

Аннотация
дисциплины Б1.В.15 «Журналистское мастерство. Часть 1»

Объем трудоемкости: 2 ЗЕТ (72 часа, 32,2 часа аудиторных занятий: 32 часа лабораторных занятий, СРС, 0,2 ИКР, 39,8 часов самостоятельной работы).

Цель дисциплины: формирование системных знаний в области теории и практики журналистики, анализ наиболее важных аспектов журналистской деятельности как с точки зрения тематической направленности, так и с точки зрения жанровой принадлежности.

Задачи дисциплины:

- анализ тематической, композиционной и графической модели издания;
- закрепление знаний основной терминологии на практических примерах;
- освоение технических и творческих приемов журналистики, используемых при создании материалов в периодической печати;
- развитие навыков работы в жанрах новости, интервью, репортажа, комментария, открытого письма, статьи.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Б1.В.15 Журналистское мастерство. Часть 1» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина «Б1.В.15 Журналистское мастерство. Часть 1» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы теории журналистики», «Основы журналистской деятельности», «Практическая журналистика».

В соответствии с учебным планом дисциплина является предшествующей для следующих дисциплин: «Журналистское мастерство. Часть 2», «Современные рекламные и ПР-стратегии», «Политический дискурс в СМИ».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *общепрофессиональных и профессиональных компетенций ОПК – 1, ОПК-14, ПК-1, ПК-2:*

№ п. п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК -1	Способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности	Смысл свободы и социальной ответственности журналистики	Эффективно реализовывать функции СМИ	Способностью осуществлять общественную миссию журналистики
1.	ОПК-14	Способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурнокомпозиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность	Особенности массовой информации, содержательную и структурнокомпозиционную специфику журналистских произведений	Применять технологии создания журналистских публикаций на практике	Навыками применения инновационных подходов при создании медиатекстов

		применять инновационные подходы при создании медиатекстов			
2.	ПК-1	Способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	Специфику жанров массмедиа, методы сбора и проверки информации, а также типологию печатных СМИ	Ориентироваться в медийной среде, определять актуальность тем в соответствии с типом издания	Навыками работы с различными источниками информации, создания и редактирования авторского текста
3.	ПК-2	Способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	Основные приемы создания текстов в жанрах печатных медиа	Создавать, анализировать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами и стилями, принятыми в печатных СМИ	Навыками создания и редактирования текста, приемами планирования работы журналиста, навыками сбора информации, способностью ориентироваться в информационном пространстве

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре (для студентов ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Зарисовка	8	-	-	-	8
2.	Заметка	7,8	-	-	-	7,8
3.	Интервью	8	-	-	4	4
4.	Репортаж	8	-	-	4	4
5.	Колонка	10	-	-	6	4
6.	Корреспонденция	10	-	-	6	4
7.	Статья	10	-	-	6	4
8.	Обзор прессы, рецензия Итоговое занятие. Принятие зачета	10	-	-	6	4
	<i>Итого по дисциплине:</i>		-	-	32	39,8

Курсовые проекты: не предусмотрены.

Форма аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

1. В творческой лаборатории журналиста : учебное пособие / сост. В.М. Кривошеев. - Москва : Университетская книга, 2010. - 191 с. - ISBN 978-5-98699-129-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84784>.

Автор РПД: Кидакоева З.Ш., канд. филол. наук, преподаватель