

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Страны Востока в контексте мировой культуры»

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачётные единицы (144 часа) на ОФО и 4 зачетные единицы (144 часа) на ЗФО:

2 курс ОФО: 6 часов лекционных, 18 часов практических. СРС- 48 часов. Форма контроля – зачёт (2 зач. ед.);

3 курс ОФО: 4 часа лекционных, 8 часов практических. СРС – 60 час. Форма контроля – зачёт (2 зач. ед.);

2 курс ЗФО: лекции 2 часа, практические 8 часов. СРС- 26 часов. Форма контроля – зачёт (1 зач. ед.);

3 курс ЗФО: лекции 2 часа, практические 6 часа. СРС – 128 часов. Форма контроля зачет (3 зач. ед.).

Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Страны Востока в контексте мировой культуры» является ознакомить аспирантов с ролью и местом ведущих стран Востока в мировой культуре, процессом взаимодействия, взаимопроникновения, взаимовлияния культур Запада и Востока на разных исторических этапах и в разные исторические эпохи, изучить роль и место страны Востока в мировой культуре.

Основными задачами курса являются:

- уяснить начало процесса вестернизации культуры Востока;
- проследить культурные связи Запада и Востока в эпохи классицизма, романтизма, реализма на примере ведущих стран;
- рассмотреть взаимовлияние и взаимодействие культур в театральном искусстве, киноискусстве;
- проанализировать процесс модернизации традиционных культур стран Ближнего, Среднего Востока, Африки;
- определить роль и место стран и народов Востока в мировой культуре.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура)

Дисциплина «Страны Востока в контексте мировой культуры» относится к специальным дисциплинам отрасли науки и научной специальности, включенным в обязательные дисциплины образовательного цикла основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования по специальности. Дисциплина входит в блок Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Относится в дисциплинам по выбору.

Дисциплина тесно связана с такими модулями, как «Всеобщая история», «Актуальные проблемы новой и новейшей истории стран Запада», «Страны Востока в Новое и Новейшее время: исторический опыт и пути развития», «Актуальные проблемы международных отношений в Новое время»,

При изучении дисциплины привлекаются современные междисциплинарные подходы, используются данные исторической науки, политологии, востоковедения, истории мировых цивилизаций, культурологии.

Формируемые в результате изучения дисциплины компетенции обучающегося:

№	Индекс Компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения	учебной дисциплины	Обучающиеся Должны
			Знать	Уметь	Владеть
1	УК-5	Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.	Социально-экономические процессы, происходившие в обществах стран Востока, трансформацию цивилизационной системы в период новейшей истории; общественно-политические процессы, происходившие в государствах Востока.	Применять полученные знания для обработки информации; при определении категории (мировой, локальной, региональной) истории; уметь анализировать источники и научную литературу для определения основных этапов исторического развития общества и формирования гражданской позиции, осуществлять поиск необходимой документальной, статистической литературы, необходимой для анализа процессов, происходивших в странах Востока в новейшее время.	Навыками работы с информацией из различных источников для решения профессиональных задач; навыками выработки рекомендаций по проблемам новейшей истории Востока, основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации; базовыми теоретическими, культурологическими знаниями, основами всеобщей истории.
2	ОПК-1	способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую	Основные тенденции развития стран Азии и Африки в новейшее	Анализировать и интерпретировать основные события по истории и	Методами применения научного знания в исследованиях; способностью

		ю деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	время, важные исторические факты, даты, события, связанные с развитием стран Востока, религиозно-культурные особенности афро-азиатских стран и народов в новейшее время.	культуре стран Востока в новейшее время; сравнивать и сопоставлять исторические факты, делать аргументированные выводы.	использовать полученные знания на практике; методикой исследования объектов; способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений.,
3	ПК-1	Способность анализировать, обобщать и критически осмысливать историческую информацию на основе комплексных научных методов и междисциплинарных подходов в исторических исследованиях.	Роль личности в истории, соотношение формационного и цивилизационного, эволюционные и революционные события в странах Востока, социально-политические отношения в обществе.	Анализировать, обобщать и критически осмысливать историческую информацию на основе комплексных научных методов и междисциплинарных подходов в исторических исследованиях.	Учебной, научной, научно-популярной литературой, сетью Интернет для профессиональной деятельности. генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.
4	ПК-2	Способность ставить и решать перспективные научно-исследовательские задачи в области исторических исследований.	Основные тенденции исторического развития	Умение ставить и решать перспективные научно-исследовательские задачи в области исторических исследований.	Навыками решения перспективных научно-исследовательских задач в области исторических исследований.

