Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.09.02 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) Технологическое образование, Физика (с двумя профилями подготовки)
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2016

Рабочая программа дисциплины ***Теоретические основы поликультурного воспитания*** составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль: Технологическое образование, Физика

код и наименование направления подготовки

Программу составили:

Ушаков А.А., канд. пед. наук, доцент

подпись

Земскова Н.В., директор МБОУ гимназия №44

Мыринова М.Ю., канд. биолог. наук, доцент,
зав.кафедры маркетинга и менеджмента
зам.директора УМР КРИА ВО КубГАУ

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры технологии и предпринимательства
протокол № 20 «17»мая 2016 г.

Заведующий кафедрой
технологии и предпринимательства Сажина Н.М.

подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры технологии и предпринимательства
протокол № 20 «17»мая 2016 г.
Заведующий кафедрой
технологии и предпринимательства Сажина Н.М.

подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета педагогики, психологии и коммуникативистики
протокол № 11 «29»июня 2016 г.
Председатель УМК факультета Гребенникова В.М.

подпись

Рецензенты:

Жирма Е.Н., директор МБОУ СОШ №61 г. Краснодара

Голубь М.С., канд. пед. наук, доцент каф. ДПП ФППК КубГУ

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

Целью изучение дисциплины «Теоретические основы поликультурного воспитания» является формирование профессиональных компетенций, позволяющих бакалавру осуществлять образовательную, проектную и культурно-просветительскую деятельность моно- и поликультурной направленности.

1.2 Задачи дисциплины

Задачами дисциплины являются:

1. Формирование системы теоретических знаний в области поликультурного воспитания.
2. Формирование знаний об особенностях реализации педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтнического общества.
3. Формирование у студентов компетенций в организации и реализации педагогических и культурно-просветительных программ на основе взаимодействия субъектов образовательного процесса и социальных партнеров с учетом этнорегиональных традиций и поликультурной социальной среды.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теоретические основы поликультурного воспитания» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина связана с такими дисциплинами, как «Межнациональное общение», «История воспитания и образования в России», «Этнопедагогика».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных и профессиональных компетенций: ОК-5, ПК-3.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-5	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	содержание понятия «культура»; цели и задачи использования этнокультурного материала в образовательном процессе и культурно-просветительной работе	разрабатывать этнокультурные и этнопедагогичекие материалы для разработки сценарных планов внешкольных мероприятий, фрагментов уроков, планов работы в сфере досуга учащихся	основными методами проектирования и моделирования различных программ
2.	ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	методологические основы разработки учебных программ базовых и элективных курсов	разрабатывать этнокультурные и этнопедагогичекие материалы, учебные программы базовых и элективных курсов	основными методами проектирования и моделирования различных программ

В результате изучения дисциплины выпускник должен **знать:**

–цели и задачи использования этнокультурного материала в образовательном процессе и культурно-просветительной работе;

–принцип культуросообразности воспитания;

–культурологический принцип (подход) в педагогике и его главные социокультурные и педагогические характеристики.

Уметь владеть:

- использовать этнокультурные и этнопедагогичекие материалы для разработки сценарных планов внешкольных мероприятий, фрагментов уроков, планов работы в сфере досуга обучающихся;
- выделять главные воспитательные задачи при проектировании воспитательных программ этнокультурной направленности;
- учитывать социокультурные и национальные контексты, в которых протекает процесс воспитания и социализации;
- организовать досугово-образовательную деятельность учащихся с использованием регионального подхода.

Владеть умениями и иметь опыт:

- методами сравнительного анализа этнопедагогических традиций разных народов (на примере народов России);
- навыками разработки воспитательных программ (мероприятий) с учетом культурологического подхода в образовании;
- способами установления контактов и взаимодействия субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач.ед. (144 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице *(для студентов ОФО)*.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)
		3
Аудиторные занятия (всего)	58	58
В том числе:		
Занятия лекционного типа	14	14
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	40	40
Лабораторные занятия	-	-
КСР	4	4
Самостоятельная работа (всего)	50	50
В том числе:		
Проработка учебного (теоретического) материала	12	12
Реферат	12	12
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка докладов и презентаций)	12	12
Подготовка к текущему контролю	14	14
Контроль	36	36
Промежуточная аттестация экзамен		
Общая трудоемкость час	144	144
в том числе контактная работа	58	58
зач. ед.	4	4

