

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.08.01 СИНТАКСИС РУССКОГО ЯЗЫКА И РЕЧЕВЫЕ ОШИБКИ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Направление 44.03.01. Педагогическое образование
подготовки/специальность _____
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / Начальное образование
специализация _____
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки Академическая
_____ (академическая /прикладная)

Форма обучения Очная
_____ (очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр
_____ (бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2016

Рабочая программа дисциплины «Синтаксис русского языка и речевые ошибки младших школьников» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»

Программу составила:

Е.Г. Коваленко, доцент, канд. филол. наук, доцент



Рабочая программа дисциплины «Синтаксис русского языка и речевые ошибки младших школьников» утверждена на заседании кафедры педагогики и методики начального образования протокол № 19 от «06» июня 2016 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Микерова Г.Ж.



Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры педагогики и методики начального образования протокол № 19 от «06» июня 2016 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Микерова Г.Ж.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета педагогики, психологии и коммуникативистики протокол № 11 от «29» июня 2016 г.

Председатель УМК факультета Гребенникова В.М.



Рецензенты:

Жажева Д.Д., канд. пед. наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания Адыгейского государственного университета

Чалый В.В., канд. филол. наук, доцент кафедры общего и славяно-русского языкознания Кубанского государственного университета

1 Цели и задачи изучения дисциплины.

1.1 Цель дисциплины: формирование у студентов целостного представления об основных единицах, связях и закономерностях синтаксического уровня русского языка; типах и причинах речевых ошибок в письменной речи младших школьников; повышение уровня речевой профессиональной культуры студентов; приобретение опыта коммуникации на основе связных, грамотно построенных предложений для реализации задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

1.2 Задачи дисциплины:

- 1) сформировать у обучающихся систему знаний, умений и навыков, связанных с содержанием синтаксиса русского языка;
- 2) освоить опыт использования различных видов устной и письменной коммуникации для реализации задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- 3) способствовать овладению основами речевой культуры педагога;
- 4) приобрести опыт использования в учебном процессе современных методов обучения русскому языку, приёмов по предупреждению и исправлению речевых ошибок учащихся.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Синтаксис русского языка и речевые ошибки младших школьников» относится к вариативной части Блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, органически входит в систему дисциплин филологического цикла подготовки бакалавров.

Данная дисциплина базируется на знаниях, полученных студентами по стандарту общего среднего образования, а также после изучения следующих дисциплин ФГОС ВО: «Культура речи», «Русский язык», «Лингвистические теории в начальном курсе русского языка», «Практикум по русскому правописанию».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных* компетенций (ОК-4, ОПК-5, ПК-2).

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для реализации задач межличностного и межкультурного взаимодействия	- синтаксические единицы, виды синтаксической связи и отношений в словосочетании и предложении; - категории текста и функциональные типы речи	- анализировать и дифференцировать разные синтаксические явления; - использовать различные виды вербальной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности	- понятийным аппаратом синтаксиса русского языка; - навыками коммуникации в письменной и устной формах для реализации задач межличностного и межкультурного взаимодействия
2.	ОПК-5	владением основами профессиональной этики и речевой культуры	- речевой этикет в профессиональной деятельности учителя;	- соблюдать этические нормы педагогического общения; - осуществлять	-синтаксическими нормами и правилами речевого этикета

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			- синтаксические нормы русского литературного языка	правильный выбор грамматических форм и синтаксических конструкций в устной и письменной речи	
3.	ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	- методы языкового анализа и конструирования в начальной школе, - типы и причины речевых ошибок младших школьников; - способы исправления и предупреждения речевых ошибок учащихся	- проводить синтаксический анализ словосочетаний и предложений; - использовать методы языкового анализа и конструирования в начальной школе, способы исправления и предупреждения речевых ошибок учащихся	- навыками языкового анализа словосочетания и предложения; - методами языкового анализа и конструирования в начальной школе, - навыками выявления типичных речевых ошибок в письменной речи учащихся

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице.

(для студентов ОФО)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		5	6	7	8
Контактная работа, в том числе:					
Аудиторные занятия (всего):	48	48			
Занятия лекционного типа	14	14			
Лабораторные занятия	-	-			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	34	34			
	-	-			
Иная контактная работа:					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:	55,8	55,8			
Проработка учебного (теоретического) материала	30	30			
Выполнение индивидуальных заданий (эссе, заданий для самостоятельной работы)	10	10			
Реферат	4	4			

Подготовка к текущему контролю		11,8	11,8			
Контроль:						
Подготовка к экзамену		-	-			
Общая трудоемкость	час.	108	108			
	в том числе контактная работа	52,2	52,2			
	зач. ед	3	3			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2					
1.	Синтаксис и основы речевой культуры педагога	9,8	2	2	–	5,8
2.	Синтаксис словосочетания	18	2	6	–	10
3.	Синтаксис предложения	32	4	14	–	14
4.	Синтаксис текста	18	2	8	–	10
5.	Теоретические и методические основы изучения речевых ошибок младших школьников	26	4	6	–	16
	КСР	4				
	ИКР	0,2				
	<i>Итого по дисциплине:</i>	108	14	34	–	55,8

