Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет истории, социологии и международных отношений
Кафедра философии

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____ Иванов А. Г
подпись
«29» мая 2015

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б.1.Б.07 ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки/специальность - 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Направленность (профиль) / специализация - Реклама и связи с общественностью в системе государственного и муниципального управления

Программа подготовки - академический бакалавриат

Форма обучения – заочная

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Краснодар 2015

Рабочая программа дисциплины «ФИЛОСОФИЯ» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью.

Программу составил(и):

Я. Ю. Петрык, доцент, кандидат филос. наук.
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание подпись

Рабочая программа дисциплины «Философия» утверждена на заседании кафедры философии_____
протокол № 8 от 24 марта 2015г.

Заведующий кафедрой философии П. Е. Бойко
фамилия, инициалы подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры Издательского дела, рекламы и медиатехнологий_____
протокол № 9 от 26 мая 2015г.
Заведующий кафедрой Кравченко Н. П._____
фамилия, инициалы подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета ФИСМО_____
протокол № 5 от 8 апреля 2015г.
Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г. _____

Рецензенты:
1.Данилова Марина Ивановна, доктор филос. наук, профессор, зав. кафедрой философии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет имени И. Т. Трубилина».
2.Торосян Вардан Григорьевич, доктор филос. наук, профессор, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

1.Цели и задачи дисциплины «Философия»

Курс «Философия» предназначен для изучения студентами факультета журналистики, заочной формы обучения, по направлению 42.03.01 Реклама и связи с общественностью, по профилю Реклама и связи с общественностью в системе государственного и муниципального управления. Общая трудоемкость курса 108 часов, 3 зет. Философия играет важную роль в процессе формирования и развития культуры мышления, повышения мировоззренческой эрудиции, предусматривает усвоение, систематизацию и критический анализ культурного наследия человечества.

1.1 Цель дисциплины

Формирование у студентов интеллектуальной культуры и развитие способности к последовательному рациональному мышлению.

1.2 Задачи дисциплины

Одной из главных задач данного курса является формирование у студентов уважительного отношения к интеллектуальной культуре прошлого, способности оперировать понятийно - категориальным аппаратом философии. Курс философии является важным предметом, знакомящим их со спецификой философского мышления, а также формирующим у образованного человека систему взглядов на жизнь, на законы универсума и социума. Изучение курса «Философии» имеет своими задачами:

1) дать общее представление и раскрыть сущности и значения философии, как формы духовной культуры;

2) осмыслить место и роль философии в культурно-историческом процессе и осветить её характерные особенности;

3) изучить важнейшие понятия и принципы философского знания;

4) проанализировать исторические этапы развития философской мысли и раскрыть общие механизмы её развития;

5) обучить студентов самостоятельно и творчески работать с учебной литературой, с философскими текстами, в том числе, с первоисточниками;

6) рассмотреть решение конкретных философско-теоретических и практических проблем на том или ином этапе развития философской мысли;

7) активизировать познавательный интерес студентов на основе богатейшего материала философской мысли;

8) сформировать и развить способность самостоятельно и творчески мыслить;

9) развить самостоятельное правильное и последовательное мышление, способное решать общественные, индивидуальные и профессиональные проблемы;

10) сформировать философскую культуру мышления и способствовать созданию собственного последовательного, целостного, непротиворечивого мировоззрения;

11) предложить студентам методологию анализа актуальных социальных и экзистенциальных проблем и

12) обеспечить будущих бакалавров методологией творческого поиска и объективного анализа актуальных проблем и задач той науки, которой они профессионально занимаются.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Философия» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Для лучшего усвоения курса «Философия» необходимо прослушать университетские курсы культурологии, этики, эстетики, истории. Учебная дисциплина «Философия» предназначена для того, чтобы ознакомить студентов-философов с определенными стилями философствования. Таким образом, изучение философии как науки должно способствовать:

- овладению студентами знаниями по основным проблемам философской мысли, имеющими методологическое значение;

- ознакомлению студентов с важной частью общечеловеческой духовной культуры, каковой является философия.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Программа курса «Философии» представляет собой систематизацию теоретических и методологических аспектов преподавания данной дисциплины с целью повышения уровня теоретических знаний и творческого потенциала студентов, а также активизации их самостоятельной работы в процессе усвоения изучаемого материала.

Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-1.

п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
2.	ОК-1;	Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;	определения и уметь оперировать базовыми понятиями философской науки; основные проблемы, типы и методы философии; основные этапы развития и идейно-теоретические основания философии; историю становления и развития философской мысли от античности до наших дней; основные принципы и категории философии; закономерности социального процесса в ту или иную культурно-историческую эпоху; место философии в культурной онтологии; причины и особенности развития, ее	формул-ть мировоззренческие выводы из знаний, полученных при изучении других дисциплин; применять на практике основные логические и риторические приёмы, выработанные в философии и приемлемые в современном научно-философском сообществе; - использовать методологический и научный аппарат философии для исследования актуальных проблем социального знания; производить объективный анализ социальных процессов современного общества; прогнозировать и научно обосновывать динамику и	содержанием основных систем философии; основными мировоззренческими установками и уметь выявлять их влияние на философское мышление прошлого и настоящего.

п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
			роль и место в мировой культуре;	перспективы развития социального процесса; анализировать философскую литературу, произведения философов (первоисточники).	

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице *(для студентов ОФО)*.

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			1			
Контактная работа, в том числе:		**54,2**	**54,2**			
Аудиторные занятия (всего):						
Занятия лекционного типа		4	4		-	-
Лабораторные занятия					-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		2	2		-	-
					-	-
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		6	6			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:		**66**	**66**			
Курсовая работа					-	-
Проработка учебного (теоретического) материала					-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)					-	-
Реферат					-	-
Подготовка к текущему контролю					-	-
Контроль:						
Подготовка к экзамену						
Общая трудоемкость	**час.**	**108**	**108**		**-**	**-**
	в том числе контактная работа	**54,2**	**54,2**			
	зач. ед	**3**	**3**			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре *(для студентов ОФО)*

№ раздела	№ Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Философия как наука.		2			
2.	Исторические типы философии.		2			
3.	Философская антропология, социальная философия и гносеология.			2		
	Всего:	108	4	2		66

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
	1 2	3	4
	История философии	Философия Древней Греции. Средневековая философия. Философия эпохи Возрождения Общая характеристика философии нового времени. Немецкая классическая философия. Общая характеристика философии XX века	Учет посещаемости. Проблемная лекция
	Общая философия	Проблемы онтологии и гносеологии. Социальная философия. Философская антропология.	Учет посещаемости. Проблемная лекция

2.3.2 Занятия семинарского типа

	№ Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
	1 2	3	4
1.	История философии	Философия Древней Греции. Натурфилософский период античной философии. Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Геркалит Эфесский, Пифагор, Ксенофан, Парменид, Зенон. Анаксагор, Эмпедокл, Демокрит. Учение софистов. Античная классика. Платон. Теория идеального государства. Аристотель. Принцип «золотой середины». Этические системы эпохи эллинизма (гедонизм (Аристипп), киники, стоики, эпикурейцы). Средневековая философия. Этика отцов Церкви (Ориген, Тертуллиан). Этика святого Августина, проблема зла.	Доклад, сообщение Сообщение по первоисточнику Эссе Контрольная работа

		Философия Фомы Аквинского. Философия эпохи Возрождения. Истоки ренессансного утопизма. Нравственный идеал Мора и Кампанеллы. Мораль и политика. Макиавелли, Гоббс, Монтень.	**Промежуточный контроль** (устный опрос)
		Общая характеристика философии нового времени. Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц, Д. Локк, А. Фергюсон, Ж-Ж. Руссо, Вольтер. Немецкая классическая философия. И. Кант, И. Фихте, Ф. Шеллинг, Г. Гегель.	Доклад, сообщение Сообщение по первоисточнику Эссе Контрольная работа **Промежуточный контроль** (устный опрос)
2.	Современная философия.	Общая характеристика философии XX века Прагматизм, Неопозитивизм, Постпозитивизм, Философия науки, Фрейдизм, Неофрейдизм, Фрейдомарксизм, Экзистенциализм, Философская антропология, Феноменология, Аналитическая философия, Герменевтика, Гендерный анализ, Постмодернизм.	Доклад, сообщение Сообщение по первоисточнику Эссе Контрольная работа **Промежуточный контроль** (устный опрос)

2.3.3 Лабораторные занятия (*не предусмотрены***)**

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

(*не предусмотрены***)**

3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа (см. список основной литературы),

– в форме аудиофайла,

– в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Среди учебной и учебно-методической литературы по дисциплине «Философия» следует отметить те издания, которые более углубленно рассматривают как курс в целом, так и отдельные его аспекты, а также антологии, которые зачастую дают возможность студентам ознакомится (хотя бы фрагментарно) с первоисточниками, которые ранее не переводились на русский язык.

