

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Кубанский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

_____Иванов А. Г.
подпись

« _____ » _____ 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.07 (ЭТНОЛОГИЯ И СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ)

индекс и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом

Направление подготовки/специальность 46.03.01 История

код и наименование направления подготовки/специальности

Направленность (профиль) Всемирная история, Историческое образование

наименование направленности (профиля)

Форма обучения очная

(очная, очно-заочная, заочная)

Краснодар 2015

Рабочая программа дисциплины Этнология и социальная антропология

составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки (профиль)

46.03.01 История (Всемирная история, Историческое образование)

код и наименование направления подготовки (профиля)

Программу составили Кузнецов И. В.
фамилия, инициалы, подпись

фамилия, инициалы, подпись

Заведующий кафедрой (разработчика) Кузнецов И. В.
фамилия, инициалы, подпись

«___» _____ 2015 г.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры (выпускающей)

«___» _____ 2015 г. протокол № _____

Заведующий кафедрой (выпускающей) Кузнецов И. В.
фамилия, инициалы, подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета
_____ 2015 г., протокол № _____ .

Председатель УМК факультета Вартаньян Э. Г.
фамилия, инициалы, подпись

Эксперт(ы):

(представители работодателей и/или академических сообществ, не менее 2-х представителей)

Ф.И.О., должность, место работы, подпись

Ф.И.О., должность, место работы, подпись

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

«Этнология и социальная антропология» – актуальная дисциплина. Антропология в ее современном широком понимании представляет собой научные исследования истории человечества и человеческих культур. Это наука о человеке, о культурном разнообразии не только во времени, но и в пространстве. Этнология (социальная антропология) – это обобщающая и сравнительная наука, которая стремится к исследованию общих законов социального и культурного развития человека и человечества. Данный курс рассчитан на обучающихся на бакалаврской программе факультета истории, социологии и международных отношений.

Цель курса – ознакомить студентов с предметом, основными понятиями и методами антропологических исследований, современными научными подходами и концепциями, проблематикой и содержанием основных направлений антропологических исследований; формирование у студентов толерантного отношения к другим культурам и религиям и идеям мультикультурализма, на основе подлинно научного и системного взгляда на культурные различия народов в свете новейших данных, полученных ведущими зарубежными и отечественными исследователями, в том числе исследователями, работающими в КубГУ.

1.2 Задачи дисциплины:

Задачи курса:

познакомить слушателей курсов с основными концептами (понятиями) этнологии и социальной антропологии. антропологии («этничность», «культура», «культурная множественность» и др.);

довести до слушателей информацию об основных достижениях исследований в области этнологии и социальной антропологии;

формировать у студентов навыки самостоятельной аналитической и научно-исследовательской работы, в том числе с учебной и научной литературой;

кроме того, способствовать снижению общего уровня ксенофобии в обществе и развитию у слушателя уважительного, толерантного отношения к культурным ценностям «чужих», других народов.

Усвоение материала курса «Этнология и социальная антропология» необходимо для получения общего представления о получаемой специальности, дальнейшего изучения блока специальных дисциплин, приобретения навыков ведения междисциплинарной аналитической работы.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Этнология и соц. антропология» (Б1.Б.07) относится к базовой части профессионального цикла учебного плана.

№ п/п	Наименование дисциплин	№№ разделов данной дисциплины, связанных с изучением иных дисциплин											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Преисторические общества							+	+	+	+	+	
2	Археология				+	+		+					
3	История древнего мира												+

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся компетенций (ОК, ПК):