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Синтаксис и основы речевой культуры педагога	Синтаксис как раздел грамматики. Основные синтаксические единицы. Смысловые отношения в синтаксисе. Способы выражения синтаксических значений в словосочетании и предложении. Основные компоненты культуры педагогического общения. Речевой этикет в профессиональной деятельности учителя. Пути совершенствования речевого мастерства учителя. Нарушения этики ведения диалога с учащимися	Написание эссе
2.	Синтаксис	Словосочетание как основная	

	словосочетания	синтаксическая единица. Учение о словосочетании в русском языкознании. Формальная организация словосочетания. Типы словосочетаний по структуре и частеречной принадлежности главного слова. Синтаксические отношения между компонентами словосочетаний. Виды подчинительной связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетания	
3.	Синтаксис предложения	Предложение как коммуникативная единица. Предикативность. Формальный, семантический и коммуникативный аспекты предложения. Классификация простых предложений. Понятие о сложном предложении. Классификация сложных предложений. Синтаксический разбор простого и сложного предложений. Методы обучения синтаксису в начальной школе	Собеседование
4.	Синтаксис текста	Текст как высшая коммуникативная единица. Текст и его восприятие. Основные категории и свойства текста. Функционально-смысловые типы речи. Методы конструирования и лингвистического анализа текста в начальной школе	Написание реферата
5.	Теоретические и методические основы изучения речевых ошибок младших школьников	Психолого-лингвистические основы развития речи младших школьников. Понятие речевой ошибки. Классификации речевых ошибок в методических работах Львова, Ладыженской, Соловейчик и др. ученых. Причины речевых ошибок младших школьников. Содержание работы по предупреждению и исправлению речевых ошибок в письменных работах младших школьников	Написание реферата

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
6.	Синтаксис и основы речевой культуры педагога	Синтаксис как раздел грамматики. Основные синтаксические единицы. Смысловые отношения в синтаксисе. Способы выражения синтаксических значений в словосочетании и предложении. Основные компоненты культуры педагогического общения. Речевой этикет в профессиональной деятельности учителя. Пути совершенствования речевого мастерства учителя. Нарушения этики ведения	Собеседование, написание реферата, решение педагогических задач (ситуаций)

		диалога с учащимися	
7.	Синтаксис словосочетания	Понятие о словосочетании, классификация словосочетаний. Характер смысловых отношений в словосочетании. Виды подчинительной связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетания	Собеседование, выполнение разноуровневых заданий, заданий для самостоятельной работы
8.	Синтаксис предложения	Двусоставное предложение. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения. Сложные синтаксические конструкции. Бессоюзные сложные предложения. Синтаксический разбор простого и сложного предложений. Методы обучения синтаксису в начальной школе	Собеседование, выполнение разноуровневых заданий, заданий для самостоятельной работы, написание реферата, контрольная работа
9.	Синтаксис текста	Текст как высшая коммуникативная единица. Текст и его восприятие. Основные категории и свойства текста. Функционально-смысловые типы речи. Методы конструирования и лингвистического анализа текста в начальной школе	Собеседование, выполнение разноуровневых заданий, написание реферата
10.	Теоретические и методические основы изучения речевых ошибок младших школьников	Понятие речевой ошибки. Классификации речевых ошибок. Причины речевых ошибок младших школьников. Содержание работы по предупреждению и исправлению речевых ошибок в письменных работах младших школьников	Собеседование, выполнение разноуровневых заданий, заданий для самостоятельной работы, написание реферата

2.3.3 Лабораторные занятия – не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Эссе	Кустова Г.И. Синтаксис современного русского языка. [Электронный ресурс]: учеб. пособие – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 294 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/44160 – Загл. с экрана.
2	Реферат	Шхапацева М.Х. Современный русский язык: учебник для педагогических факультетов вузов (уровень подготовки – бакалавр) / М.Х. Шхапацева. – Майкоп: АГУ, 2013. – 474 с.

		Саломатина, Л.С. Обучение младших школьников созданию письменных текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) на уроках русского языка в начальной школе. [Электронный ресурс]: моногр. – Электрон. дан. – М.: Издательство «Прометей», 2016. – 300 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/78183 — Загл. с экрана.
3	Выполнение заданий самостоятельной работы	Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений /М.Р. Львов. – М.: Академия, 2008. – 462 с.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

Лекция-визуализация, проблемная лекция, лекция-беседа, семинары в диалоговом режиме, решение проблемно-поисковых заданий.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации.

Вопросы для семинаров, собеседования

Тема: Синтаксис и основы речевой культуры педагога.

1. Дайте определение понятия «синтаксис». Каков предмет изучения синтаксиса?
2. Какие вы знаете комплексные разделы синтаксиса?
3. Каков полный перечень синтаксических единиц русского языка? Охарактеризуйте.
4. Чем отличается предикативная единица от предложения?
5. Понятие культуры речи и её элементы.
6. Этикетные нормы общения. Речевой этикет.
7. Пути совершенствования речевого мастерства учителя.
8. Формирование культуры речевого общения в классном коллективе.
9. Нарушения этики ведения диалога с учащимися.
10. Этическая защита в педагогическом общении.

Тема: Понятие о словосочетании. Синтаксические связи и смысловые отношения.

1. Что представляет собой словосочетание как синтаксическая единица?