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре *(для студентов ОФО)*

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теоретико-методологические основы поликультурности в образовании	38	4	14		20
2.	Поликультурное образование – педагогическая парадигма XXI века	38	4	14		20
3	Поликультурное образовательное пространство как среда становления личности	28	6	12		10
	КСР	4				
	Контроль	36				
	ВСЕГО	144	14	40		50

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Теоретико-методологические основы поликультурности в образовании	1. Генезис идей взаимосвязи образования и культуры в отечественном и зарубежном опыте 2. Эволюция категории «поликультурность» и ее коррелятивы 3. Поликультурность и постмодернизм	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)
2.	Поликультурное образование – педагогическая парадигма XXI века	4. Поликультурное образование как педагогическая реальность 5. Поликультурность и проблемы педагогического страноведения 6. Принцип «поликультурности» в системе современного педагогического знания 7. Сущность и содержание поликультурного образования	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)
3.	Поликультурное образовательное пространство как среда становления личности	8. Культуросообразность, диалог культур и личностный подход в проектировании поликультурного образовательного пространства 9. Прогностическая модель поликультурного образовательного пространства	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)

		10. Педагогическая поддержка процессов становления личности в поликультурном образовании 11. Поликультурные образовательные практики	

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Теоретико-методологические основы поликультурности в образовании	1. Генезис идей взаимосвязи образования и культуры в отечественном и зарубежном опыте 2. Эволюция категории «поликультурность» и ее коррелятивы 3. Поликультурность и постмодернизм	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)
2	Поликультурное образование – педагогическая парадигма XXI века	4. Поликультурное образование как педагогическая реальность 5. Поликультурность и проблемы педагогического страноведения 6. Принцип «поликультурности» в системе современного педагогического знания 7. Сущность и содержание поликультурного образования	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)
3	Поликультурное образовательное пространство как среда становления личности	8. Культуросообразность, диалог культур и личностный подход в проектировании поликультурного образовательного пространства 9. Прогностическая модель поликультурного образовательного пространства 10. Педагогическая поддержка процессов становления личности в поликультурном образовании 11. Поликультурные образовательные практики	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)

2.3.3 Лабораторные занятия

Лабораторные занятия - не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы – не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	*Проработка учебного (теоретического) материала*	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Теоретические основы поликультурного воспитания», утвержденные кафедрой технологии и предпринимательства. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование: учебник для студентов / Л. Л. Супрунова, Ю. С. Свиридченко; под ред. Л.Л.Супруновой. – М.: Академия, 2013. - 234 с. - (Высшее профессиональное образование, Психолого-педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769598135.
2	*Реферат*	Методические указания по написанию реферата по дисциплине «Теоретические основы поликультурного воспитания», утвержденные кафедрой технологии и предпринимательства. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование: учебник для студентов / Л. Л. Супрунова, Ю. С. Свиридченко; под ред. Л.Л.Супруновой. – М.: Академия, 2013. - 234 с. - (Высшее профессиональное образование, Психолого-педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769598135.
3	*Выполнение индивидуальных заданий (подготовка докладов, сообщений, презентаций)*	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Теоретические основы поликультурного воспитания», утвержденные кафедрой технологии и предпринимательства. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование: учебник для студентов / Л. Л. Супрунова, Ю. С. Свиридченко; под ред. Л.Л.Супруновой. – М.: Академия, 2013. - 234 с. - (Высшее профессиональное образование, Психолого-педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769598135.
4	*Подготовка к текущему контролю*	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Теоретические основы поликультурного воспитания», утвержденные кафедрой технологии и предпринимательства. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование: учебник для студентов / Л. Л. Супрунова, Ю. С. Свиридченко; под ред. Л.Л.Супруновой. – М.: Академия, 2013. - 234 с. - (Высшее профессиональное образование, Психолого-педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769598135.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные, технологии: семинары разных типов (семинар-конференция, семинар продуктивная игра); семинарские занятия с использованием активных и интерактивных форм и методов проведения занятий: групповые дискуссии, мозговой штурм, проблемные беседы, имитационное моделирование, анализ конкретных ситуаций, экспертный анализ научно-исследовательских программ.