№	№Наименование раздела	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
	1 2	3
	Философия как форма духовной культуры. Характерные особенности и основные черты.	Балашов А. Е. Философия. Учебник. М.: Дашков и К, 2014. – 612с. Гуревич П. С. Основы философии. - М.: Кнорус, 2013. – 554с. Ерыгин. А. Н. Основы философии. - М.: Дашков и К, 2014. – 448с. Кохановский В. П. Философия. Учебник. - М.: Кнорус, 2014. – 576с. Кохановский В. П., Матяш Т. П., Яковлев В. П., Жаров Л. В. Основы философии. Учебник. - М.: Кнорус, 2013. – 576с.
	Исторические типы философии	Зотов А. Ф. Современная западная философия. – М.: Высшая школа, 2001. Зотов А. Ф., Мельвиль Ю. К. Буржуазная философия середины XIX – начала XX века: Учеб. пособие для филос. фак. ун-тов. – М.: Высшая школа, 1988. Зотов А.Ф., Мельвиль Ю.К. Западная философия XX века. М., 1998.
	Онтология, гносеология и социальная философия	Спиркин А. Г. Философия Учебник для бакалавров. - М.: Инфра М, 2014. – 567с. Стрельник О. Н. Философия. Конспекты лекций. Философия Учебник для бакалавров. - М.: Инфра М, 2014. – 156с. Философия. Учебное пособие под ред. проф. Чумакова А. Н. . - М.: Вузовский учебник, 2014. – 623с.

3. Образовательные технологии

Существует множество технических средств, способствующих обучению вообще и изучению дисциплины «Философия» в частности. В первую очередь здесь следует отметить тексты в электронном варианте, представленные как в Интернете, так и на специальных компьютерных дисках. Вместе с тем активно можно использовать документальные, художественные и научно - популярные фильмы, посвященные как данной культурно-исторической эпохе в целом, так и биографиям, жизни и творчеству философов интересующего нас периода. Наиболее эффективной образовательной технологией по курсу философии остается – *проблемная лекция,* в ходе которой раскрывается суть той или иной философской проблемы и предлагается один из возможных вариантов её решения. Во время семинарских занятий эффективными оказываются *форумы, дебаты, устные опросы* и написание *творческих эссе*.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4.Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Основной формой текущего контроля можно признать написание *творческих эссе.*

Тематика творческих эссе и контрольных работ:

1.«Греческое чудо». Проблемы генезиса философии.

2.Проблема определения философии. Основные дефиниции.

3.«Гномы семи мудрецов». Анализ высказываний.

4.Общая характеристика милетской школы.

5.Первый философ Фалес. Проблема первоначала.

6.Учение Анаксимандра.

7.Учение Анаксимена.

8.Эфеская школа: Гераклит.

9.Философские воззрения Демокрита.

10.Общая характеристика италийской школы. Этическо – религиозные воззрения Пифагора. Пифагор. Учение о числе.

11.Общая характеристика элейской школы: Парменид, Ксенофан. Открытие теоретического мышления.

12.Античные натурфилософы плюралисты: Эмпедокл, Анаксагор.

13.Антропологический период. Софисты. Горгий, Протагор.

14.Сократ. Метод. Стиль жизни. Сократические школы.

15.Античный кинизм. Антисфен, Диоген Синопский.

16.Смерть учителя. Краткий анализ платоновского «Пира».

17.Платон. Учение об идеях.

18.Социально – философский и этический аспект учения Платона. «Государство».

19.Аристотель. Учение о душе и познании.

20.Этика Аристотеля.

21.Общая характеристика системы Аристотеля.

22.Общая характеристика эпохи эллинизма. Философские школы.