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-1	способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	основные теории и подходы, имеющих хождение в соответствующей отрасли современной мировой науки; источники и публикации по предмету из основного и дополнительного списков.	пользоваться различными типами источников; анализировать их в духе историзма в его современном понимании.	методом историзма в его современном понимании; необходимым набором концепций и теорий.
2.	ПК-1	готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	источники и публикации по соц. антропологии (этнологии) из основного и дополнительного списков; границы выделяемых учеными культурных ареалов и перечень характеризующих их	использовать антропологические (этнологические) источники в реконструкции исторического прошлого и в поисках закономерностей процесса развития.	антропологическими (этнологическими) знаниями применительно к задачам основной профессии (историческим исследованиям); понятийным аппаратом этнологии (соц. антропологии), началами приемов и

№ п.п.	Индекс компе- тенции	Содержание ком- петенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обуча- ющиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			признаков.		методов науч- ных исследова- ний.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		<u>1</u>	<u>—</u>		
Аудиторные занятия (всего)	40	72			
В том числе:					
Занятия лекционного типа	18	18			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	18	18			
Контролируемая самостоятельная работа	4	2			
Самостоятельная работа (всего)	32	32			
Вид промежуточной аттестации (зачет)					
Общая трудоемкость	час	72	72		
	зач. ед.	2	2		

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре (для студентов ОФО)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Антропология: содержание, объекты.	3,5	2	-	-	1
2	Становление антропологии как науки.	3,5	2	-	-	1
3	Общий контекст западной мысли накануне возникновения антропологии.	3,5	2	-	-	1
4	Национальные прочтения антропологии и возрастающая специализация.	3,5	2	-	-	1
5	Проблематичность эволюции применительно к социальным наукам.	3,5	2	-	-	1

6	Метод (работа в поле).	3,5	2	-	-	1
7	Бесписьменные языки. Антропологическая лингвистика.	3,5	2	-	-	1
8	Раса. Физическая антропология.	3,5	2	-	-	1
9	Культура.	3,5	2	-	-	1
10	Экология, хозяйство. Обмен. Экономическая антропология.		-	2	-	3
11	Материальная культура.		-	2	-	2
12	Брак и семья. Родство.		-	2	-	2
13	Гендер и возраст.		-	2	-	2
14	Общества. Политическая антропология. Антропология права.		-	2	-	3
15	Этничность.		-	2	-	3
16	Религия.		-	2	-	2
17	Миф, ритуал, искусство.		-	2	-	3
18	Колониализм и антропология. Основные дилеммы антропологии.		-	2	-	3
	<i>Итого по дисциплине:</i>	68	18	18	-	32

2.3 Содержание разделов дисциплины:

В данном подразделе, в табличной форме приводится описание содержания дисциплины, структурированное по разделам, с указанием по каждому разделу формы **текущего контроля**: защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Антропология: содержание, объекты.	См. Лекции (конспект)	К
2.	Становление антропологии как науки.	-/-	Р
3.	Общий контекст западной мысли накануне возникновения антропологии.	-/-	К
4.	Национальные прочтения антропологии и возрастающая специализация.	-/-	К
5.	Проблематичность эволюции применительно к социальным наукам.	-/-	К
6.	Метод (работа в поле).	-/-	К

7.	Бесписьменные языки. Антропологическая лингвистика.	-/-	К
8.	Раса. Физическая антропология.	-/-	К
9.	Культура.	-/-	К
10.	Экология, хозяйство. Обмен. Экономическая антропология.	-/-	К
11.	Материальная культура.	-/-	К
12.	Брак и семья. Родство.	-/-	К
13.	Гендер и возраст.	-/-	К
14.	Общества. Политическая антропология. Антропология права.	-/-	К
15.	Этничность.	-/-	К
16.	Религия.	-/-	К
17.	Миф, ритуал, искусство.	-/-	К
18.	Колониализм и антропология. Основные дилеммы антропологии.	-/-	К

ЛЕКЦИИ (КОНСПЕКТ):

Тема 1. Антропология: содержание, объекты.

Антропология < др. греч. *anthropos* ‘человек’, *loghos* ‘знание, дискурс’. Антропология – наука, содержанием которой является: 1) изучение человека с биологической, культурной и социальной точек зрения; 2) изучение разнообразия человеческой культуры; 3) поиск обобщений о культуре и природе человека; 4) сравнительный анализ сходств и различий между культурами.