Карта компетенций по дисциплине: Страны Востока в контексте мировой культуры

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

Планируемые результаты обучения* (показатели)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5

достижения заданного уровня освоения компетенций)					
ВЛАДЕТЬ: навыками работы с информацией из различных источников для решения профессиональных задач; навыками выработки рекомендаций по проблемам культуры стран Востока, основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.	Отсутствие навыков	Фрагментарное применение навыков работы с информацией из различных источников для решения профессиональных задач; навыками выработки рекомендаций по проблемам культуры стран Востока, основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.	В целом успешное, но не систематическое применение навыков работы с информацией из различных источников для решения профессиональных задач; навыками выработки рекомендаций по проблемам культуры стран Востока, основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков работы с информацией из различных источников для решения профессиональных задач; навыками выработки рекомендаций по проблемам культуры стран Востока, основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.	Успешное и систематическое применение навыков работы с информацией из различных источников для решения профессиональных задач; навыками выработки рекомендаций по проблемам культуры стран Востока, основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.
ВЛАДЕТЬ: базовыми знаниями по культуре ведущих стран Востока, регионоведению.	Отсутствие навыков	Фрагментарное применение базовых знаний по культуре ведущих стран Востока, регионоведению.	В целом успешное, но не систематическое применение базовых знаний по культуре ведущих стран Востока,	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение базовых знаний по культуре ведущих стран	Успешное и систематическое применение навыков и методов применения базовых знаний по культуре ведущих стран Востока,

			гионоведению	Востока, гионоведению	гионоведению
ВЛАДЕТЬ: методами учного знания в исследованиях; способностью использовать полученные знания на практике; методикой исследования объектов; способностью к критическом у анализу и оценке современных научных достижений.	Отсутс твие навыко в	Фрагментарное применение научного знания в исследованиях; способности использовать полученные знания на практике; критического анализа и оценки современных научных достижений. методики исследования объектов;	В целом пешное, но не стематическое применение учного знания исследованиях; использование полученных знаний на практике; методикой исследования объектов; критического анализа и оценки современных научных достижений.	В целом успешное, но провожающе я отдельными ошибками применение учного знания исследованиях; использование полученных знаний на практике; методикой исследования объектов; критического анализа и оценки современных научных достижений.	Успешное и стематическое применение учного знания исследованиях; использование полученных знаний на практике; методикой исследования объектов; критического анализа и оценки современных научных достижений.
ВЛАДЕТЬ: учебной, научной, научно- популярной литературой, сетью Интернет для профессиона льной деятель- ности, генери- рованию новых идей при решении исследовател ьских и практически х задач, в том числе в еждисциплина	Отсутс твие навыко в	Фрагментар- ное применение учебной, научной, научно-популярной литературой, сетью Интернет для профессионально й деятельности. генерированию новых идей при решении исследовательски х и практических задач, в том числе в еждисциплинарных областях	В целом пешное, но не стематическое применение учебной, научной, научно- популярной литературой, сетью Интернет для профессиона льной деятельности . генерировани ю новых идей при решении исследовател ьских и практических задач, в том	В целом успешное, но провожающе я отдельными ошибками применение учебной, научной, научно- популярной литературой, сетью Интернет для профессиона льной деятельности . генерировани ю новых идей при решении исследовател ьских и	Успешное и стематическое применение учного знания учебной, научной, научно- популярной литературой, сетью Интернет для профессиона льной деятельности . генерировани ю новых идей при решении исследовател ьских и практических задач, в том

ных областях			числе в еждисциплина ных областях	практических задач, в том числе в еждисциплина ных областях	числе в еждисциплина ных областях
УМЕТЬ: анализироват ь и интерпретир овать основные события по культуре стран Востока в новейшее время; сравнивать и сопоставлять исторически е факты, делать аргументиро ванные выводы.	Отсутс твие умений	Частично освоенное умение анализировать и интерпретировать основные события по культуре стран Востока в новейшее время; сравнивать и сопоставлять исторические факты, делать аргументированн ые выводы.	В целом успешное, но не систематичес кое умение анализироват ь и интерпретир овать основные события по культуре стран Востока в новейшее время; сравнивать и сопоставлять исторические факты, делать аргументиро ванные выводы.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение анализироват ь и интерпретир овать основные события по культуре стран Востока в новейшее время; сравнивать и сопоставлять исторические факты, делать аргументиро ванные выводы.	Успешное и систематичес кое умение анализироват ь и интерпретир овать основные события по культуре стран Востока в новейшее время; сравнивать и сопоставлять факты, делать аргументиро ванные выводы.
УМЕТЬ: применять полученные знания для обработки информации; при определении категории (мировой, локальной, региональной) культуры; уметь анализировать источники и	Отсутс твие умений	частично освоенное умение применять полученные знания для обработки информации; при определении категории (мировой, локальной, региональной) культуры; уметь анализировать источники и научную литературу для определения	В целом успешное, но не систематическое умение применять полученные знания для обработки информации; и определении категории (мировой, локальной, региональной) культуры; уметь	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение применять полученные знания для обработки информации; и определении категории (мировой, локальной, региональной) культуры;	Успешное и систематическое умение анализировать и применять полученные знания для обработки информации; и определении категории (мировой, локальной, региональной) культуры; уметь