23.Общая характеристика античного стоицизма. Римский стоицизм: Сенека, Марк Аврелий, Эпиктет.

24.Философия Эпикура. Античный эпикуреизм.

25.Общая характеристика античного неоплатонизма.

26.Специфика средневековой культуры. Специфические черты средневекового стиля философствования.

27.Библия как один из источников христианской философии. Сравнительная характеристика идей Ветхого завета и Нового завета, этический аспект.

28.Основные этапы западной средневековой философской мысли. Сущность апологетики, патристики, схоластики и средневековой мистики.

29.Средневековая апологетика: Клемент Александрийский, Ориген, Тертуллиан, Иреней Лионский.

30.Латинская патристика. Общая характеристика философии Августина.

31.Историософия Августина. «О граде Божьем».

32.Гносеология и психология Августина. Душа и проблема свободы.

33.Онтология Августина. Бог. Бытие. Время и вечность.

34.Иоанн Скот Эриугена. Ранняя схоластика IX в.

35.Философия Пьера Абеляра.

36.Ансельм Кентерберийский. Онтологическое доказательство бытия Бога.

37.Фома Аквинский. Проблема разума и веры XIII в.

38.Фома Аквинский. Онтология и гносеология.

39.Бонавентура. Анализ произведения «Путеводитель души к Богу».

40.Номинализм и философские взгляды Оккама XIVв.

41.Майстер Экхарт. Немецкая мистика.

42.Общая характеристика философской мысли эпохи Возрождения.

43.Неоплатонизм как философская основа Возрождения.

44.Возрожденческий гуманизм. Типы гуманизма (светский, христианский).

45.Содержательный смысл термина проторенессанс. Общая характеристика. Основные представители.

46.Проблемы Восточного Возрождения. Общая характеристика. Основные представители.

47.Северное Возрождение. Общая характеристика. Основные представители.

48.Концепция человека в эпоху Возрождения.

49.Восточный Возрожденческий неоплатонизм.

50. Философия Данте. Суждение о божественной сущности человека.

51.Первые итальянские гуманисты: Дж. Боккаччо и Петрарка. Общая характеристика концепции человека.

52.Гуманисты Кватроченто: Калюччо Салютати, Джаноццо Манетти, Л. Бруни, П. Браччолини, Леон Батиста Альберти.

53.Возрожденческий неоэпикуреизм Лоренцо Валла.

54.Концепция человека Пьетро Помпонацци.

55.Учение о человеке Николая Кузанского.

56.Платоновская академия во Флоренции. Общая характеристика. Основные представители. Проблемы всеобщей религии.

57.Христианский платонизм Марсилио Фичино.

58.Концепция человека Плифона.

59.Пико делла Мирандола, трактат «Речь о достоинстве человека».

60.Гуманизм Николо Макиавелли.

61.Утопия как религиозно-политическое конституирование мифологии человека-творца. Типы утопий.

62.«Город Солнца» Томаззо Кампанеллы.

63.«Новая Атлантида» Ф. Бэкона как одна из первых технократических утопий будущего.

64.Утопия Томаса Мора.

65.Христианский гуманизм Эразма Роттердамского.

66.Гуманизм и Реформация.

67.Скептицизм М. Монтеня.

68.Итоги Возрождения. Кризис возрожденческого антропоцентризма.

69.Философия У. Шекспира. Природа трагического философии Шекспира.

70.Развенчание идеи «божественного человека». Трагическая лирика Микеланджело.

71.Учение Гоббса. Социальная философия Гоббса, учение о государстве и человеке.

72.Философия Локка. Этические идеи.

73.Основные идеи «Этики» Спинозы. Общая характеристика взглядов.

74.Философия Пьера Гассенди.

75.Философия Лейбница. Учение о монадах.

76.Английское просвещение: Шефтсбери, Мандевиль, Толанд, Пристли, Гартли.

77.Философия Дж. Беркли и Д. Юма.

78.Философские взгляды Вольтера.

79.Философия Ж.Ж. Руссо.

80.Философские взгляды Монтескье.

81.Общая характеристика философии Ламетри.

82.Философские взгляды Дидро.

83.Философия Гольбаха.

84.Общие положения философии Гельвеция.

85.Философские взгляды Кондельяка.

86.Основные положения философии Гердера.

