# АННОТАЦИЯ дисциплины Б1.В.ДВ.17.01 «Цифровая допечатная подготовка издательской продукции»

**Объем трудоемкости:** Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа, в том числе 12,2 контактных часа, 6 ч. - лекционные занятия, 6 ч. - лабораторные занятия, 56 ч. - CPC, 3,8 ч. - контроль, 0,2 ч. UKP).

**Цель дисциплины** — сформировать у студентов комплекс знаний в области цифровой допечатной подготовки издательской продукции, дает студентам знания основных правил и этапов макетирования как отдельных страниц периодических и непериодических изданий, так и изданий в целом.

Рабочая программа дисциплины «Цифровая допечатная подготовка издательской продукции» включает изучение следующих вопросов: основные этапы допечатной подготовки, современные технологии допечатных процессов, ввод и обработка текстовой и изобразительной информации, макет оформления и исходные данные, виды текстовой автономизации, композиционно-графическое моделирование печатных изданий, верстка, специальные программы верстки, электронный спуск (монтаж) полос.

Основные задачи дисциплины Б1.В.ДВ.17.01 «Цифровая допечатная подготовка издательской продукции»:

- получение теоретических знаний о производстве печатных изданий;
- изучение основных этапов развития производства печатных изданий в мире;
- изучение основ издательской деятельности;
- изучение форм издательской деятельности;
- классификация изданий по типам применения, социальных групп, специальному предназначению;
  - установление различий между периодическими и прочими изданиями;
  - установление особенностей в выпуске периодических изданий;
- изучение технического и технологического обеспечения издательской деятельности;
  - знакомство с современным программным и аппаратным обеспечением.

#### 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ДВ.17.01 «Цифровая допечатная подготовка издательской продукции» входит в вариативную часть учебного плана ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью (бакалавриат).

Она обеспечивает связь со следующими дисциплинами: «Информатика», «Основы интегрированных коммуникаций», «Искусство бизнес-презентации», «Программные средства обработки информации». Курс проявляется в межпредметных связях по такому научному направлению, как «Информационные технологии».

# 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *профессиональных* компетенций  $\Pi K$ )

No	Индекс компе-	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны				
П.П.	тенции		знать	уметь	владеть		
1.	ПК-8	способностью	знать	уметь	владеть		
		организовывать	специфику	организовывать	навыками		
		подготовку к выпуску	производства	выпуск	производства и		
		производство и	И	рекламных и	распространени		
		распространение	распростране	презентационны	я рекламных и		

<b>№</b> п.п.	Индекс компе- тенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны знать уметь владеть					
		рекламной продукции, включая текстовые и графические, рабочие и презентационные материалы в рамках традиционных и современных средств рекламы	ния рекламной продукции	х материалов	презентационн ых материалов			
2.	ПК-16	способностью под контролем осуществлять подготовку к выпуску, производство и распространение рекламной продукции, включая текстовые и графические, рабочие и презентационные материалы	знать специфику выпуска, производства и распростране ния рекламной продукции	уметь осуществлять подготовку к выпуску, производство и распространение рекламно-полиграфическу ю продукцию	владеть авыками выпуска, производства и распространени я рекламно- полиграфическу ю продукцию			

### Основные разделы дисциплины:

Разделы, изучаемые в 1 семестре (для студентов 3ФО)

№ разд ела	Наименование разделов	Количество часов						
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятел ьная работа		
			Л	ПЗ	ЛР			
1	2	3	4	5	6	7		
1	Раздел 1. Основные этапы допечатной подготовки	9	1		1	7		
	Раздел 2. Современные технологии допечатных процессов	9	1		1	7		
	Раздел 3. Ввод и обработка текстовой и изобразительной информации	9	1		1	7		
	Раздел 4. Компоновка текстовой и изобразительной информации на заданной площади (полосе)	•	1		1	7		
	Итого по дисциплине:	36	4		4	28		

Разделы, изучаемые в 2 семестре (для студентов 3ФО)

<b>№</b> разд ела	Наименование разделов	Всего	Количество часов Аудиторная работа работа Самостоя ьная работа			
			Л	П3	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
	Раздел 5. Виды текстовой автономизации	8			1	7
	Раздел 6. Композиционно-графическое моделирование издания	8	1			7

Раздел 7. Верстка. Специальные программы верстки	8		1	7
Раздел 8. Электронный спуск (монтаж) полос	8	1		7
Вид промежуточной аттестации (зачет)	4			
Итого по дисциплине:	36	2	2	28

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

#### Основная литература:

1. Кулак, М.И. Технология полиграфического производства / М.И. Кулак, С.А. Ничипорович, Н.Э. Трусевич. - Минск : Белорусская наука, 2011. — 373 с. — ISBN 978-985-08-1318-3; [Электронный ресурс]. — URL: http://biblioclub.ru/index.php?page= book&id=89360.

Автор (ы) РПД\_Г.Н. Немец, доц., канд. филол. наук, доц.