научную литературу для определения основных этапов развития культуры, осуществлять поиск необходимой документальной, статистической литературы, необходимой для анализа процессов, происходивших в странах Востока в новейшее время.		основных этапов развития культуры, осуществлять поиск необходимой документальной, статистической литературы, необходимой для анализа процессов, происходивших в странах Востока в новейшее время	нализировать источники и научную литературу для определения основных этапов развития культуры, осуществлять поиск необходимой документальной, статистической литературы, необходимой для анализа процессов, происходивших в странах Востока в новейшее время	уметь анализировать источники и научную литературу для определения основных этапов развития культуры, осуществлять поиск необходимой документальной, статистической литературы, необходимой для анализа процессов, происходивших в странах Востока в новейшее время	нализировать источники и научную литературу для определения основных этапов развития культуры, осуществлять поиск необходимой документальной, статистической литературы, необходимой для анализа процессов, происходивших в странах Востока в новейшее время
ЗНАТЬ: интеграционные процессы в культурах, происходившие в обществах стран Востока, трансформацию цивилизационной системы в период новейшей истории.	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания интеграционных процессов в культурах, происходивших в обществах стран Востока, трансформацию цивилизационной системы в период новейшей истории.	Неполные знания интеграционных процессов в культурах, происходивших в обществах стран Востока, трансформацию цивилизационной системы в период новейшей истории.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания интеграционных процессов, происходивших в культурах, стран Востока, трансформацию цивилизационной системы в период новейшей истории.	Сформированные и систематические знания интеграционных процессов в культурах, происходившие в обществах стран Востока, трансформацию цивилизационной системы в период новейшей истории.
ЗНАТЬ: основные тенденции развития культуры стран Азии и Африки,	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания по основным тенденциям развития культуры стран Азии и Африки,	Неполные знания по основным тенденциям развития культуры стран Азии и	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания по основным	Сформированные систематические знания по основным тенденциям развития

Важные культурологические факты, события, религиозно-культурные особенности и традиции народов Востока.		важным культурологическим фактам, событиям, религиозно-культурным особенностям и традициями народов Востока.	Африки, важным культурологическим фактам, событиям, религиозно-культурным особенностям и традициями народов Востока	тенденциям развития культуры стран Азии и Африки, важным культурологическим фактам, событиям, религиозно-культурным особенностям и традициями народов Востока	культуры стран Азии и Африки, важным культурологическим фактам, событиям, религиозно-культурным особенностям и традициями народов Востока
ЗНАТЬ: роль личности в развитии культуры Востока.	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания по роли личности в развитии культуры Востока.	Неполные знания по роли личности в развитии культуры Востока.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания по роли личности в развитии культуры Востока.	Сформированные систематические знания по роли личности в развитии культуры Востока.

Краткое содержание дисциплины: Запад и Восток: к проблеме взаимодействия культур; Восток и европейская культура (XVII –XVIII вв.): восточные мотивы в европейском галантном романе; Восток в творчестве английских поэтов-романтиков конца XVIII- XIX вв.; «Христианский век» в Японии. К проблеме взаимодействия национальных культур; Синтез традиций и инноваций в японском просветительстве; Восток и русская литература; Африка – исламская цивилизация – страны Запада: взаимодействие культур.

Образовательные технологии

В процессе освоения данной учебной дисциплины используются следующие образовательные технологии: проблемная лекция-беседа, лекция диалог, дискуссия, аналитический семинар, практические занятия с использованием презентаций и др.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Вартаньян Э.Г. Интеграционные процессы в культурах стран Запада и Востока. Краснодар: КубГУ, 2013.

Вартаньян Э.Г. Основы художественной культуры стран мусульманского Востока: учебное пособие для студентов, углубленно изучающих историю и культуру ислама / Э. Г. Вартаньян, А. К. Жолаев. Краснодар: КубГУ, 2009.

Вартаньян Э.Г. История и культура стран Азии и Африки в новое и новейшее время в лицах. Краснодар: КубГУ, 2016.

Вартаньян Э.Г. История Турции. Учебник. Краснодар: КубГУ, 2014.

Вартаньян Э.Г. История и культура стран Азии и Африки в новое и новейшее время. Глоссарий. Краснодар, 2011.

Ильина Т.В. История искусств. Западноевропейское искусство [Текст]: учебник для вузов М., 2008.

Культурология. История мировой культуры [Текст]: учебник для студентов вузов / под ред. А. Н. Марковой. М., 2010.

Соколова М.В. Мировая культура и искусство [Текст]: учебное пособие для студентов вузов / М. В. Соколова. М., 2008; М., 2013.

Смертин Ю.Г., Чочаев Ш.Ю. Основы исламской цивилизации. Краснодар: КубГУ, 2009.

Автор РПД **Вартаньян Э.Г.**