87.Философские взгляды Дж. Вико.

88.Общая характеристика взглядов Декарта.

89.Основные идеи «Этики» Спинозы.

90.Философия Лейбница. Учение о монадах и предустановленной гармонии.

91.Немецкая классика. Основные идеи и представители. Общая характеристика.

92.Гносеология и этика Канта.

93.Наукоучение Фихте.

94.Философия Шеллинга.

95.Философская система Гегеля, метод.

96.Общая характеристика западноевропейского иррационализма XIX в.

97.Философия Ницше.

98.Философские взгляды А. Шопенгауэра.

99.Общая характеристика позитивизма, эмпириокритицизма, неопозитивизма, постпозитивизма.

100.Общая характеристика экзистенциализма. Основные проблемы и представители (Сартр, Камю, Марсель, Хайдеггер, Ясперс, М. де Унамуно, Н. Аббаньяно, Отто Больнов).

101.Общая характеристика фрейдизма, аналитической психологии, неофрейдизма и фрейдо-марксизма. (З. Фрейд, К. Юнг, К. Хорни, Э. Фромм, Г. Маркузе).

102.Общая характеристика философской антропологии XX века. (М. Шелер, Г. Плеснер, А. Гелен, К. Лоренц).

103. Общая характеристика феноменологии. Философия Э. Гуссерля.

104.Русская философия. Специфика способа философствования. Проблема генезиса и периодизации.

105.Философия Г. Сковороды.

106.Концепция культуры Н. Данилевского и К. Леонтьева.

107.Философия Вл. Соловьева.

108.Философские взгляды Н. Бердяева.

109.Философия А. Ф. Лосева.

110.Философия постмодерна.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Используется *устный опрос* по заявленной тематике.

Критерии оценивания на зачете подразумевают следующую градацию: *пороговый* уровень знаний, *базовый* и *продвинутый*.

В рамках уровня *пороговый* студент обязан *знать* общие черты, существенные характеристики и проблемы изучаемого предмета, *уметь* ориентироваться в основных этапах развития изучаемого феномена и *владеть* представлениями о значимых деятелях той или ной культурно-исторической эпохи по изучаемой дисциплине.

В рамках уровня *базовый* студент обязан *знать* термины, категории и понятия изучаемой дисциплины, *уметь* тщательно и подробно излагать основные идеи проблемы изучаемого феномена, а также *владеть* аргументированными суждениями о научных трудах деятелей культуры того или иного культурно-исторического периода.

В рамках уровня *продвинутый* студент обязан свободно оперировать терминами, категориями и понятиями, изучаемой дисциплины, *уметь* самостоятельно проследить филиацию идей от одной культурной онтологии к другой, а также *владеть* самостоятельной оценкой той или иной проблематики рассматриваемой дисциплины.

(ФОС к программе прилагается).

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1.Аблеев, С. Р. История мировой философии: учебник для вузов / С. Р. Аблеев. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 318 с.

2.Бакеева, Е. В. Введение в онтологию: учебное пособие для вузов / Е. В. Бакеева. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 385 с.

3.Вундт, В. М. Введение в философию: учебник для вузов / В. М. Вундт. — 5-е изд., стер. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 351 с.

4.Гриненко, Г. В. Современная зарубежная философия: учебное пособие для академического бакалавриата / Г. В. Гриненко. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 181 с.

5.Гриненко, Г. В. Философия нового времени: учебное пособие для академического бакалавриата / Г. В. Гриненко. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 141 с.

6.Гуревич, П. С. История философии: учебник для академического бакалавриата / П. С. Гуревич. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 162 с.

7.Ионайтис, О. Б. Русская средневековая философия. Хрестоматия: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / О. Б. Ионайтис. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 250 с.

8.История античной философии : учебное пособие для академического бакалавриата / Р. В. Светлов, Е. В. Алымова, М. Н. Варламова, К. В. Лощевский ; под общ. ред. Р. В. Светлова. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 288 с.

9.История русской философии : учебник для академического бакалавриата / А. Ф. Замалеев [и др.] ; под общ. ред. А. Ф. Замалеева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 361 с.

10.История философии: учебник и практикум для академического бакалавриата / А. С. Колесников [и др.]; под ред. А. С. Колесникова. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 392 с.