2. Как развивалось в русском языкознании учение о словосочетании?
3. В чем сближаются слово и словосочетание и чем они различаются?
4. Чем отличается словосочетание от предложения?
5. Каковы способы выражения синтаксических отношений в русском языке?
6. Каковы виды синтаксической связи в словосочетании и в предложении?
7. Чем отличается закрытая сочинительная связь от открытой?
8. Какие существуют дифференциальные признаки, различающие виды подчинительной связи?

Тема: Двусоставное предложение. Способы выражения подлежащего и сказуемого.

1. Что представляет собой двусоставное предложение?
2. Каковы главные члены двусоставного предложения?
3. Чем может быть выражено подлежащее? Охарактеризуйте способы выражения подлежащего словосочетаниями.
4. Охарактеризуйте типы сказуемого.
5. Что такое простое глагольное сказуемое?
6. Какие глагольные формы относятся к осложненным формам простого глагольного сказуемого?
7. Что представляет собой составное глагольное сказуемое? Чем может быть выражен первый компонент составного глагольного сказуемого?
8. Какие вы знаете виды связей в именном сказуемом? Чем может быть выражена именная часть сказуемого?

Тема: Второстепенные члены предложения

1. Что представляет собой учение о второстепенных членах предложения в традиционном и современном синтаксисе?
2. Что такое определение? Дайте характеристику согласованным и несогласованным определениям.
3. Что такое приложение? Какова орфография при одиночном приложении?
4. Охарактеризуйте виды дополнений. Что представляет собой определительное дополнение и обстоятельственное дополнение?
5. Что такое обстоятельство? Каковы основные разряды обстоятельственных слов в русской грамматике? Что представляет собой обстоятельство обстановки и обстоятельство состояния? Что такое детерминанты?
6. Что представляет собой метод синтаксического анализа простого предложения?

Тема: Сложносочиненные предложения.

1. Что такое сложное предложение?
2. Какие вы знаете типы сложных предложений?
3. Чем определяется единство и цельность сложного предложения?
4. Каковы переходные случаи от простого предложения к сложному?
5. Как объединяются простые предложения в составе сложного?
6. Каковы переходные случаи между сочинением и подчинением?
7. Что называется сложносочиненным предложением?
8. Каковы средства выражения отношений между частями сложносочиненного предложения?
9. Каковы синтаксические отношения между частями сложносочиненного предложения?
10. Что представляют собой сложносочиненные предложения открытой и закрытой структуры?

Тема: Синтаксис текста: основные понятия и категории

1. Что представляет собой текст? Что такое дискурс?
2. Каковы основные категории текста?
3. Охарактеризуйте средства межфразовой связи в тексте.
4. Опишите структурные особенности сложного синтаксического целого.

5. Что представляет собой абзац как композиционно-стилистическая единица текста? Каковы виды и функции абзаца?
6. Опишите синтаксическую структуру и интонационное оформление периода.
7. Охарактеризуйте функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
8. Что представляет собой метод конструирования текста в начальной школе?
9. Опишите процедуру применения лингвистического анализа текста в начальной школе.

Тема: Понятие речевой ошибки. Классификации речевых ошибок. Причины речевых ошибок младших школьников

1. Дайте определение понятию «речевая ошибка».
2. Назовите причины речевых ошибок младших школьников.
3. Какие вы знаете основные классификации речевых ошибок учащихся?
4. Охарактеризуйте типы речевых ошибок в методическом учении М.Р. Львова.
5. Опишите классификации речевых ошибок, представленные в методических работах Т. А. Ладыженской и М. С. Соловейчик.

Темы эссе

1. Структура нравственного сознания учителя.
2. Эталоны и аксиомы педагогического профессионализма.
3. Педагогическая этика о нравственном сознании учителя.
4. Основные компоненты культуры педагогического общения и способы ее формирования.
5. Сущность и функции нравственных отношений педагога с учащимися и их родителями.
6. Педагогический такт как компонент нравственной культуры учителя.
7. Воспитание речевого этикета в классном коллективе.
8. Какую роль играет нравственность учителя в педагогической деятельности?
9. Какие эталоны и аксиомы нравственного профессионализма должен соблюдать педагог?
10. Какие вы можете дать советы начинающему педагогу в организации продуктивного общения с учащимися.
11. Этикетные нормы общения. Речевого этикет.
12. Пути совершенствования речевого мастерства учителя.
13. Формирование культуры речевого общения в классном коллективе.
14. Нарушения этики ведения диалога с учащимися.

Темы рефератов

1. Основатели отечественного языкознания и их вклад в развитие теории синтаксиса русского языка.
2. Известные синтаксисты XIX-XX вв. и их взгляды на синтаксические единицы.
3. Учение о словосочетании в русской синтаксической науке.
4. Изучение простого предложения в русском языкознании.
5. Классификации речевых ошибок в современной педагогической теории и практике (на основе работ М.Р. Львова, Т.А. Ладыженской, М.С. Соловейчик, С.Н. Цейтлин и др.).
6. Вопрос о сильных и слабых подчинительных связях в современной лингвистической литературе.
7. О явлениях синкретизма и многозначности членов предложения.
8. Роль второстепенных членов предложения и порядка слов в реализации грамматического значения предложения.
9. Синтаксическая синонимия односоставных предложений.