Расы, культуры, народы (сообщества людей) – основные объекты антропологии, сменяющие друг друга в ходе ее развития.

Тема 2. Становление антропологии как науки.

Начало антропологического дискурса (по М. Харрису, 1968): эссе «О каннибалах» (1580) Мишеля Монтеня (1533-92). В фокусе общественного мнения – дискуссия об антропофагии среди первобытных людей (восходит еще к Плинию Старшему).

Начало правозащитного дискурса: спор Сепульведы и Лас-Касаса (1474-1566).

Ренессансные интеллектуальные предтечи. «Дух законов» (1748) Шарля Монтескье (1689-1755): энвайронментализм в объяснении обычаев. Жан-Жак Руссо (1712-78) и Дени Дидро (1713-84) о «благородном дикаре» (*noble savage*). Жак Тюрго (1727-81), маркиз де Кондорсе (1743-94): нынешние народы находятся на разных стадиях.

Иоганн-Готфрид Гердер (1744-1803) о «духе народа» (*Volksgeist*).

Революция, совершенная в биологии Чарльзом Дарвином (1809-1882). «Происхождение видов» (1859): закон естественного отбора определяет эволюцию.

Исторические обстоятельства возникновения антропологии. Империализм. Эрнст Геллнер (1925-95): для антрополога колонии были «охраняемыми лабораториями».

Первые антропологические общества в Европе и Северной Америке: Парижское общество этнологии (1839, Общество антропологии с 1859), Американское этнологическое общество (Нью-Йорк, 1842). Открытие Королевского Антропологического института в Лондоне (1871). Антропологию начинает преподавать в Колумбийском университете Франц Боас (1896). Дипломы по антропологии стали выдавать в Оксфорде (1906).

Отцы-основатели: Льюис Генри Морган (1818-81), сэр Генри Мэн (1822-88), сэр Эдуард Тайлор (1832-1917), сэр Джеймс Фрэйзер (1854-1941).

К 1921-1922 антропология становится наукой с современными методами: Францем Боасом (1858-1942), Брониславом Малиновским (1884-1942) и Альфредом Рэдклиффом-Брауном (1881-1955) разработаны основы полевой работы (этнографии).

Тема 3. Общий контекст западной мысли накануне возникновения антропологии.

Основные дискурсы в 1860-е годы (по У. Эдамсу, 1998): С одной стороны, «прогрессизм» (убежденность в неизбежности прогресса человеческой культуры), с другой – «примитивизм» (ностальгия по первобытной простоте, идея дегенерации).

Убежденность в существовании законов природы или божественной необходимости (естественных законов). Рационализм – вера в упорядоченную вселенную, управляемую законами, которые можно познать. Структурализм – вера в структурированную вселенную, внутренний порядок которой основан на естественных законах, но не является очевидным для наблюдателя. Его необходимо вскрыть. Позитивизм и эмпиризм – методология обязательного наблюдения, эксперимента, индукции.

Немецкий идеализм – дуалистическое разделение разума (субстанция истории) и материи (субстанция природы).

«Индеанология». Североамериканские индейцы – первый объект для исследования «чужого» и прототип для образа «благородного дикаря». «Реляции иезуитов» Жака Маркетта (1673), Жозефа Лафито (1724) и др. «Тупинамбизация» образа первобытного человека, туземца вообще (У. Стартеван, 1976).

Утилитаризм и социализм. Общественные течения в Великобритании, главный интерес которых не в прошлом и настоящем, а в будущем (необходимость социальных реформ). Марксизм. Маркс и Энгельс опираются на выводы «Древнего общества» Л.Г. Моргана (1877), изучающего ирокезов.