Лекции представляют собой систематические обзоры основных аспектов исследовательской деятельности в образовании, при этом, магистранты получают предварительные и общие представления о сущности, направлениях и формах этой деятельности.

Семинары-практикумы представляют собой смысловой центр курса и выполняют сразу несколько функций. В первую очередь, это последовательное выяснение ряда вопросов, которые формулируются на лекциях и предполагают уточнение и детализацию тех или иных высказанных на лекциях представлений (5-7 вопросов).

Кроме того, в процессе семинара, большинство студентов выступают с краткими обзорами прочитанных текстов, научно-исследовательской направленности. Для характеристики работы (статьи, научного отчета и т.п.) необходимо указать:

1) Общие характеристики текста: автор, тема, жанр, время создания и пр.
2) Обсуждаемые вопросы и проблемы.
3) Методология исследования
4) Основные результаты и выводы, сделанные автором.
5) Возможные направления и формы дальнейшего использования представленной информации.

Таким образом, каждый участник семинара приобретает опыт краткого представления результатов углубленного чтения научных текстов и участия в дискуссии.

Индивидуальные задания проектного типа связаны с настоящей или будущей профессиональной деятельностью магистранта. В этом качестве могут использоваться:

- задания на проведение микроисследований (составление анкет и проведение анкетирования по тем или иным актуальным проблемам, наблюдение за качественными характеристиками процессов, интервьюирование преподавателей);
- задания на разработку заданий проектного типа;
- задания на разработку документации для проведения экспериментальной работы различных уровней.

Семинары-практикумы предполагают использование множества взаимосвязанных и взаимно-дополняющих методов, в том числе:

- доклад по материалам статьи (исследования);
- проблемная микролекция - лекционная форма, в которой процесс обучения бакалавров приближен к поисковой, исследовательской деятельности;
- продуктивная игра по разработке педагогических проектов;
- анализ конкретных ситуаций, предполагающий определение проблемы, ее коллективное обсуждение, позволяющее познакомить обучающихся с вариантами разрешения конкретной проблемной ситуационной задачи;
- экспертный анализ планов опытно-экспериментальной работы, программ развития ОУ;

• дискуссия, которая строится на основе диалогического общения участников в процессе обсуждения и разрешения проблем инновационной работы ОУ;

• «круглый стол», ориентированный на выработку умений обсуждать проблемы, обосновывать предполагаемые решения и отстаивать свои убеждения;

• «мозговой штурм», актуализирующий организацию коллективной мыслительной деятельности по поиску нетрадиционных путей и способов решения конкретной проблемы.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Примерные вопросы для коллоквиумов

1. Поликультурное воспитание как педагогическая реальность.
2. Народная педагогика о роли трудового воспитания детей
3. Антропологические проблемы и перспективы поликультурного образования.
4. Культуросообразность и диалог культур в поликультурном воспитании.
5. Формирующийся опыт педагогической деятельности школ казачьей направленности.
6. Человек в условиях поликультурного мира.
7. Проблемы поликультурной компетентности педагогических кадров.
8. Основные методы поликультурного образования.
9. Имплицитный характер народного воспитания (на примере этнопедагогичеких особенностей кубанского казачества).
10. Формирующийся опыт воспитательной работы в образовательных учреждениях казачьей направленности.
11. Этнокультурные модели образовательной среды: историко-педагогический опыт и современное состояние.
12. Нравственные идеалы человека и их роль в этнопедагогике.
13. Партнерство школы и общественных организаций в возрождении традиционной культуры этноса.
14. Современный человек как идеал народного воспитания.
15. Эстетические идеалы народной культуры и их использование в педагогическом процессе ОУ.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы для экзамена