10. Синтаксическая синонимия двусоставных предложений.
11. Синтаксические функции инфинитива в современном русском языке.
12. Критерии однородности-неоднородности согласованных определений.
13. Обращение и формально сходные с ним конструкции.
14. Роль пунктуации в раскрытии дополнительных смыслов высказывания
15. Конструкции, совмещающие признаки простого и сложного предложений.
16. Типы сложноподчиненных предложений с омокомплексом *что* в роли союзного средства.
17. Типы сложноподчиненных предложений с омокомплексом *как* в роли союзного средства.
18. Сложные предложения свободной и фразеологизированной структуры.
19. Понятие парадигмы сложного предложения и специфика парадигмы в сложноподчиненном предложении с придаточным времени.
20. Сходство и различие типов сложноподчиненного предложения с союзом *чтобы*.
21. Концепция текста в трудах М. М. Бахтина.
22. Основные виды текстовой информации.
23. Текст и его заглавие. Основные функции заглавий.
24. Коммуникативно-тематическая связь предложений в тексте.
25. Основные типы сложных синтаксических целых.
26. Интертекстуальность и ее функции (на материале 2-3 конкретных произведений).
27. Пространственно-временная организация художественного текста

Комплект педагогических ситуаций (задач)

Раздел: «Синтаксис и основы речевой культуры педагога».

Задание 1. Какие профессионально значимые качества с точки зрения этики общения необходимо проявить педагогу в следующих ситуациях:

1) ученик намазал другому ученику стул клеем «Момент». Учащиеся смеялись. Пострадавший ученик плакал.

2) ученик принес голубя в класс и выпустил во время урока. Урок сорван дети прыгали от возбуждения и ловили голубя.

3) ученик налил в надувной шар воды. Кинул в классе на уроке. Шар прыгал. Ученики смеялись.

4) ученик пожаловался классному руководителю, что ему незаслуженно поставили двойку. Забыл дома тетрадь с домашним заданием, но утверждает, что домашнее задание полностью выполнил.

Задание 2. Какие нормы педагогического такта нарушил педагог при общении с родителем ученика?

«До круглой отличницы моя дочь не дотягивала, но и троечницей никогда не была. А тут полный разлад с историей....Надо идти в школу – узнать, что я могу сделать, чтобы пробудить у дочки интерес к истории.....Учительница нехотя отрывается от оживленного разговора с коллегой и, едва узнав причину моего визита, переходит в наступление. За пятнадцать минут энергичного выяснения отношений я узнаю следующее: 1. За что моей дочери поставлены двойки, учительница не помнит, потому что нет журнала, но, уже, конечно, все полностью справедливо. 2. По другим предметам она может учиться хорошо и прекрасно, но по истории пятерки не будет иметь никогда, потому что не умеет рассказывать, и я должен был быть благодарен, если ей «натянут» четверку. 3. Лично я в этой ситуации ничем помочь не могу, разве что не ходить понапрасну в школу. Похоже, в чем-то дочка оказалась права: меня же еще и отругали....».

Задание 3. Какие нормы речевого этикета нарушил учитель?

Прозвенел звонок, учитель вошел в класс. «Быстро встали, Мамонов, ты все еще изучаешь свою сумку?! Капитонова, убери зеркальце, заневестилась, не рано ли? Воронов, иди к доске. Что? Опять не выучил. Как твой отец умер, так ты совсем от рук отбился, лодырем стал, пойдешь по его стопам, тоже станешь алкоголиком.... Ты мне не дерзи, пускай мать придет завтра в школу. Все внимательно слушаем ответ Внукова, хорошо, ставлю тебе четыре, садись на место....Записываем новую тему....Что, Колесников, ты руку тянешь? Раньше надо было проявить желание отвечать..., а тебе надо выйти, нечего по туалетам шастать, накуриться, потом в классе дышать нечем. «Валентина Ивановна, но мне очень нужно выйти ...». Перетерпишь...Открыли тетради, записали новую тему: «Культура речевого общения. Телефонный разговор»

Комплект разноуровневых задач (заданий)

1 Задания репродуктивного уровня

Задание 1. Укажите тип связи в словосочетаниях.

Последнее издание, написать изложение, встречаться изредка, поехать лечиться, уехать на юг, любой из студентов, войдя в аудиторию, советы друзей, говорить не спеша, предложить сесть, заниматься по плану, проснуться рано, подплыть к берегу, писать быстро, писать карандашом, готовый услужить, стремление к знаниям, идти не оборачиваясь, желание учиться, вытереть насухо, уединенное место.

Задание 2. Найдите словосочетания со связью согласования. Установите, в чем она выражается.

1. Потные, измученные скакавшие лошади, провожаемые конюхами, уводились домой, и одна за другой появлялись новые к предстоящей скачке, свежие большею частью английские лошади... 2. Лошадь не успела двинуться, как Вронский гибким и сильным движением стал в стальное, зазубренное стремя и легко, твердо положил свое сбитое тело на скрипящее кожей седло. 3. С изуродованным страстью лицом, бледный и с трясущеюся нижней челюстью, Вронский ударил ее каблуком в живот и опять стал тянуть за поводья. 4. Он чувствовал себя несчастным. В первый раз в жизни он испытал самое тяжелое несчастье, несчастье неисправимое и такое, в котором виною сам. 5. Воспоминание об этой скачке надолго осталось в его душе самым тяжелым и мучительным воспоминанием в его жизни (Л. Толстой).

2 Задания реконструктивного уровня.

Задание 1. Составьте словосочетания по предложенным схемам.