Национализм, как доминирующая идеология на Западе в 18-19 вв. приводит к возникновению отдельных национальных школ в антропологии, различий в языке каждой из них.

Тема 4. Национальные прочтения антропологии и возрастающая специализация.

В Великобритании и США – антропология в широком смысле, комплексная, традиционно включает 4 субдисциплины: 1) культурная или социальная антропология или этнология; 2) биологическая или физическая антропология; 3) археология; 4) лингвистическая антропология или антропологическая лингвистика.

В Германии – отдельно антропология (изучение рас), *Volkerkunde* (этнография экзотических народов) и *Volkskunde* (народоведение, этнографическое краеведение).

Народоведение в националистическом движении в Восточной Европе: изучение самих себя.

Николай Николаевич Миклухо-Маклай (1846-88) – «героический первопредок» антропологии в России. «Этнография» (народоведение) Николая Ивановича Надеждина (1804-56), официальная «народность» и оппозиционное «народничество». В России побеждает немецкая модель: антропология (отрасль биологии) и этнография (или «народоведение» – калька с немецкого) – самостоятельные науки. Учреждение «сверху» социальной антропологии параллельно с этнологией в постперестроечный период.

Возрастающая специализация: этноистория, экономическая, политическая, юридическая, прикладная, визуальная, символическая, медицинская, феминистская, марксистская антропологии, антропология искусства, действия и проч.

Тема 5. Проблематичность эволюции применительно к социальным наукам.

«Дикость», «варварство», «цивилизация» – стадии развития человечества у Адама Фергюсона (1723-1816).

Открытие «первобытного общества»: Генри Мэн. Археолог и соратник Дарвина Джон Лёббок (1834-1913): деление доистории на периоды (палеолит, мезолит, неолит). «Первобытная культура» Тайлора (1871): первобытными признаются живые культуры.

«Золотая ветвь» Фрэйзера (1890): «первобытное» обретает контуры в ментальности, религии, магии, мифе.

Герберт Спенсер (1820-1903): биологические законы по аналогии переносятся на общество. Распространение дарвинизма в Германии Геккелем. Социал-дарвинизм последовательно ведет к расизму и в эпоху национал-социализма превращает антропологию в «расоведение». Поздний эволюционизм (марксизм) становится догмой в СССР.

Ограниченность сравнительного метода в антропологии (Ф. Боас). Критика теории пережитков Тайлора (Б. Малиновский). Критика эволюционизма Александром Николаевичем Максимовым (1872-1941).

Ложная диффузионистская альтернатива: «Антропогеография» Фридриха Ратцеля (1844-1904), «культурные круги» (Kulturkreise) Фрица Грэбнера (1877-1934), «морфология культуры», хтонические и теллурические культуры Лео Фробениуса (1873-1938). Гипердиффузионистские интерпретации и панегиптизм: Грэфтон Эллиот Смит (1871-1937), Уильям Пери (1887-1949). Диффузионистские веяния в России: Петр Федорович Преображенский (1894-1941).

Последний диффузионист: Тур Хейердал. HRAF (Human Relations Area Files) – статистическая проверка эволюционной гипотезы Джорджа Питера Мэрдока (1897-1985). Новая попытка примирения эволюционизма и антропологии: Тимоти Эрл.

Тема 6. Метод (работа в поле).

Адекватность метода – центральная проблема. Отцы-основатели – антропологи кресла (armchair anthropologists). «Записки и вопросы по антропологии» (1874) Британской ассоциации содействия науке – старейший этнографический вопросник.

Ф. Боас: необходимо отказаться от «культурных очков» (по словам фон ден Штайнена). Джебзуповская экспедиция (1897-1902) под руководством Ф. Боаса. Развитие отношений с коренным населением в поле: информант > полевик из числа коренного населения (native fieldworker) > сотрудник по полю (native collaborator).

