

Аннотация

к рабочей программе Б1.В.ДВ.08.02 «Методика ручного труда в логопедии».
Направления подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование,
наименование программы: «Образование лиц с тяжелыми нарушениями речи (Логопедия)», квалификация (степень) выпускника: академический бакалавр

Курс 3, количество з.е. 2 (72 часа)

1. Цель освоения дисциплины: формирование готовности к применению методики обучения ручному труду в системе коррекционных занятий с детьми ДООУ, посещающих логопедические группы.

2. Задачи дисциплины:

- способствовать формированию у студентов трудовых умений и навыков;
- развивать художественный вкус;
- подготовить студентов к выполнению наглядных пособий для оснащения учебно-воспитательного процесса;
- познакомить с процедурой включения элементов художественного ручного труда в систему коррекционно-образовательного процесса ДООУ.

3. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Методика ручного труда в логопедии» относится к циклу дисциплин по выбору учебного плана «Образование лиц с тяжелыми нарушениями речи (Логопедия)». Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения психолого-педагогических и логопедических дисциплин.

4. Требования к результатам освоения содержания дисциплины:

Код компетенции	Формулировка компетенции
ПК-1	способность к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ОВЗ
Знать	- теоретические основы обучения ручному труду и изобразительному искусству; - особенности овладения трудовыми и изобразительными умениями детьми с проблемами в речевом развитии.
Уметь	- осуществлять подбор содержания, методов, приёмов, средств и форм обучения с учетом индивидуального и дифференцированного подхода.
Владеть	- методическими приемами организации обучения ручному труду и изобразительному искусству детей с нарушениями речи.
ПК-2	готовность к организации коррекционно-развивающей среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты
Знать	- организационные формы и содержание программного материала обучения ручному труду и изобразительному искусству детей с речевой патологией.
Уметь	- использовать учебный материал по данным курсам не только как средство обучения детей с нарушениями речи, но и как средство общего развития, учитывая их психофизические особенности.
Владеть	- изготовлением и использованием различных дидактических игр и наглядных пособий.
ПК-3	готовность к планированию образовательно-коррекционной работы с

	учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ОВЗ
Знать	- методы и приемы обучения ручному труду и изобразительному искусству; - особенности и свойства применяемых в работе материалов.
Уметь	- соблюдать коррекционную направленность ручного труда детей дошкольного возраста в системе логопедических занятий.
Владеть	- навыками работы с глиной, пластилином, природным материалом, тканью, шерстью.
ПК-4	способность к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности
Знать	- специфические особенности проявлений нарушений мелкой моторики у детей с речевой патологией.
Уметь	- осуществлять четкое планирование элементов ручного труда с учетом лексических тем года.
Владеть	- владеть навыками культуры труда, эстетически грамотно оформлять поделки.

5. Содержание и структура дисциплины (модуля)

№	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	
			Л	ПЗ	ЛР	КСР	СР
1.	Цели и задачи применения художественного ручного труда в системе коррекционных занятий с детьми ДОУ, посещающих логопедическую группу.	5	1	-	-	-	4
2.	Планирование включения элементов ручного труда в систему коррекционной работы логогруппы.	5	-	1	-	-	4
3.	Методы и приёмы обучения ручному труду детей, посещающих логопедические и специализированные группы.	5	1	-	-	-	4
4.	Педагогическое наследие Фридриха Фребеля и Марии Монтессори.	5	1	-	-	-	4
5.	Влияние ручного труда на развитие мелкой моторики детей дошкольного возраста.	5	-	1	-	-	4
6.	Коррекционно-развивающее значение работы с бумагой и картоном. Формы и виды работы.	5	1	-	-	-	4
7.	Коррекционно-развивающее значение работы с природным материалом. Формы и виды работы.	5	-	1	-	-	4
8.	Коррекционно-развивающее значение использования приёмов лепки. Формы и виды работы.	7	-	1	-	-	6
9.	Коррекционно-развивающее значение работы с шерстью и тканью. Формы и виды работы.	7	-	1	-	-	6

№	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	
			Л	ПЗ	ЛР	КСР	СР
10.	Коррекционно-развивающее значение использование приёма аппликации	7	-	1	-	-	6
11.	Развитие элементов конструктивной деятельности у детей дошкольного возраста во время занятий ручным трудом.	6	-	-	-	-	6
12.	Коррекционная направленность художественного ручного труда детей дошкольного возраста в логопедии.	6	-	-	-	-	6
13.	Контроль	4					
	Итого:	72	4	6	-	-	58

6. Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

7. Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: Дискуссии, деловые игры, проекты, моделирование ситуаций.

8. Вид аттестации: зачет

9. Основная литература:

1. Теория и технология развития детского художественного творчества: учебник для студентов вузов / С. В. Погодина. - Москва : Академия, 2014.

2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. М., 2010. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»

3. Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения (для бакалавров). СПб, 2014.

Автор: Бушуева Анна Игоревна, преподаватель кафедры дефектологии и специальной психологии ФГБОУ ВО КубГУ