11.История философии XX века. Современная зарубежная философия: учебник и практикум для академического бакалавриата / А. С. Колесников [и др.]; под ред. А. С. Колесникова. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 384 с.

12.Лавриненко, В. Н. Философия в 2 т. Том 1 история философии: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова, В. В. Кафтан; отв. ред. В. Н. Лавриненко. — 7-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 275 с.

13.Лавриненко, В. Н. Философия в 2 т. Том 2 основы философии. Социальная философия. Философская антропология: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова, В. В. Кафтан; отв. ред. В. Н. Лавриненко. — 7-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 283 с.

14.Липский, Б. И. История философии: учебник для академического бакалавриата / Б. И. Липский, Б. В. Марков. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 102 с.

15.Пивоваров, Д. В. Онтология: материя и ее атрибуты: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Д. В. Пивоваров. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 191 с.

16.Спиркин, А. Г. История философии: учебник для академ. бакалавриата / А. Г. Спиркин. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 136 с.

17.Спиркин, А. Г. Общая философия: учебник для академ. бакалавриата / А. Г. Спиркин. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 267 с.

18.Трубецкой С. Н. Курс истории древней философии в 2 ч. Часть 1: учебник для вузов / С. Н. Трубецкой. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 308 с.

19.Трубецкой, С. Н. Курс истории древней философии в 2 ч. Часть 2: учебник для вузов / С. Н. Трубецкой. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 258 с.

20.Шаповалов, В. Ф. Философия в 2 ч. Часть 1. Введение в философию. Классическая философия: учебник для академ. бакалавриата / В. Ф. Шаповалов. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 389 с.

21.Шаповалов, В. Ф. Философия в 2 ч. Часть 2. Современная философия: учебник для академ. бакалавриата / В. Ф. Шаповалов. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 217 с.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах *«Лань» и «Юрайт».* А также учебники *в электронном варианте (e-book),* находящиеся в ЭБС КубГУ:

Основы философии: Учебное пособие / Сычев А.А., - 2-е изд., испр. - М.: Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 368 с.: 60х90 1/16 (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-98281-181-3 Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=550328

Философия: Учебник / Миронов В.В. - М.: Юр. Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 928 с.: 60х90 1/16 (Переплёт) ISBN 978-5-91768-691-2 Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=535013

Философия: учеб. пособие / А.Т. Свергузов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 180 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). —Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=548110

5.2 Дополнительная литература:

1.Аналитическая философия. Учебное пособие Под ред. Лебедева М. В., Черняка А. З., М 2004

2.Асмус В. Ф. Античная философия. – 3-е изд. – М.: 2001.

3.Богомолов А. С. Античная философия. М. 1989.

3.Введение в современную философию. Учебное пособие Суворова А.Н., М 2005

4.Вернан Ж.-П. Происхождение древнегреческой мысли. М., 1988.

5.Виндельбанд В. М. Лекции по древней философии. М. 1995.

6.Зотов А. Ф. Современная западная философия. – М.: Высшая школа, 2001.

7.Зотов А. Ф., Мельвиль Ю. К. Буржуазная философия середины XIX – начала XX века: Учеб. пособие для филос. фак. ун-тов. – М.: Высшая школа, 1988.

8.Зотов А.Ф., Мельвиль Ю.К. Западная философия XX века. М., 1998.

9.История философии: Запад – Россия – Восток. Учебник для студентов высш. уч. заведений. В 4-х кн. / Под ред. Мотрошиловой Н. В., Руткевича А. М. – М.: Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина, 1995-1999.

10.Коплстон Ф. От Фихте до Ницше, М. 2004.

Кузнецов В. Н. Немецкая классическая философия второй половины XVIII – начала XIX века: Уч. пособие для ун-тов. – М.: Высшая школа, 1989.

11.Кузнецов В. Н. Французский материализм XVIII века. - М.: Мысль, 1981.

12.Кьеркегор С. Страх и трепет. М., 1993.

13.Лебедев А. С.Фрагменты ранних греческих философов. М. 1989.

14.Лосев А. Ф. История античной эстетики 1 – 8 т. М.1993 – 1994.

15.Лосев А. Ф. Словарь античной философии. М. 1995.