Задание 2. Составьте простое предложение по схеме.

Задание 3. Составьте сложное предложение по схеме.

3 Задания творческого уровня

Задание 1. Придумайте лингвистическую сказку: «Знакомство согласования с управлением и примыканием», в которой были бы отражены способы выражения зависимых слов в словосочетании.

Задание 2. Напишите словесный натюрморт «Цветы», используя словосочетания с двумя видами подчинительной связи – управлением и согласованием.

Задание 3. Напишите сочинение-миниатюру «В саду», используя разные виды односоставных предложений.

Задание 4. Придумайте и напишите текст, состоящий на 70-80 % из сложноподчинённых предложений с разными видами придаточных частей.

Комплект заданий для самостоятельной работы

Тема: «Синтаксис словосочетания и простого предложения».

Вариант 1

Задание. Выполните полный синтаксический анализ простого предложения и выделенного словосочетания.

В середине ноября укрепленные *линии противника* в излучине Дона были

прорваны.

Вариант 2

Задание. Выполните полный синтаксический анализ простого предложения и выделенного словосочетания.

Каждая мелочь этого дня врезалась в память.

Вариант 3

Задание. Осуществите полный синтаксический анализ простого предложения и выделенного словосочетания.

Днём в промытые до блеска окна старого замка приветливо глядело осеннее солнце.

Тема: «Методы обучения синтаксису в начальной школе».

Задание 1. Продемонстрируйте выполнение в начальной школе синтаксического разбора простого предложения.

Задание 2. Проиллюстрируйте действие *наглядного метода* и *метода конструирования* на уроках изучения словосочетания и простого предложения.

Задание 3. Проиллюстрируйте действие *метода беседы, сообщения* (рассказа учителя) на темы: «Главные и второстепенные члены предложения», «Однородные члены предложения».

Задание 4. Проиллюстрируйте действие *эвристического (частично-поискового, проблемного) метода* на уроках изучения словосочетания и простого предложения.

Задание 5. Проиллюстрируйте действие *метода игры* при изучении словосочетания и простого предложения.

Задание 6. Проиллюстрируйте действие *коммуникативного метода* на уроках изучения словосочетания и простого предложения.

Комплект заданий для контрольной работы

Тема: Синтаксис словосочетания и предложения: синтаксический анализ языковых единиц.

Вариант 1

Задание 1. Осуществите полный синтаксический анализ простого предложения и выделенного словосочетания.

Печь горела плохо, тускло, без оживления.

Задание 2. Выполните полный синтаксический анализ сложного предложения.

Сергей, заглядывая в окна, думал, что, вероятно, фотографии очень правильно передают его черты, но художник мог бы тоньше уловить особенности лица, живость движений и хорошо было бы порисовать его когда-нибудь с натуры.

Вариант 2

Задание 1. Осуществите полный синтаксический анализ простого предложения и выделенного словосочетания.

Книжная полка – молчаливое хранилище прекрасных текстов.

Задание 2. Выполните полный синтаксический анализ сложного предложения.

В тишине отчетливо слышалось, как простонал человек, как тяжело захрустел наст под ногами медведя, которого необыкновенный гул и треск выгнали из леса на поляну

Вариант 3

Задание 1. Осуществите полный синтаксический анализ простого предложения и выделенного словосочетания.

В густо-синем небе почти неподвижно стояли раскиданные ветром редкие облака.

Задание 2. Выполните полный синтаксический анализ сложного предложения.

Когда началась гроза, игра прекратилась и дети бросились бежать домой.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к зачёту

1. Синтаксис как раздел грамматики. Предмет и задачи синтаксиса, его комплексные разделы и единицы.
2. Речевая этика в профессиональной деятельности учителя. Пути совершенствования речевого мастерства педагога.
3. Формирование культуры речевого общения в классном коллективе.
4. Нарушения этики ведения диалога с учащимися.
5. Способы выражения синтаксических отношений в словосочетании и предложении.
6. Формальная и смысловая организация словосочетаний. Синтаксические отношения между компонентами словосочетания.
7. Типы словосочетаний по структуре и по морфологической принадлежности главного слова.
8. Виды подчинительной связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание.
9. Признаки предложения. Понятие предикативности. Виды модальности.
10. Формальный и семантический аспект простого предложения.
11. Коммуникативный аспект простого предложения. Понятие темы и ремы.
12. Типы предложений по цели высказывания. Предложения утвердительные и отрицательные.
13. Предложения полные, неполные и эллиптические. Слова-предложения.
14. Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения.
15. Простое глагольное сказуемое. Осложненное глагольное сказуемое. Понятие о сложном сказуемом.
16. Составное глагольное сказуемое и способы его выражения.
17. Виды связок в именном сказуемом и именная часть сказуемого.
18. Виды односоставных предложений.
19. Согласованные и несогласованные определения. Приложение.
20. Способы выражения дополнений. Виды дополнений и их значения.
21. Способы выражения обстоятельств. Виды обстоятельств по значению.
22. Предложения с однородными членами.
23. Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращение.
24. Обособленные определения, приложения, обстоятельства.
25. Обособление уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения.
26. Сложное предложение как синтаксическая единица. Синтаксические отношения между частями сложносочиненного предложения
27. Сложноподчиненные предложения с присловной и неприсловной зависимостью частей. Грамматические средства связи частей в сложноподчиненном предложении.
28. Сложноподчиненные предложения с определительной придаточной частью.
29. Сложноподчиненные предложения с изъяснительной придаточной частью.
30. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени.
31. Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени.
32. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели и следствия.
33. Сложноподчиненные предложения с условными, уступительными и причинными придаточными.
34. Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными, сопоставительными и присоединительными.
35. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными частями. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных.
36. Виды бессоюзных сложных предложений.

