

## **АННОТАЦИЯ**

дисциплины Б1.В.ДВ.06.01 «МИР ЗАРУБЕЖНЫХ СЛАВЯН:  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И ВЗАИМОВЛИЯНИЕ КУЛЬТУР»  
(направление «История», профиль «Историческое образование»)

Объем трудоёмкости: 3 зачетные единицы (108 часа, из них – 58,2 часа контактной работы: лекционных – 18 ч., практических – 36 ч., ИКР – 0, 2 часа, самостоятельной работы – 49,8 ч.)

**Цель дисциплины** – приобщить студентов к достижениям мировой цивилизации, определить основные направления развития культуры южных и западных славян в XVI вв. – начале XX в., её специфику, общее и особенное в развитии славянской культуры и культуры народов стран Запада, рассмотреть процесс взаимодействия и взаимовлияния культур зарубежных славянских народов. Географические рамки курса – Чехия, Словакия, Польша, Болгария, Сербия, Хорватия и др. югославянские регионы.

### **Задачи дисциплины:**

- изучение проблем формирования национальных языков и развития литературы славянских народов;
- рассмотрение процесса формирования гуманистической идеологии западных и южных славян;
- анализ основных тенденций развития архитектуры, живописи, музыки зарубежных славян, их взаимодействия и взаимовлияния;
- изучение системы образования и просвещения;
- определение особенностей Национального Возрождения южных и западных славян, его культурных аспектов;
- уяснение роли личности в развитии национальной культуры;
- изучение значимых фактов и событий культуры зарубежных славян в новое время;
- изучение процесса взаимодействия и взаимовлияния культур зарубежных славянских народов;
- умение анализировать и интерпретировать основные события по миру зарубежных славянских народов.

### **Место дисциплины в структуре ООП ВО:**

Дисциплина «МИР ЗАРУБЕЖНЫХ СЛАВЯН: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И ВЗАИМОВЛИЯНИЕ КУЛЬТУР» относится к разделу "Дисциплины по выбору" учебного плана.

По содержанию курс тесно связан со следующими дисциплинами учебного плана специальности: История южных и западных славян, История мировой культуры, История средних веков, Новая история, История России, Сравнительная история мировых цивилизаций.

Перечень предшествующих дисциплин, необходимых для её изучения:

История России, История средних веков, Новая история.

Перечень последующих дисциплин, необходимых для её изучения: История южных и западных славян, История культуры, История России XX в., Сравнительная история мировых цивилизаций.

При изучении культуры зарубежных славянских народов привлекаются современные междисциплинарные подходы, используются данные исторической науки, регионоведения, культурологии.

**Формируемые в результате изучения дисциплины компетенции:**

№	Индекс Компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения	учебной дисциплины	обучающиеся должны
			<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>	<b>Владеть</b>
1	ПК-8	Способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории	Проблемы формирования национальных языков и развития литературы славянских народов, систему образования и просвещения; архитектуру, живопись, музыку зарубежных славян, процесс взаимодействия и взаимовлияния культур.	Использовать специальные знания, полученные в рамках профиля образования или индивидуальной образовательной траектории, применять полученные знания при определении категории (мировой, региональной) культуры.	Способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках индивидуальной образовательной траектории, навыками работы с информацией по культуре славянских народов из различных источников для решения профессиональных задач.
2	ПК-11	Способностью применять основы педагогической деятельности в преподавании курса истории в общеобразовательных организациях	Основные тенденции развития мировой культуры, важные исторические факты, даты, события, связанные с развитием культуры зарубежных славянских народов, их религиозно-	Применять основы педагогической деятельности в преподавании курса истории в общеобразовательных организациях, анализировать и интерпретировать основные события по истории и культуре зарубежных славянских стран в Новое время; сравнивать и	Способностью применять основы педагогической деятельности в преподавании курса истории в общеобразовательных организациях, методами применения научного знания на практике. способностью использовать

			культурными традициями.	сопоставлять культурологические и исторические факты, делать аргументированные выводы по уровню развития культуры западных, южных и восточных славян.	полученные знания на практике.
--	--	--	-------------------------	---	--------------------------------

## СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ раздела	Наименование разделов	Всего	Лекции-Аудитор	Практические занятия ная работа	Самостоятельная работа
1	2	3	4	5	6
1	Польская культура Нового времени: взаимодействие и взаимовлияние культур	22	4	8	10
2	Чешская и словацкая культура периода Нового времени: взаимодействие и взаимовлияние культур	28	4	8	12
3	Культура Болгарии Нового времени: взаимодействие и взаимовлияние культур	22	4	8	10
4	Культура Югославии периода Нового времени: взаимодействие и взаимовлияние культур	36	6	12	17,8
	<b>ВСЕГО</b>	<b>103,8</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>49,8</b>

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации** по дисциплине: зачет

### **Основная литература:**

Вартаньян Э.Г. Интеграционные процессы в культурах стран Запада и Востока. Краснодар: КубГУ, 2013. 42 экз.

История южных и западных славян. Учебник для студентов вузов: [в 2 т.]. Т. 1: Средние века и Новое время / под ред. Г. Ф. Матвеева, З. С. Ненашевой. М.: МГУ, 2008. 18 экз.

История южных и западных славян. Учебник для студентов вузов: [в 2 т.]. Т. 2: Новейшее время / под ред. Г. Ф. Матвеева, З. С. Ненашевой. М.: МГУ, 2008. 18 экз.

История южных и западных славян. Учебник для студентов вузов: [в 2 т.]. Т. 2: Новейшее время / под ред. Г. Ф. Матвеева, З. С. Ненашевой. М.: МГУ, 2001. 10 экз.

Ильина Т.В. История искусств. Западноевропейское искусство. Учебник для вузов М., 2008. 89 экз.

Культурология. История мировой культуры. Учебник для студентов вузов / под ред. А. Н. Марковой. М., 2010. 30 экз.

Любавский М.К. История западных славян [Текст] : учебное пособие для студентов вузов. М. , 2004. 40 экз.

Автор РПД **Вартаньян Э.Г.**