Первая мировая война: годы «интернирования» Б. Малиновского на Тробриановы острова. Его призыв всем «сойти с веранды». Превращение длительной полевой работы в обязательную норму антропологического исследования. Включенное наблюдение (participant observation). «Аргонавты западной части Тихого океана» Б. Малиновского (1921) и «Андаманские островитяне» А. Рэдклиффа-Брауна (1922) – классические антропологические труды, написанные на полевом материале.

Субъективизм. «Проблески неупомянутого в истории британской социальной антропологии» (1984) Эдмунда Лича (1910-89): каждый видит в поле проекцию своей личности.

Конфликты интерпретаций. Тепоцтлан. «Тепоцтлан: мексиканская деревня» (1930) Роберта Редфилда (1897-1958). Функциональный подход. Стабильность. Концепт соотношения «большой» (городской) и «малой» (народной) традиций. Классический труд по крестьянскому обществу. «Жизнь в мексиканской деревне: заново изученный Тепоцтлан» (1951) Оскара Льюиса (1914-70). Процессуальный подход, фокус на поведении как таковом. Антагонизм, конфликты. Концепт культуры бедности.

«Взросление на Самоа» (1928) Маргарет Мид (1901-78) и «Маргарет Мид и Самоа: делание и неделание антропологического мифа» (1983) Дерек Фримана: Мид приехала на Самоа с идеями боасовского культурного детерминизма в голове; общалась всего лишь с 4 девушками на веранде миссии.

«Жирное» описание (thick description) Клиффорда Гирца (1926-).

1960-е: «закрытие» поля в бывших колониях. Необходимость заключение контракта, сотрудничество на равных с бывшими информантами (empowerment).

Национальные предпочтения в методах полевых исследований в антропологии. Кратковременный визит в поле (Франция). Традиции полевых исследований в России: Лев Яковлевич Штернберг (1861-1927), Владимир Германович Богораз (1865-1936), Владимир Ильич Иохельсон (1855-1937) и их ученики. Современные трудности (политическая нестабильность, этнические конфликты, отсутствие финансирования).

Тема 7. Бесписьменные языки. Антропологическая лингвистика.

Лингвистическое разнообразие. Проблема сохранения исчезающих языков.

Морфологическая классификация: изолирующие, инкорпорирующие, агглютинативные, флективные языки.

Генеалогическая классификация: языковая семья – ветвь языков – группа языков – язык – диалект. Языковые семьи: индоевропейская, уральская, алтайская, кавказская и т.д. Языковое родство. Компаративистика. Проблема языков без истории (применение сравнительного метода к бесписьменным языкам).

Теории глубинного языкового родства (выделение макрофил и проч.).

Лингвостатистический метод (глоттохронология) Морриса Суодеша.

Проблема скрещенных языков. Пиджины, торговые жаргоны, арго.

Язык и культура. Социальные диалекты (мужские и женские языки и др.). Теория языковой относительности Сепира - Уорфа.

Типология бесписьменных и письменных культур (Юрий Михайлович Лотман).

Понятие дискурса. Языки невербальных коммуникаций.

Поиски «универсальной грамматики»: Ноам Чомски (Хомский, 1928-).

Тема 8. Раса. Физическая антропология.

Концепт расы в антропологии. Соблазн полигенизма в объяснении происхождения американских индейцев (Агассиз и др.). Победа моногенизма.

Фрэнсис Галтон (1822-1911) и Карл Пирсон (1857-1936). Антропометрика. Евгеника. Превращение в нацистской Германии физической антропологии в «расоведение». Критика расового формализма (Ф. Боас).

Человеческая экология – изучение адаптации человека к природной среде, распространения болезней, влияния систем питания, закономерностей демографии.

Генетика. Социобиология – изучение наследственных форм человеческого поведения. Пересмотр концепции расы в генной теории. Популяционная генетика: скрещивание и контроль за воспроизводством.

Современные представления об эволюции гоминид. Победа моноцентризма: *H. sapiens* и некоторые другие предковые виды людей возникли в Африке. Концепция «среды эволюционной адаптации» (Environment of Evolutionary Adaptation, EEA).