37. Сложные синтаксические конструкции, их разновидности.
38. Понятие о чужой речи и способах её передачи.
39. Текст как высшая коммуникативная единица. Текст и его восприятие.
40. Целостность и связность как универсальные категории текста.
41. Структурные особенности сложного синтаксического целого.
42. Средства межфразовой связи в тексте.
43. Абзац как композиционно-стилистическая единица текста. Виды и функции абзаца.
44. Период. Синтаксическая структура и интонационное оформление периода.
45. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
46. Применение методов языкового анализа и конструирования на уроках изучения синтаксиса в начальной школе.
47. Понятие речевой ошибки. Классификации речевых ошибок в методических трудах М.Р. Львова, Т.А. Ладыженской, М.С. Соловейчик.
48. Причины речевых ошибок младших школьников.
49. Ошибки в образовании (структуре) слова.
50. Ошибки в образовании формы слова.
51. Ошибки в построении словосочетаний и предложений.
52. Речевые недочёты. Плеоназм и тавтология.
53. Логические и композиционные ошибки.
54. Работа по исправлению и предупреждению речевых ошибок младших школьников.
55. Типологии упражнений по предупреждению речевых ошибок (по Т.А. Ладыженской и С.Н. Цейтлин).
56. Системы упражнений по предупреждению речевых ошибок учащихся, предложенные М.С. Соловейчик и Ф.П. Сергеевым.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Критерии оценки на зачёте:

– оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал и отвечает без наводящих вопросов, разбирается в литературе по проблеме и выполнил все практические работы по дисциплине с текущими оценками «5», «4» и «3»;

– оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не усвоил основного материала по предмету, не смог достаточно полно и правильно ответить на поставленные вопросы, не знает литературы по проблеме, не выполнял практические работы по дисциплине или имеет текущие оценки «2» и «3».

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1.Основная литература:

1. Лекант П.А. Современный русский язык. Синтаксис: учебное пособие для студентов вуза / П.А Лекант. – М.: Академия, 2010. – 248 с. (ФППК – 16 экз.)
2. Политова И.Н. Современный русский литературный язык. Синтаксис словосочетания и предложения. [Электронный ресурс]: учеб. пособие – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2014. – 145с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/63035> – Загл. с экрана.
3. Шхапацева М.Х. Современный русский язык: учебник для педагогических факультетов вузов (уровень подготовки – бакалавр) / М.Х. Шхапацева. – Майкоп: АГУ, 2013. – 474 с. (ФППК – 25 экз.)

5.2. Дополнительная литература:

1. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык: учебник для вузов /Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина. – М.: Логос, 2003. – 528 с.
2. Валгина Н.С. Современный русский язык. Синтаксис: учебник /Н.С. Валгина. – М.: Высш.шк., 2003. – 416 с.
3. Валгина Н.С. Теория текста: учеб. пособие / Н.С. Валгина. – М.: Логос, 2004.– 280с.
4. Вараксин, Л.А. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения [Электронный ресурс]: сборник / Л.А. Вараксин. – Электрон. дан. – Москва: ФЛИНТА, 2016. – 208 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84335>. – Загл. с экрана.
5. Карданова, М.А. Русский язык: Синтаксис. [Электронный ресурс]: учеб. пособие – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2012. – 456 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/3361> – Загл. с экрана.
6. Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений /М.Р. Львов. – М.: Академия, 2008. – 462 с.
7. Практический курс современного русского языка. Сборник упражнений: учебное пособие / П.А. Лекант, Н.А. Герасименко, М.В. Дегтярёва; Под ред. П.А. Леканта. – М.: Высш.шк., 2003. – 335 с.
8. Розенталь Д.Э. Современный русский язык: учебное пособие /Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб, М.А. Теленкова. – М.: Айрис-пресс, 2009. – 444 с.
9. Рыженкова, Т.В. Синтаксис современного русского языка в таблицах. [Электронный ресурс]: учеб. пособие – Электрон. дан. – М.: Издательство «Прометей», 2012. – 28 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/3889> – Загл. с экрана.
10. Саломатина, Л.С. Обучение младших школьников созданию письменных текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) на уроках русского языка в начальной школе. [Электронный ресурс]: моногр. – Электрон. дан. – М.: Издательство «Прометей», 2016. – 300 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/78183> — Загл. с экрана.

11. Скобликова, Е.С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. Теоретический курс. [Электронный ресурс]: учеб. пособие – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2012. – 320 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/1373> – Загл. с экрана.
12. Скобликова, Е.С. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения (теоретический курс). [Электронный ресурс]: учеб. пособие – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2012. – 263 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/84456> – Загл. с экрана.
13. Современный русский язык: теория, анализ языковых единиц: В 2 ч. / Под ред. Е.И. Дибровой. Ч. 2. Словообразование. Морфология. Синтаксис. – М., 2002.