1. Теории многокультурной ориентации в образовании.
2. Виды воспитывающей деятельности учащихся в поликультурном воспитании.
3. Виды воспитывающей деятельности учащихся. Основные педагогические подходы к их организации.
4. Воспитание культуры межэтнических отношений, пробуждение интереса к инокультурам, формирование навыков продуктивного взаимодействия с носителями других культур.
5. Гармония национального и поликультурного воспитания.
6. Генезис идей взаимосвязи образования и культуры в отечественном и зарубежном опыте.
7. Гуманизм как совокупность взглядов, отражающих достоинства и ценность человека.
8. Гуманитарно-образовательная, социально-адаптационная и коммуникативно-интеграционная функции поликультурного образования.
9. Дискуссионные формы организации воспитательной работы.

10. Досугово-образовательное пространство и его роль в освоении национальной культуры.

11. Изменение стереотипов межкультурного и межнационального взаимодействия в современном мире.

12. Исследование ментальных функций образования.

13. Концентричность, полицентричность и формируемость как интегративные качества образовательного пространства.

14. Культурное многообразие народов России.

15. Культурологические образовательные модели.

16. Культуросообразность, диалог культур и личностный подход в проектировании поликультурного образовательного пространства.

17. Национальный менталитет как память народа (И.К. Пантин), национальный образ мира (Г.Д. Гачев), способ видения мира и действительности (В.В. Колесов).

18. Организация и проведение культурно-просветительной работы поликультурной направленности (на примере социокультурных особенностей региональной образовательной традиции).

19. Организация этнически прикладной и этнически творческой деятельности учащихся в урочное и внеурочное время.

20. Педагогическая поддержка процессов становления личности в поликультурном образовании.

21. Педагогические возможности поликультурного образования.

22. Педагогическое пространство поликультурной направленности.

23. Поликультурное воспитание как составная часть общего образования.

24. Поликультурное образование – педагогическая парадигма XXI века.

25. Поликультурное образование как взаимосвязь общекультурного и этнокультурного факторов в становлении личности.

26. Поликультурное образование как педагогическая реальность.

27. Поликультурное образовательное пространство как среда становления личности.

28. Поликультурность и постмодернизм.

29. Поликультурность и проблемы педагогического страноведения.

30. Поликультурные образовательные практики

31. Постмодернистские тенденции в современной культуре: признание плюрализма, разнообразия культур, планетарного мышления и т.д.

32. Принцип «поликультурности» в системе современного педагогического знания.

33. Проблемы детей мигрантов и пути их решения.

34. Проблемы поликультурного образования в зарубежной практике.

35. Прогностическая модель поликультурного образовательного пространства.

36.Проектирование педагогических, социокультурных и этнопедагогических программ, проектов, сценарных планов внешкольных мероприятий.

37. Процесс интеграции личности в поликультурном образовательном пространстве и его этапность.

38. Развитие личности в специально организованной культурно-образовательной среде на основе этнически-прикладной и этнически-творческой деятельности.

39. Система ценностей поликультурного образования.

40. Современные концепции воспитания.

41. Современные концепции образования.

42. Современные философские, социологические, педагогические взгляды на взаимосвязь образования и культуры (А.Я. Данилюк, Н.Б. Крылова, Б.С. Ерасов, О.В. Гукаленко).

43. Создание центров социально-педагогической защиты для детей и подростков.

44. Сравнительно-педагогический подход к изучению и использованию зарубежного опыта в педагогической и социально-педагогической деятельности.

45. Сущность гуманизма в контексте поликультурного воспитания.

46. Сущность и содержание поликультурного образования.

47. Теоретико-методологические основы поликультурности в образовании.

48. Эволюция категории «поликультурность» и ее коррелятивы. Категория «поликультурность» и ее отражение в отечественной научной литературе и зарубежных исследованиях.

49. Этнически-прикладная деятельность как фактор технологического образования в школе.

50. Этническое и надэтническое воспитание в поликультурной социальной среде.

Критерии оценки:

Оценка отлично:

- знание учебного материала на основе программы и углубленные сведения по одной из проблем за пределами программы;
- логическое, последовательное изложение вопроса с опорой на разнообразные источники;
- определение своей позиции в раскрытии подходов к рассматриваемой проблеме;
- выполнение творческого задания на высоком уровне с привлечением различных источников;
- подготовка презентации.

