

**Аннотация**  
**к рабочей программе Б1.В.ДВ.07.02 «Методика музыкального воспитания**  
**(специальная)». Направления подготовки: 44.03.03 Специальное**  
**(дефектологическое) образование, наименование программы: «Образование лиц с**  
**тяжелыми нарушениями речи (Логопедия)», квалификация (степень) выпускника:**  
**академический бакалавр**

Курс 4, количество з.е. 2 (72 часа)

**1. Цель освоения дисциплины:** подготовка специалиста, имеющего представления о роли музыкального искусства в решении общих воспитательных, образовательных и коррекционных задач в работе с детьми с проблемами в развитии и владеющего педагогическими технологиями организации коррекционной работы средствами музыки в ДОУ и ОУ компенсирующего вида.

**2. Задачи дисциплины:**

- познакомить студентов с содержанием и технологией музыкального воспитания в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида;
- формировать практические умения и навыки в организации коррекционно-направленной музыкальной деятельности с детьми вне занятий и различных форм культурно-досуговой деятельности с использованием музыки с детьми, имеющими проблемы в развитии;
- развивать способность к овладению техникой анализа музыкальных форм и музыкальных произведений;
- формировать навыки работы с различными типами музыкальных источников – аудиальных, нотных, текстовых.

**3. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО:**

Дисциплина «Методика музыкального воспитания (специальная)» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, является дисциплиной по выбору. Для освоения дисциплины «Методика музыкального воспитания (специальная)» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения медицинских предметов, психолого-педагогических и специальных дисциплин.

**4. Требования к результатам освоения содержания дисциплины:**

| Код компетенции | Формулировка компетенции                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ПК-1</b>     | способностью к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья                                                               |
| Знать           | - общие понятия о музыке, как виде искусства.                                                                                                                                                                                                                                         |
| Уметь           | - использовать в профессиональной деятельности единство системных приемов общеразвивающего и коррекционно-педагогического направления;<br>- отбирать и применять методические приемы коррекционной работы с детьми с учетом индивидуальных особенностей их психофизического развития. |
| Владеть         | - технологиями формирования ритмической способности у детей с речевыми дефектами с учетом их возрастных, индивидуальных и психофизических возможностей.                                                                                                                               |
| <b>ПК-2</b>     | готовностью к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования,                                                         |

|             |                                                                                                                                                                                                          |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | здравоохранения и социальной защиты                                                                                                                                                                      |
| Знать       | - значение музыкального воспитания в коррекционном развитии детей с нарушениями психофизического развития.                                                                                               |
| Уметь       | - проводить консультативную работу с родителями и педагогами, специалистами логопедических ДООУ и речевых центров по воспитанию ритма речи и движений у детей с нарушениями речи.                        |
| Владеть     | - методами для компенсаторного воздействия ритма, музыки и движения на психофизическое развитие ребенка с ограниченными возможностями развития.                                                          |
| <b>ПК-3</b> | готовностью к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья               |
| Знать       | - общие методические аспекты обучения детей с ограниченными возможностями здоровья: цели, задачи, принципы, методы, приемы, организационные формы, коррекционную направленность.                         |
| Уметь       | - творчески решать образовательные, коррекционно-развивающие, воспитательные, социальные задачи обучения детей с разными отклонениями в развитии в условиях образовательно-воспитательного пространства. |
| Владеть     | - навыками применения современных коррекционно-педагогических технологий, воздействующих на личность ребенка с проблемами в развитии с помощью музыкального ритма и движения.                            |
| <b>ПК-4</b> | способностью к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности                                                                                            |
| Знать       | - способы организации и принципы взаимодействия специалистов с родителями в процессе коррекционного обучения.                                                                                            |
| Уметь       | - организовывать и планировать работу по развитию музыкальных способностей на специальных занятиях и в разных видах деятельности.                                                                        |
| Владеть     | - умениями диагностической, организаторской, исследовательской работы при организации и проведении занятий с использованием музыки.                                                                      |

## 5. Содержание и структура дисциплины (модуля)

| №  | Наименование разделов                                                                                                                | Количество часов |                   |    |    |                        |    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------|----|----|------------------------|----|
|    |                                                                                                                                      | Всего            | Аудиторная работа |    |    | Самостоятельная работа |    |
|    |                                                                                                                                      |                  | Л                 | ПЗ | ЛР | КСР                    | СР |
| 1. | Общие вопросы музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Средства музыкальной выразительности.                              | 14               | 1                 | 1  | -  | -                      | 12 |
| 2. | Теоретические и дидактические основы музыкального воспитания детей с проблемами в развитии.                                          | 14               | 1                 | 1  | -  | -                      | 12 |
| 3. | Виды музыкальной деятельности.                                                                                                       | 12               | 1                 | 1  | -  | -                      | 10 |
| 4. | Формы организации музыкальной деятельности.                                                                                          | 12               | 1                 | 1  | -  | -                      | 10 |
| 5. | Коррекционно-развивающее направление работы по музыкальному воспитанию в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида. | 16               | -                 | 4  | -  | -                      | 12 |

| №  | Наименование разделов | Количество часов |                   |          |          |                        |           |
|----|-----------------------|------------------|-------------------|----------|----------|------------------------|-----------|
|    |                       | Всего            | Аудиторная работа |          |          | Самостоятельная работа |           |
|    |                       |                  | Л                 | ПЗ       | ЛР       | КСР                    | СР        |
| 6. | Контроль              | 4                |                   |          |          |                        |           |
|    | <b>Итого:</b>         | <b>72</b>        | <b>4</b>          | <b>8</b> | <b>-</b> | <b>-</b>               | <b>56</b> |

**6. Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены

**7. Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях: Дискуссии, деловые игры, проекты, моделирование ситуаций.

**8. Вид аттестации:** зачет

**9. Основная литература:**

1. Музыкальная культура в теоретическом и прикладном измерении : в 2-х ч. / сост. А.В. Шунков, Л.Ю. Егле ; отв. ред. Е.Л. Кудрина, И.Г. Умнова и др. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»
2. Коррекция развития детей с особыми образовательными потребностями : учебно-методическое пособие / Т. В. Варенова. - Москва : ФОРУМ, 2012.
3. Основы теории и практики логопедии: учебное пособие / под ред. Р.Е.Левиной.М., 2013.

**Автор:** Бушуева Анна Игоревна, преподаватель кафедры дефектологии и специальной психологии ФГБОУ ВО КубГУ