

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.06.02 «Введение в литературоведение и анализ текста»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа)

Цель дисциплины:

формирование у обучающихся системы знаний, умений и навыков в области литературоведения и анализа текста как базы для развития общекультурных и профессиональных компетенций, формирование целостного представления о специфике литературы как искусства слова, о категориях и закономерностях литературного процесса, особенностях литературного творчества; содействие в развитии умения использовать теоретические и практические знания литературоведения при решении профессиональных задач; обеспечение литературоведческого фундамента для профессиональной подготовки бакалавра педагогики.

Задачи курса:

- сформировать у обучающихся систему знаний о литературе как виде искусства, о ее познавательной и эстетической функции, социально-исторической природе;
- обеспечить возможность для освоения обучающимися совокупностью знаний о содержательных и содержательно-формальных элементах художественных текстов;
- ознакомить обучающихся с родовой и жанровой дифференциацией художественных произведений;
- сформировать у обучающихся практические умения и навыки, необходимые для осуществления полноценного анализа и интерпретации художественных текстов различных родов и жанров в единстве их формы и содержания;
- ознакомить обучающихся с основными литературоведческими терминами и понятиями, выступающими в роли инструментария в ходе анализа и интерпретации текстов художественных произведений;
- пробудить интерес обучающихся к вопросам теории и истории литературы, к научным проблемам смежных дисциплин, знание которых способствуют решению учебно-практических и профессиональных задач;
- приобрести опыт использования в учебном процессе полученных дополнительных знаний для объяснения младшим школьникам различных литературоведческих явлений и фактов.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Введение в литературоведение и анализ текста» для бакалавриата по направлению «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» относится к вариативной части обязательных дисциплин.

Данная дисциплина базируется на знаниях, полученных учащимися по стандарту общего среднего образования при изучении предмета «Литература» и является составной частью подготовки бакалавров в области литературного образования.

Изучение данной дисциплины является основой для успешного освоения таких дисциплин ФГОС ВО, как «Мировой фольклор и мировая классика в детском чтении», «Литературное развитие младшего школьника (практикум)», «Методика начального литературного образования».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программ

Изучение дисциплины «Введение в литературоведение и анализ текста» направлено на формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: ОК-4, ОПК-5, ПК-3.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны
--------	--------------------	------------------------	---

		(или её части)	знать	уметь	владеть
1.	ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	- базовую лексику общего языка, лексику, представляющую нейтральный научный стиль, а также основную терминологию своей широкой и узкой специальности - основы делового общения, принципы и методы организации деловой коммуникации на русском и иностранном языках;	-делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой); участвовать в дискуссиях, связанных со специальностью (задавать вопросы и отвечать на вопросы) - создавать и редактировать тексты научного и профессионального назначения; реферировать и аннотировать информацию; - создавать коммуникативные материалы; организовать переговорный процесс, в том числе с использованием современных средств коммуникации на русском и иностранных языках	- навыками самостоятельной работы со специальной литературой на иностранном языке с целью получения профессиональной информации; - навыками деловых и публичных коммуникаций
2	ОПК-5	владением основами профессиональной этики и речевой культуры	основные механизмы социализации личности; основные философские категории и проблемы человеческого бытия; ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования	использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; использовать в учебном процессе современные методы и приемы литературного развития младших школьников при обучении литературному чтению в начальной школе; осознанно включить новый учебный материал в систему освоенных знаний обучающихся и практического его применения	навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; различными способами вербальной и невербальной коммуникации; технологиями литературного развития младших школьников при обучении литературному чтению в начальных классах; навыками диагностики личностных результатов литературного образования младших школьников
3	ПК-3	способность решать задачи воспитания и духовно-	концепции, методы и формы воспитания, благоприятные для развития личности	формулировать цели воспитания, отбирать соответствующие им содержание, методы	методами и технологиями воспитания, обеспечивающими

		нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	воспитанника; теоретические представления о закономерностях социализации и профессионального самоопределения; закономерности развития ребенка в контексте его социального окружения, содержание, особенности и функции детской субкультуры в процессе социализации ребенка; влияние традиционных систем воспитания и социализации на развитие личности в различных этнических культурах концепции, методы и формы воспитания, благоприятные для развития личности воспитанника; теоретические представления о закономерностях социализации и профессионального самоопределения; закономерности развития ребенка в контексте его социального окружения, содержание, особенности и функции детской субкультуры в процессе социализации ребенка; влияние традиционных систем воспитания и социализации на развитие личности в различных этнических культурах	и формы воспитания; обосновывать выбор методов педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся; самостоятельно анализировать конкретные условия социализации и профессионального развития обучающегося и определить цели и методы педагогического сопровождения; – работать с информацией при решении типовых задач профессиональной деятельности; использовать информационные и мультимедийные технологии при решении типовых профессиональных задач; планировать воспитательную работу в полиэтнической среде; объяснять социальную значимость будущей профессии; организовать условия реализации ЗОЖ детей в ДОУ и начальной школе	духовное и нравственное развитие учащихся в учебной и внеучебной деятельности; основными способами выбора методов педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся; навыками решения практических задач, навыками взаимодействия с педагогами, психологами, родителями детей, медицинскими работниками; навыками взаимодействия с семьей ребенка, способствующего его социализации и индивидуализации; технологиями формирования у дошкольников и обучающихся целостной картины мира; навыками оптимизации и развития поликультурных отношений в рамках современного педагогического процесса; – мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; – методами педагогического сопровождения социализации детей в условиях ОО.
--	--	--	--	---	--

Структура дисциплины

Разделы дисциплины, изучаемые на 2 курсе (для студентов ЗФО)

№ разде ла	Наименование разделов	Количество часов				Контроль	Вне- аудитор- ная работа
		Всего	Контактная работа				
			Л	ПЗ	ИКР		СР
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Литературоведение как наука. Литературное произведение как художественное целое	18	1	2	-	-	15
2	Образ, тип и характер в художественной литературе	18	1	2	-	-	15
3	Теория литературных родов	16	1	-	-	-	15
4	Литературные направления	16	1	-	-	-	15
	ИКР	0,2	-	-	02	-	-
	Контроль	3,8	-	-	-	3,8	-
	Итого по дисциплине:	72	4	4	0,2	3,8	60

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачёт.

Основная литература:

1. Дубровская, В.В. Литературоведение: введение в дисциплину [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / В.В. Дубровская. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2016. - 154 с.: ил. - Библиогр. в кн. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=443650
2. Сырица, Г.С. Филологический анализ художественного текста [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.С. Сырица. - 4-е изд., испр. – М.: Издательство «Флинта», 2015. - 345 с. - Библиогр. в кн. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=482633