стран Запада и Востока, Религия в культуре стран Европы в Новейшее время, История России XX–XXI вв., Русская культура в контексте

мировой цивилизации, Изучение общественного и индивидуального сознания в историко-культурных исследованиях.

Перечень предшествующих дисциплин, необходимых для её изучения:

История и теория культуры, Мировая художественная культура, Мир в эпоху Нового времени, История России XVIII – начало XX вв.: Российская империя.

Перечень последующих дисциплин, необходимых для её изучения:

Мир в эпоху новейшего времени, Интеграционные процессы в культурах стран Запада и Востока, Религия в культуре стран Европы в Новейшее время, История России XX–XXI вв., Русская культура в контексте мировой цивилизации, Изучение общественного и индивидуального сознания в историко-культурных исследованиях.

При изучении дисциплины привлекаются современные междисциплинарные подходы, используются данные исторической науки, международных отношений, регионоведения, культурологии.

Формируемые в результате изучения дисциплины компетенции:

№	Индекс Компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения	учебной дисциплины	обучающиеся должны
			Знать	Уметь	Владеть
1	ПК-3	Способностью к решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	Проблемы формирования национальных языков и развития литературы славянских народов, систему образования и просвещения; архитектуру, живопись, музыку зарубежных славян, процесс взаимодействия и взаимовлияния национальных культур, способствующих решению задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	Использовать специальные знания, полученные в рамках (профиля) образования для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	Способностью к использовать специальные знания, полученные в рамках индивидуальной образовательной траектории для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

2	ПК-13	Способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.	Основные тенденции развития мировой культуры, важные факты, даты, события, связанные с развитием культуры зарубежных славянских народов, их религиозно-культурными традициями для выявления и формирования культурных потребностей различных социальных групп	Анализировать и интерпретировать основные события по истории и культуре зарубежных славянских стран в Новое время, сравнивать, сопоставлять делать аргументированные выводы по уровню развития культуры западных, южных и восточных славян и для углубления знаний и формирования культурных потребностей различных социальных групп.	Тенденциями основных направлений развития, взаимодействия и взаимообогащения славянских культур и возможностью формирования культурных потребностей различных социальных групп.
---	-------	--	---	---	---

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ раздела	Наименование разделов	Всего	Лекции-Аудитор	Практические занятия	Самостоятельная работа
1	2	3	4	5	6
1	Польская культура Нового времени: взаимодействие и взаимовлияние культур	24	2	4	18
2	Чешская и словацкая культура периода Нового времени: взаимодействие и взаимовлияние культур	26	4	2	20
3	Культура Болгарии Нового времени: взаимодействие и взаимовлияние культур	23,8	2	4	17,8

4	Культура Югославии периода Нового времени: взаимодействие и взаимовлияние культур	26	4	2	20
	ВСЕГО	99,8	12	12	75,8

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

Вартаньян Э.Г. Интеграционные процессы в культурах стран Запада и Востока. Краснодар: КубГУ, 2013. 42 экз.

История южных и западных славян. Учебник для студентов вузов: [в 2 т.]. Т. 1: Средние века и Новое время / под ред. Г. Ф. Матвеева, З. С. Ненашевой. М.: МГУ, 2008. 18 экз.

История южных и западных славян. Учебник для студентов вузов: [в 2 т.]. Т. 2: Новейшее время / под ред. Г. Ф. Матвеева, З. С. Ненашевой. М.: МГУ, 2008. 18 экз.

История южных и западных славян. Учебник для студентов вузов: [в 2 т.]. Т. 2: Новейшее время / под ред. Г. Ф. Матвеева, З. С. Ненашевой. М.: МГУ, 2001. 10 экз.

Ильина Т.В. История искусств. Западноевропейское искусство. Учебник для вузов М., 2008. 89 экз.

Культурология. История мировой культуры. Учебник для студентов вузов / под ред. А. Н. Марковой. М., 2010. 30 экз.

Любавский М.К. История западных славян [Текст] : учебное пособие для студентов вузов. М. , 2004. 40 экз.

Автор РПД **Вартаньян Э.Г.**