Расизм и расиализм: расизм как поведение, расиализм как идеология. Принципы расиализма и их критика. Антисемитизм как расиалистская доктрина. Бихейвиористское понимание расы – конструирование «чужого» посредством стереотипизации его практик.

Тема 9. Культура.

Дефиниции и типологии культуры. Концепт культуры – основная парадигма антропологии (Дж. Стокинг). Ф. Боас: концепт культуры и культурный релятивизм. Гуманистическое (аксиологическое) «культура» и антропологическое (релятивистское) «культуры» (кто первый: Ф. Боас или Ф. Кушинг?).

Вторая значительная попытка антропологического понимания культуры: британский функционализм и структурализм (Б. Малиновский, А. Рэдклифф-Браун). Теория потребностей (needs). Функции и структура.

Функциональная типология в советской этнографии (С.А. Арутюнов и Э.С. Маркарян): культура первичного производства, культура жизнеобеспечения, соционормативная культура, гуманитарная культура.

Социальная антропология: в фокусе общество. Культурная антропология: объект – культура. Зыбкость границ. В Великобритании – культурная антропология Э. Тайлора и социальная антропология Дж. Фрезера, в США – социальная антропология Л.Г. Моргана и культурная антропология Ф. Боаса.

Критика. Проблема личностного в культуре. Школа «культура и личность» в американской культурной антропологии. Аполлонические и дионисийские культуры. Психологические модели культур и культурные стереотипы поведения. Этнопсихология: понятия структуры базовой личности, модальной личности, вторичных институтов культуры как проективных систем. Понятие инкультурации. Инкультурация и социализация.

Символическая антропология Дэвида Шнайдера: культура – система значений и символов, символические системы (экономика, политика, родство и др.) нельзя рассматривать в отрыве друг от друга.

Когнитивная антропология. Этное (etic, аналогия с фонетическим) и эмное (emic, аналогия с фонематическим). Этний уровень (лишенный значения) открывается внешнему наблюдателю, эмный (наполненный значением) характеризует культуру изнутри.

Крен в сторону большего внимания к актору, чем к посланию и коду. Грегори Бэйтсон (1904-80): культура – механизм для обобщения и передачи информации. Концепты игры и метакоммуникации (через игру в ритуале люди расширяют и реорганизовывают свое сознание).

Интерпретативная антропология, начиная с работ Эванса-Пичарда о колдовстве азанде и религии нуэров. Клиффорд Гирц: изучение культурных систем как текстов/активных документов. Критика «криптологии» Леви-Строса. Его фокус на внутренних отношениях и символических элементах уводит от изучения неформальной логики действительной жизни.

Реакция на структуралистское статичное понимание культуры. Пьер Бурдьё и концепт габитуса.

«Пишущаяся культура» (1986): постмодернистская критика антропологического концепта культуры, отказ от большой теории любого типа.

Тема 10. Экология, хозяйство. Обмен. Экономическая антропология.

«Теория культурного изменения» (1955) Джулиана Стюарда (1902-72). Основные концепты экологической антропологии.

Адаптация (adaptation) – способность ответить на воздействие среды.

Средство жизнеобеспечения (mean of subsistence) – метод эксплуатации среды (охота, собирательство и проч.).

Экологическая ниша (ecological niche) – набор ресурсов, используемых в определенной местности. Разные культуры могут выбирать различные экологические ниши.

Ограничение нагрузки (carrying capacity) – максимальное число людей, использующих определенные средства жизнеобеспечения, которое может существовать в определенной экологической нише.

«Культура жизнеобеспечения и этнос» (1983) С.А. Арутюнова и Э.С. Маркаряна. Влияние концепции жизнеобеспечения в советской этнографии.