16.Лосев А.Ф. Философия. Мифология. Культура. М., 1991.

17.Лурье С. Я. Демокрит. Тексты. Исследования. М 1989

18.Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию. М., 1990.

19.Мир философии. Книга для чтения. В 2-х ч. – М.: Политиздат, 1991.

20.Мотрошилова. Н. В. Рождение и развитие философских идей. М. 1991.

21.Нарский И. С. Западноевропейская философия XVI века. М.,1974.

22.Нарский И. С. Западноевропейская философия XVIII века. М., 1973.

23.Ницше Фридрих Сочинения в 2 томах. М 1996.

24.Немецкая классическая философия. Гулыга А.В. – М.: 2001.

25.Новая философская энциклопедия. В 4-х т. / Под ред. В. С. Стёпина и др. – М.: Мысль, 2000.

26.Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия? М., 1991.

27.Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней.- М. 1994, т. 1.

28.Рассел Б. История западной философии. М.,2000

29.Скирбекк Г., Гилье Н. История философии: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000.
30.Современная западная философия: Словарь / Сост.: Малахов В. С., Филатов В. П., М., 1991.
31.Соколов В.В. Европейская философия XV-XVII вв. - М., 1984
32.Трубецкой С. Н. Лекции по древней философии. М. 1994.
33.Целлер Эдуард Очерк истории античной философии. СПб 1996.
34.Шаповалов В. Ф. Основы философии: от классики к современности. Учебник. М: 1998.
35.Щербаков А. И. Лекции по античной философии. Ч.1 – 2. Краснодар 1994.
36.Чанышев А. Н. Курс лекций по древней философии. - М 1981, 2001.
37.Чанышев А.Н. Начало философии. М., 1982.
38.Чанышев А. Н.. Философия древнего мира. – М.: Высшая школа, 1999.
39.Современная западная философия: Словарь. – М.: Политиздат, 1991.
40.Философская энциклопедия. М. 1993.
41.Философский словарь под редакцией Фролова. М. 1993.
42.Хрестоматия по истории философии. – Ч. I. От Лао-Цзы до Фейербаха. – М., 1997.
43.Хрестоматия по истории философии. – Ч. II. От Шопенгауэра до Деррида. – М., 1997.
44.Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 1997.
45.Шопенгауэр А. Избранные произведения. М., 1992.
46.Шпенглер О. Закат Европы М. 1991.
47.Шишков И.З. Современная западная философия М. 2004

5.3. Периодические издания:

1. Вопросы философии (1999- 2014). №1-12.
2. Философский журнал (2012), № 1-12
3. Эпистемология и философия науки (2013) №1-12.
4. Философия и культура (2008 – 2014) №1-12.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. http://books.atheism.ru/philosophy/
2. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/
3. http://www.polit.ru
4. http://velikanov.ru/philosophy/://filosof.historic.ru/
5. http://www.philosophy.ru
6. http://www.mini-soft.ru/bemt/fil1.php
7. http://www.velikanov.ru/philosophy/
8. http://clarino2.narod.ru/phylosophy.htm
9. http://www.philosoff.ru/
10. http://filosofia.ru/
11. Mind http://mind.oxfordjournals.org/
12. The Philosophical Quarterly http://www.st-andrews.ac.uk/~www_spa/pq/index.html
13. Analysis http://www.blackwellpublishing.com/journal.asp
14. Archiv fur Geschichte der Philosophie http://www.degruyter.de/rs/282_697_DEU_h.htm
15. Journal of the History of Philosophy http://philosophy.duke.edu/jhp/
16. Национальная философская энциклопедия http://terme.ru/
17. Философский портал http://www.philosophy.ru
18. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование» http://www.humanities.edu.ru

19. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru/

20. Портал «Философия online» http://phenomen.ru/

21. Электронная библиотека по философии: http://filosof.historic.ru

22. Электронная гуманитарная библиотека http://www.gumfak.ru/

23. Britannica - www.britannica.com

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Самостоятельная работа студентов, в первую очередь, контролируется на семинарских занятиях. У студентов-заочников самостоятельная работа направляется преподавателем на установочных лекциях. В конечном итоге она контролируется беседой на экзамене. Самостоятельная работа студентов в ходе изучения дисциплины организуется преподавателем различными способами, а именно: 1) подбором примерной тематики вопросов для семинарских занятий и литературы, в которой содержатся ответы на них; 2) предложением тем рефератов для обсуждения на семинарских занятиях; 3) составлением тем для самостоятельного изучения по разделам дисциплины; 4) составлением примерной тематики для контрольных работ; 5) разработкой тестовых вопросов и заданий по разделам всего объема изучаемого курса; 6) написанием краткого словаря основных терминов по изучаемой дисциплине; 7) предложением примерного перечня вопросов для итогового контроля, аналогичного и близкого по содержанию к тем вопросам, которые планируется реально использовать на экзамене; 8) подбором рекомендуемой литературы ко всему курсу, разделенной на основную и дополнительную.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

Существует множество технических средств, способствующих обучению вообще и изучению дисциплины «Философия» в частности. В первую очередь здесь следует отметить огромное количество ***текстов в электронном варианте***, представленных как в Интернете, так и на специальных компьютерных дисках. Среди этих текстов широко представлена и учебная литература по философии, и философские источники (в том числе и на языке оригинала), а также специальные философские журналы, разовые издания, отдельные статьи и целые монографии по данной дисциплине.

Кроме того, большим подспорьем при обучении дисциплине «Философия» являются ***аудиокниги***, широкий выбор которых существует на дисках в формате MP 3. Для наиболее глубинного усвоения знания по дисциплине «Философия», целесообразно использование различного характера ***видеороликов***. Здесь можно выделить следующие группы: 1) *документальные фильмы*, посвященные жизни, творчеству и деятельности отдельных философов различных эпох, а также целым философским или научным школам; 2) *художественные фильмы*, посвященные биографиям или отдельным моментам жизни различных философов той или иной эпохи; 3) *научно-популярные и культурно-исторические фильмы*, посвященные философии и культуре различных эпох, в которую жили изучаемые в курсе философы.

8.1 Перечень необходимого программного обеспечения *(не предусмотрены).*

8.2 Перечень необходимых информационных справочных систем

Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (http: // www.elibrary.ru)

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для проведения лекционных и практических занятий по дисциплине не требуются специализированные аудитории или специальные лаборатории.

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор). Ауд 309.
2	Семинарские занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор).Ауд.205
3	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет». Ауд. 301

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу (РПД) учебной дисциплины «Философия» для специальности 42.03.01 «Рекламам и связи с общественностью» по профилю подготовки «Реклама и связи с общественностью в системе государственного и муниципального управления» (заочной формы обучения), разработанную на кафедре философии ФГБОУ ВО «КубГУ»

Рабочая программа учебной дисциплины «Философия» для специальности 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» заочной формы обучения содержит: цели и задачи дисциплины; указание на место дисциплины в структуре образовательной программы, четко прописанные компетенции и способы овладения ими по разделам в процессе освоения образовательной программы; структуру и содержание дисциплины; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций. Содержание рабочей программы по учебной дисциплине «Философия» соответствует ФГОС ВО по специальности 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью», и примерной ООП.

В рабочей программе по учебной дисциплине присутствуют:

– контрольные измерительные материалы (темы практических занятий, вопросы к зачёту), которые обоснованы и разработаны на высоком образовательном уровне;

– процедуры и методы оценки согласно описанию шкал оценивания по различным уровням для компетенций;

- высокий учебно-методический уровень тем лекционных и практических занятий;

– проблемно-деятельный характер рабочей программы согласно его содержанию и структуре;

- некоторые методические указания для эффективного овладения дисциплиной;

- перечни учебно-методической, основной и дополнительной литературы, периодические и интернет издания, способствующие наилучшему освоению дисциплины.

Рабочая программа по учебной дисциплине является полным и адекватным отображением требований ФГОС ВО и ООП, обеспечивает решение задачи соответствия общих и профессиональных компетенций выпускника этим требованиям.

Заключение: РПД соответствует стандартам и может быть использована для методического обеспечения учебного процесса в представленном виде.

Доктор филос. наук, профессор,
зав. кафедрой философии ФГБОУ ВО
«Кубанский государственный
аграрный университет имени И. Т. Трубилина». Данилова М. И.

Личную подпись тов. _____

Начальник отдела кадров _____