

АННОТАЦИЯ дисциплины Б1.В.ДВ.07.02
«История мировой литературы и искусства в контексте рекламы и ПР. Русский раздел»

Объем трудоемкости ОФО: 3 ЗЕТ (108 часов, из них – 68,2 часов аудиторной нагрузки: лекционных 32 ч., практических 32 ч., ИКР – 0,2 ч., 39,8 часов самостоятельной работы, 4 ч. КСР).

Цель дисциплины:

Создать целостное представление о литературном процессе, истории искусств и музыки в России

Задачи дисциплины:

- сформировать базовый понятийный аппарат;
- изучить основные памятники русской литературы;
- познакомиться с шедеврами искусства и музыки России;
- сформировать устойчивые навыки применения историко-литературных и историко-культурных знаний в рекламе и ПР.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.В.ДВ.07.02 «История мировой литературы и искусства в контексте рекламы и ПР. Русский раздел» относится к вариативной части Блока 1 учебного плана.

Дисциплина «История мировой литературы и искусства в контексте рекламы и ПР. Русский раздел» в соответствии с учебным планом по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью является промежуточным этапом в формировании компетенций, осваиваемых при изучении дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 «История мировой литературы и искусства в контексте рекламы и ПР. Зарубежный раздел».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-2	Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	основы гуманитарных, социальных, экономических дисциплин, отечественную историю, основы философии, культурологии, искусства, научные философские, религиозные картины мира	использовать полученные общие знания в профессиональной деятельности, профессиональной рекламе и коммуникации, межличностном общении	способностью к деловой коммуникации в отечественной и международной профессиональной сферах
2.	ПК-5	Способность реализовывать проекты и владеть	многообразии культур и цивилизаций в	самостоятельно анализировать социально-	способностью к критике, самокритике и

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		методами их реализации	их взаимодействи и, иностранный язык в объеме, необходимом для получения профессиональ ной информации из зарубежных источников	политическую экономическую и научную литературу	работе в коллективе

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре (для студентов ОФО)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеауд иторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5		7
1.	Литература и искусство в дохристианский период		6	6	-	6
2.	Древнерусская литература. Эпоха Ивана Грозного		2	2	-	6
3.	XVII век в истории русской литературы и искусства		2	2	-	4
4.	Русская литература и искусство эпохи Просвещения		2	2	-	4
5.	Русская литература и искусство первой половины XIX в.		4	4	-	4
6.	Русская литература и искусство второй половины XIX в. и дооктябрьского периода XX в.		6	6	-	4
7.	Русская литература и искусство советского периода XX в.		6	6	-	4
8.	Русская литература и искусства конца XX – начала XXI в.		4	4	-	7,8
	Итого по дисциплине:		32	32	-	39,8

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет

Основная литература:

1. Кирьянова Н.В. История мировой литературы и искусства: учебное пособие. – [Электронный ресурс] учебное пособие. - Москва: Флинта, 2014. - 470 с. - <http://e.lanbook.com/book/51831>.

Автор РПД: М.А. Шахбазян, д-р филол. наук, доцент