Оценка хорошо:

- знание учебного материала в пределах программы;
- раскрытие различных подходов к рассматриваемой проблеме;
- опора при построении ответа на обязательную литературу;
- выполнение творческого задания с некоторыми замечаниями и неточностями;
- подготовка презентации.

Оценка удовлетворительно

- знание учебного материала в пределах программы на основании одного из подходов к рассматриваемой проблеме;
- отсутствие собственной критической оценки возможности использования изученного материала для решения современных проблем;
- выполнение творческого задания со значительными ошибками, неправильным оформлением;
- без выполнения презентации.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование: учебник для студентов / Л. Л. Супрунова, Ю. С. Свиридченко; под ред. Л.Л.Супруновой. – М.: Академия, 2013. - 234 с. - (Высшее профессиональное образование, Психолого-педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769598135.
2. Бережнова Л.Н. Этнопедагогика: учебник для студентов вузов / Л.Н.Бережнова, И. Л. Набок, В. И. Щеглов. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Академия, 2013. - 233 с. - (Высшее профессиональное образование, Педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769587627.

5.2 Дополнительная литература:

1. Бондаревская Е.В. Воспитание как возрождение человека культуры //Основные положения концепции воспитания в изменяющихся условиях. – Ростов н\Д., 2009. – С. 30-32.
2. Журавлева Е.А. Шалин В.В. ред. Толерантность и культура межнационального общения: Учебно-методическое пособие Министерство регионального развития Российской Федерации, 2009. - 308 с.
3. Сыродеева А.А. Поликультурное образование: учеб.-метод. пособие. – М.: Логос, 2010.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Электронная библиотечная система издательства "Лань" http://e.lanbook.com/

Электронная библиотечная система "Айбукс" http://ibooks.ru/

Электронная библиотечная система "ZNANIUM.COM" http://znanium.com/

Электронная Библиотека Диссертаций https://dvs.rsl.ru/

Научная электронная библиотека (НЭБ) http://www.elibrary.ru/

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Организация и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов(СРС)

Текущая и опережающая СРС, направленная на углубление и закрепление знаний, а также развитие практических умений заключается в:

– работе бакалавров с лекционным материалом, поиск и анализ литературы и электронных источников информации по заданной проблеме,

– написании реферата,

– изучении тем, вынесенных на самостоятельную проработку,

– подготовке к зачету.

Творческая проблемно-ориентированная самостоятельная работа (ТСР) направлена на развитие интеллектуальных умений, комплекса универсальных (общекультурных) и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала бакалавров и

заключается в:

– поиске, анализе, структурировании и презентации информации,
– анализе учебно-тематического плана уроков технологии,
– исследовательской работе и участии в научных студенческих конференциях, семинарах и олимпиадах по проблеме технологического образования.

Обучающие инвалиды, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом особенностей образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному плану для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на полгода. При составлении индивидуального графика обучения могут быть предусмотрены различные варианты проведения занятий: в образовательной организации (в академической группе и индивидуально), на дому с использованием элементов дистанционных образовательных технологий.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

8.1 Перечень информационных технологий.

– Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.

– Использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).

Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»).

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (http://www.consultant.ru)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (http://www.elibrary.ru)/
3. Гарант.ру: информационно-правовой портал http://www.garant.ru
4. Министерство образования и науки http://минобрнауки.рф
5. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) http://uisrussia.msu.ru

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер) и соответствующим программным обеспечением (ПО) про профилю «Технологическое образование, Физика» специализированные демонстрационные установки: мультимедийный интерактивный демонстрационный комплекс
2.	Практические занятия	Специальное помещение, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, мультимедийный интерактивный демонстрационный комплекс
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория, (кабинет) 22 Мультимедийный интерактивный демонстрационный комплекс
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория, (кабинет) 21 Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональный компьютер, учебная мебель, доска учебная, выход в Интернет, учебно-наглядные пособия; лабораторный комплекс для учебной практической и проектной деятельности по графике и ИЗО
5.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.