Классификация обществ в зависимости от доминирующего способа жизнеобеспечения:

Группы охотников и собирателей (сан в Южной Африке, пигмеи в Центральной Африке, австралийские аборигены, андаманцы, инуиты и канадские кри).

Рыбная ловля (индейцы Северо-западного побережья).

Пастухи, скотоводы, кочевники (туареги, фульбе/фулани, масаи, нуэры в Африке, бедуины на Среднем Востоке, саамы на Европейском Севере).

Оседлые земледельцы, садоводы (Африка, Нов. Гвинея, Амазония, пуэбло и навахо на Юго-западе США и др.).

Неолитическая революция (Г. Чайлд): переход от присваивающего к производящему хозяйству.

Эволюционистская концепция «хозяйственно-культурного типа» в советской этнографии. Критика эволюционной концепции развития хозяйства (Эдуард Хан, 1956-1928).

Первобытная экономика. В фокусе – доиндустриальные общества. Потlach на Северо-западном побережье. Обмен кула на Тробриандовых о-вах. «Престижная экономика».

Распределение и обмен. «Этюд о даре» (1925) Марселя Мосса (1872-1950). Тотальные поставки. Универсальный смысл обмена. 3 основных условия обмена: обязательства давать, получать и отдавать взамен. Основные типы обмена: реципрокация (сбалансированная, генерализированная, негативная); редистрибуция и рыночный обмен.

Представления об экономических отношениях сильно различаются в разных культурах. Мэри Дуглас о леле-касаи (Конго). У соседей леле раффиа (домотканое полотно) используется исключительно для ношения, у самих леле обладает несколькими функциями: ношение, подарок (в отношениях с родственниками), деньги (в отношениях с неродственными группами), бартер (в отношениях с другими народами).

Формализм: экономика – наука, экономическая рациональность – основной ее закон, люди действуют в соответствии со своими интересами. Субстантивизм: универсальный закон экономики, экономическая рациональность – фикция, системы ценностей сильно различаются от культуры к культуре. «Торговля и рынки в ранних империях» (1957) Карла Поланьи (1886-1964): в действительности у экономического процесса две стороны, формализм указывает на логику экономических отношений, субстантивизм показывает их реально существующие формы.

Основные концепты марксистской антропологии: способ производства, средства производства, производственные отношения. Фокус меняется: в действительности чисто докапиталистических экономик больше уже не существует. «Чужое» нельзя рассматривать вне контекста колониализма и глобализации. Теория мир-экономики Иммануила Валлерстайна (1930-). «Европа и народ без истории» (1982) Эрика Вулфа.

«Социальная жизнь вещей» под ред. Арджуна Appadurai (1986): попытка исследовать не формальные модели, а описать и понять, как фактически люди действуют, решая экономические проблемы.

Тема 11. Материальная культура.

Одежда народов мира. Материал, способы пошива. Виды одежды, ее функции: утилитарная, ритуальная, символическая и т.д. Мода и культура. Функциональный анализ Петра Григорьевича Богатырева. Квантитативный анализ А. Кребера. Система моды Ролана Барта.

Жилище и поселения. Типы и виды строений. Архитектура и культура.

Системы питания народов мира. Типы и классы систем питания. Основной пласт, субстратный пласт, адстратный пласт. Способы обработки пищи. Классификация трапез.

Антропологические коллекции в музеях. Спор Ф. Боаса и О. Мэйсона о принципах классификации артефактов.

Условность понятия. Вотивные предметы. Семиотический статус вещи в советской этнографии (А.К. Байбурин).

Тема 12. Брак и семья. Родство.

Институт брака. Брачные запреты. Вопрос об инцестуальном табу и т.н. «первобытном промискуитете». Эндогамия и экзогамия. Спор Джона Мак-Леннана (1827-81) и Льюиса Генри Моргана о причинах экзогамии. Эндогамные и экзогамные брачные стратегии в современном мире: кросс-кузенат, тухумные браки и проч.