5.3. Периодические издания:

1. Начальная школа. Издательский дом «Первое сентября».
2. Начальная школа.
3. Начальное образование.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Информационный сайт «Всё для студента». – URL: <http://www.forstydents.ru/details/sovremenny-russkiy-yazyk.html>.
2. Научно-методический электронный журнал «Концепт» [Официальный сайт] – URL: <https://e-koncept.ru/>.
3. Научно-методический электронный журнал «Начальная школа», издательство «Первое сентября» [Официальный сайт]. – URL: <http://nsc.1september.ru/>
4. Научно-методический электронный журнал «Начальная школа» [Официальный сайт]. – URL: <http://n-shkola.ru/archive>.
5. Научно-методический электронный журнал «Начальная школа: плюс До и После» [Официальный сайт]. – URL: <http://school2100.com/izdaniya/magazine>.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

«Синтаксис русского языка и речевые ошибки младших школьников» является одной из важнейших дисциплин в системе обучения педагога начального образования. Он характеризуется достаточной трудоемкостью и изучается студентами в течение одного семестра. Это связано с огромной ролью связной речи в жизни человека, в процессе познания, обучения и обусловлено местом данного предмета в федеральном учебном плане общего начального образования.

Синтаксис русского языка представляет собой многоуровневую систему, все элементы которой тесно связаны. Поэтому очень важно соблюдать преемственность в содержании разделов, опираясь на взаимодействия единиц различных уровней языковой системы. Студенты должны быть ознакомлены с различными подходами к интерпретации синтаксических явлений, к типологии речевых ошибок младших школьников с учетом современных достижений лингвистической науки и содержания примерных программ начального общего образования.

Освоение данной учебной дисциплины предполагает следующие *формы* работы: *лекции; практические занятия* (подготовка к собеседованию по предложенным вопросам; выполнение разноуровневых заданий, заданий самостоятельной работы); *самостоятельную работу* студентов (чтение научной литературы, рекомендуемой преподавателем; изучение вопросов, не освещённых в лекциях; подготовка к практическим занятиям, написание эссе и защита рефератов).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

Студенты должны представлять себе объем сведений по изучаемым разделам в школьных учебниках и уметь находить, дифференцировать и исправлять найденные в письменных работах учащихся речевые ошибки.

В течение семестра осуществляется постоянный контроль за качеством усвоения изучаемого материала. Для этого проводится контрольная работа, подготовку к которой студенты проводят по аналогичному материалу дома. Контрольная работа включает задания по всем изученным разделам синтаксиса русского языка и по существу является допуском к сдаче зачёта. Иными словами, студенты осуществляют полный синтаксический анализ словосочетания, простого предложения и сложного предложения.

Теоретические знания и навыки практического анализа языковых явлений, приобретенные студентами в процессе изучения дисциплины, являются базой при прохождении ими педагогической практики в начальной школе.

Лекция-визуализация. Данный вид лекции преобразует устную и письменную информацию в визуальную форму, что даёт возможность студентам более тщательно изучать теоретические основы, способствует более лучшему усвоению материала, показывает связь теории с практикой. В процессе подготовки к такой форме лекции преподаватель должен уметь создать такой видеоряд, который не только дополнит устную информацию, но сам выступит носителем содержательной информации. Желательно на данном лекционном занятии применять различные виды наглядности (презентации, фрагменты видеоматериала, модели, макеты, рисунки, схемы, таблицы и т.д.). Задача преподавателя: дозировать и в едином темпе чередовать устную информацию с визуальным рядом для концентрации студентов на наиболее важных моментах при изучении теоретического материала. Этот вид лекции лучше всего использовать на этапе введения слушателей в новый раздел, тему, дисциплину

Лекция-беседа, или «диалог с аудиторией», является наиболее распространенной и сравнительно простой формой активного вовлечения студентов в учебный процесс. Эта лекция предполагает непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. К участию в лекции-беседе можно привлечь различными приемами, так, например, активизация студентов вопросами в начале лекции и по ее ходу; вопросы могут быть информационного и проблемного характера, для выяснения мнений и уровня осведомленности по рассматриваемой теме, степени их готовности к восприятию последующего материала. Вопросы адресуются всей аудитории. Слушатели отвечают с мест. Если преподаватель замечает, что кто-то из обучаемых не участвует в ходе беседы, то вопрос можно адресовать лично тому слушателю, или спросить его мнение по обсуждаемой проблеме. Для экономии времени вопросы рекомендуется формулировать так, чтобы на них можно было давать однозначные ответы.

Проблемная лекция. Ведение проблемной лекции может осуществляться двумя основными способами: первый – это создание проблемной ситуации перед объяснением нового материала, что способствует появлению у студентов познавательной потребности в изучении нового, осознания необходимости знания теоретического материала и его применения в практической деятельности; второй – это представление материала по теме как неизвестного, предоставление студентам шанса открыть для себя что-то новое. На проблемной лекции материал необходимо преподносить так, чтобы у студентов возникал вопрос в процессе освоения нового материала, так как проблемный вопрос содержит в

себе ещё не раскрытую проблему, новые знания для решения и освоения которых требуется целенаправленный мыслительный процесс.

Собеседование – это средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя со студентом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выявление объема знаний студента по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Проблематика, выносимая на собеседование, определена в контрольных вопросах семинарского занятия или в заданиях для самостоятельной работы студента. Во время проведения собеседования студент должен уметь обсудить с преподавателем соответствующую проблематику на уровне диалога.

