

## **АННОТАЦИЯ**

### **дисциплины Б1.В.10 «КУЛЬТУРА ЗАРУБЕЖНЫХ СЛАВЯНСКИХ НАРОДОВ»**

(направление «Искусства и гуманитарные науки»)

**Объем трудоёмкости:** 3 зачетные единицы (108 часов, из них лекционных – 14 ч., практических – 28 ч.). Самостоятельная работа – 36,7 часов.

**Цель дисциплины** – приобщить студентов к достижениям мировой цивилизации, определить основные направления развития культуры южных и западных славян в XVI вв. – начале XX в., её специфику, общее и особенное в развитии славянской культуры и культуры европейских народов. Географические рамки курса – Чехия, Словакия, Польша, Болгария, Сербия, Хорватия и др. югославянские регионы. Курс призван содействовать развитию у студентов широкого кругозора, навыков системного и критического мышления, познакомить с художественной культурой западных и южных славян, дать целостный обзор великого исторического опыта зарубежного славянства, их сравнительный анализ.

#### **Задачи дисциплины включают изучение:**

- проблем формирования национальных языков и развития литературы славянских народов;
- гуманистической идеологии западных и южных славян;
- архитектуры, живописи, музыки зарубежных славян;
- системы образования и просвещения;
- культурных аспектов Национального Возрождения южных и западных славян;
- определение роль личности в развитии национальной культуры;
- изучение значимых фактов и событий культуры зарубежных славян в новое время;
- овладение понятийным аппаратом.

#### **Место дисциплины в структуре ООП ВО:**

Дисциплина «КУЛЬТУРА ЗАРУБЕЖНЫХ СЛАВЯНСКИХ НАРОДОВ» относится к вариативной части «Дисциплины (модули)» учебного плана.

По содержанию курс тесно связан со следующими дисциплинами учебного плана специальности: История мировых цивилизаций, Древневосточная цивилизация, Античная цивилизация, История науки в контексте интеллектуальной истории, Цивилизации Нового времени, Культура модернизма и постмодернизма; Культура как объект научного изучения, ЮНЕСКО и

проблема сохранения культурного наследия, Интеграционные процессы в культурах стран Запада и Востока: сравнительно-исторический анализ.

Перечень предшествующих дисциплин, необходимых для её изучения:

История мировых цивилизаций, Всеобщая история, Средневековая цивилизация Запада, Культура как объект научного изучения, История религий, История науки в контексте интеллектуальной истории, Личность в культуре Южной Европы, Цивилизация Нового времени.

Перечень последующих дисциплин, необходимых для её изучения:

Проблемы «культурного пограничья» в современном глобализирующемся мире, ЮНЕСКО и проблема сохранения культурного наследия, Интеграционные процессы в культурах стран Запада и Востока: сравнительно-исторический анализ, Культура модернизма и постмодернизма.

При изучении дисциплины привлекаются современные междисциплинарные подходы, используются данные исторической науки (всеобщая история), регионоведения, истории мировых цивилизаций, культурологии.

### **Формируемые в результате изучения дисциплины компетенции:**

| № | Индекс Компетенции | Содержание компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | В результате изучения                                                                                                                                                                                                                              | учебной дисциплины                                                                                                                                                                                                                                              | обучающиеся должны                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Знать</b>                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Уметь</b>                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Владеть</b>                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1 | ОК-2               | готовностью к уважительному и равному отношению к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия, в том числе и при работе в коллективе, способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции. | культурные традиции и историческое наследие славянских народов, основы развития их художественной культуры, проблемы формирования национальных языков и развития литературы славянских народов; гуманистическую идеологию западных и южных славян; | выявлять основные тенденции и особенности развития художественной культуры зарубежных славянских стран. критически их осмысливать, анализировать, применять полученные знания для обработки, анализа, синтеза информации, уважительному и бережному отношению к | навыками уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия народов; способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области мировой |

|   |      |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |      |                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>культурные аспекты</p> <p>ационального рождения южных западных славян; место и роль юности в развитии национальной культуры;</p> <p>имые факты и тия культуры бежных славян в е время;</p> <p>основные этапы и закономерности исторического развития зарубежных славянских народов для формирования гражданской позиции, основные понятия и термины.</p> | <p>историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия, в том числе и при работе в коллективе.</p>                                                                                                                             | <p>культуры; ладеть работой с источниками, небной и научной литературой.</p>                                                                                                                                                                                                     |
| 2 | ПК-5 | <p>владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых научных исследований, приемами библиографического описания, знанием основных библиографических источников и поисковых систем.</p> | <p>основные ты, тенденции и особенности развития культуры зарубежных славянских народов, может составлять научные обзоры, аннотации, авлять рефераты библиографии по тематике проводимых научных исследований, приемы биографического сания, основные лиографические источники и сковые системы.</p>                                                        | <p>проводить научно-исследовательскую работу, грамотно оформлять и представлять презентации материалов и результатов исследования;</p> <p>формировать системные знания об основных закономерностях развития мировой культуры, её особенностях в рамках славянского культурного</p> | <p><u>способностью к проведению</u> научно-исследовательской работы и грамотному оформлению и презентации материалов и результатов исследования, навыками самостоятельной аналитической и научно-исследовательской работы в изучаемой области, сбора и анализа информации из</p> |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                    |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | ареала;<br>анализировать,<br>сравнивать,<br>сопоставлять<br>факты, делать<br>аргументированн<br>ые по культуре<br>зарубежных<br>славянских<br>народов. | разных<br>источников для<br>решения<br>профессиональных<br>задач;<br>методами<br>применения<br>научного знания<br>в исследованиях. |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

| №<br>раздела | Наименование раздела                                      | Лекции | Практические<br>занятия | Самостоятельная<br>работа |
|--------------|-----------------------------------------------------------|--------|-------------------------|---------------------------|
| 1            | 2                                                         | 3      | 4                       | 5                         |
| 1            | Польская культура<br>Нового времени                       | 4      | 6                       | 8                         |
| 2            | Чешская и словацкая<br>культура периода<br>Нового времени | 4      | 8                       | 10                        |
| 3            | Культура Болгарии<br>Нового времени                       | 2      | 6                       | 8                         |
| 4            | Культура Югославии<br>периода Нового времени              | 4      | 8                       | 10,7                      |
|              | ИТОГО                                                     | 14     | 28                      | 36,7                      |

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен

**Основная литература:**

Вартаньян Э.Г. Интеграционные процессы в культурах стран Запада и Востока. Краснодар: КубГУ, 2013. 42 экз.

История южных и западных славян. Учебник для студентов вузов: [в 2 т.]. Т. 1: Средние века и Новое время / под ред. Г. Ф. Матвеева, З. С. Ненашевой. М.: МГУ, 2008. 18 экз.

История южных и западных славян. Учебник для студентов вузов: [в 2 т.]. Т. 2: Новейшее время / под ред. Г. Ф. Матвеева, З. С. Ненашевой. М.: МГУ, 2008. 18 экз.

История южных и западных славян. Учебник для студентов вузов: [в 2 т.]. Т. 2: Новейшее время / под ред. Г. Ф. Матвеева, З. С. Ненашевой. М.: МГУ, 2001. 10 экз.

Ильина Т.В. История искусств. Западноевропейское искусство. Учебник для вузов М., 2008. 89 экз.

Культурология. История мировой культуры. Учебник для студентов вузов / под ред. А. Н. Марковой. М., 2010. 30 экз.

Любавский М.К. История западных славян: учебное пособие для студентов вузов. М., 2004. 40 экз.

Автор РПД д.и.н., проф. **Вартаньян Э.Г.**