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Эссе представляет собой небольшую, свободного изложения творческую работу, выражающую мнение автора о сущности проблемы. Эссе может быть подготовлено в устной или письменной форме. В устной форме подготовленный материал излагается на семинарском занятии. В письменном виде объем эссе, как правило, не превышает 3-4 страниц текста и представляется для проверки и оценки преподавателю. Тема эссе может быть выбрана студентом как из предлагаемого и рекомендованного преподавателем перечня, так и самостоятельно, по согласованию с преподавателем. Написание эссе осуществляется самостоятельно путем творческого изложения изученных научных материалов и нормативных источников

Методические указания по написанию эссе

Эссé (от фр. *essai* – очерк, трактующий какие-нибудь проблемы в свободной форме) – сочинения небольшого объёма и свободной структуры в форме обозрения проблемы с использованием литературных источников. Автор формулируется проблема, затем она рассматривается на материале различных научных источниках, приводятся аргументы с опорой на литературные источники.

Эссе отражает индивидуальные впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету и не претендует на исчерпывающую или определяющую трактовку. В отношении объёма и функции эссе граничит с научной статьёй. Здесь допускаются и целесообразны такие вводные обороты, как «я думаю», «я предполагаю», «я считаю», «на мой взгляд», «по моему мнению» и др.

Следует чётко знать, что для выражения своего собственного мнения по определенной проблеме требуется, во-первых, хорошее знание исходного материала, а во-вторых, способность и готовность адекватно передать его содержание в письменной форме, делать логичные выводы, аргументировать и корректно, с научной точки зрения, излагать мнение других исследователей, с которыми можно соглашаться или спорить.

Объем эссе – 2 печатные страницы, 3-4 – рукописных. Структура и оформление не регламентируются, однако необходимо следить за грамотным оформлением работы в соответствии с нормами русского литературного языка.

Критерии оценки качества эссе преподавателем.

Подготовленное эссе оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме;
- самостоятельность выводов и наблюдений;
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);

– корректное использование и выражение чужого мнения и идей других исследователей;

– знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

Методические указания по написанию реферата

Реферат является одной из важных форм самостоятельной работы, так как его написание позволяет структурировать знания студентов.

Реферат (от латинского *referre* – докладывать, сообщить, излагать сущность какого-либо вопроса) – это письменный доклад или выступление по определённой теме с обобщением информации из одного или нескольких источников. Иными словами, реферат представляет собой изложение имеющихся в научной литературе концепций по заданной проблемной теме.

Реферат имеет самостоятельное научно-прикладное значение и является одной из форм отчетности и контроля знаний бакалавров.

Работая над рефератом, студент должен продемонстрировать не только основательное знание материала, но и умение самостоятельно разбираться в нем, систематизировать и творчески использовать основные идеи источников для раскрытия темы, логично строить содержание, связно и лаконично излагать материал.

Изложение материала должно носить проблемно-полемический характер, показывать различные точки зрения на избранную проблему, отражать собственные взгляды и комментарии автора реферата. Такой реферат становится важнейшим средством повышения теоретического и методического уровня профессиональных знаний студентов.

Критерии оценки качества реферата преподавателем.

Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. Каждый критерий оценивается от 2 до 5 баллов. При отрицательной рецензии (оценка «неудовлетворительно») работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости).

8.1 Перечень информационных технологий.

Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

Программы, демонстрации видео-материалов (проигрыватель «Windows Media Player»).

Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» www.biblioclub.ru.

2. Электронная библиотечная система издательства «Лань»: <http://e.lanbook.com/>.

3. Электронная библиотечная система «ZNANIUM.COM»: <http://znanium.com/>.

4. Электронная библиотечная система «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>.

5. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>).

6. Научная электронная библиотека (НЭБ): <http://www.elibrary.ru/>.

7. КиберЛенинка: <http://cyberleninka.ru/>.

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа № 9 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (интерактивная доска, проектор, ноутбук), телевизор, сплит-система, дидактический материал для изучения окружающей среды в начальной школе, комплект дисков для интерактивной доски «Начальная школа». Россия, Краснодарский кр., г. Краснодар, Карасунский внутригородской округ, ул. Сормовская, 173, 2 этаж. Безвозмездное пользование. Договор безвозмездного пользования недвижимым имуществом, составляющим казну Краснодарского края от 01.06.2016 г. № 4.
2.	Семинарские занятия	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа № 9 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (интерактивная доска, проектор, ноутбук), телевизор, сплит-система, дидактический материал для изучения окружающей среды в начальной школе, комплект дисков для интерактивной доски «Начальная школа». Россия, Краснодарский кр., г. Краснодар, Карасунский внутригородской округ, ул. Сормовская, 173, 2 этаж. Безвозмездное пользование. Договор безвозмездного пользования недвижимым имуществом, составляющим казну Краснодарского края от 01.06.2016 г. № 4.

3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория для групповых и индивидуальных консультаций № 10 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (интерактивная доска, проектор, ноутбук), флипчарт, сплит-система
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации № 10 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (интерактивная доска, проектор, ноутбук), флипчарт, сплит-система
5.	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы Компьютерный класс № 18. Оборудование: персональные компьютеры, учебная мебель, доска учебная, выход в Интернет, МФУ (многофункциональное устройство)