Моногамия, полигамия, полиандрия, левират и сорорат, «брак с призраком», женский и др. Мнение эволюционистов о развитии брака от полигамии к моногамии. Брачные выплаты: выкуп, приданное.

Локализация брака: вирилокальность, уксорилокальность. Авункулат.

Наследование имущества и статуса. «Материнское право» Иоганна Бахофена (1815-87). Матриархат, патриархат. Мужские и женские союзы. Необоснованность выделения матриархата, как универсальной стадии. «Австралийская проблема». Случай ирокезов (исследования Льюиса Генри Моргана) – особый.

Понятие и типы семьи: нуклеарная, сложная (патриархальная), соединенная (несколько братьев с семьями), расширенная (патронимия).

Попытка Льюиса Генри Моргана реконструировать эволюцию семьи (на основе системы родства): кровнородственная (не подтверждается) > пуналуальная (не подтверждается) > синдиасмическая (парная) > патриархальная (полигамная) > моногамная.

Модели семейного поведения: иерархия и избегание.

Родство биологическое и культурное (социальное). Генитор (культурно признаваемый биологический отец) и патер (социальный отец, вкл. приемного), генетрикс (культурно признаваемая биологическая мать) и матер (социальная мать, вкл. приемную). Ритуальное (фиктивное) родство. Адопция, побратимство, аталычество и другие формы. Родство и свойство.

Филяция. Счет родства (descent): матрилинейный, патрилинейный, двойной, когнатный (билатеральный). «Почитание предка в антропологии» Г. Шеффлера (1966) и теория унилинейного счета родства (unilineal descent theory): счет родства может вестись даже в одной и той же культуре совершенно разными способами.

«Системы родства и свойства в человеческой семье» (1870) Моргана: открытие систем родства (kinship). Описательные и классификаторские системы родства. Генеалогия, прямые и боковые (коллатеральные) ветви. Типы

систем (терминологий) родства: гавайский (малайский), ирокезский, английский, арабский, кроу-омаха.

Линидж (lineage) и клан (clan). Дуальная организация. Фратрии.

«Элементарные структуры родства» (1949) Клода Леви-Строса (1908-): теория брачных союзов (alliance theory) и ее критика. Элементарные (разрешительные правила в противовес инцестуальному табу) и сложные структуры (дополняющие запретительные правила). Система кроу-омаха. Генерализованный обмен брачными партнерами (группа А предоставляет жен группе В, а та в свою очередь группе С) и ограниченный обмен (женщины циркулируют только из группы А в группу В и обратно). Брачные классы, половины (moieties).

«Идиома родства»: первостепенная роль в политике, экономике и др., образует единственно сильные сетевые связи.

Нарастающий пессимизм в изучении родства. От «Родство и брак: антропологическая перспектива» Робина Фокса (1967) – язык родства для антрополога то же, что логика для философа – до «Критика изучения родства» (1984) Дэвида Шнайдера (1918-95) – призыв отказаться от больших ожиданий, в родстве много чего намешано.

Тема 13. Гендер и возраст.

Пол биологический и культурный (социальный).

Женщины в антропологии: антропологи, жены антропологов (М. Мид, Т. Крёбер, Л. Бохэннан, супруги Арендты, Маршаллы, Пельто, и др.).

Начала феминистской антропологии. Полевые исследования Филлис Кэберри (1910-77) среди австралийских аборигенов и народов Западной Африки: первый взгляд на женщин, как на «действующих агентов». Генриетта Мур: феминистская антропология заново формулирует многие традиционные вопросы антропологии (обмен, ритуал, родство и др.), но не ставит вопрос о культурных различиях в понятии гендер (относится к женскому и мужскому, как к постоянным категориям).

Ирокезские брачные правила могли повлиять на развитие феминистского взгляда (Сюзан Энтони).

Детство, взросление. «Взросление на Самоа» (1928) Маргарет Мид. Практики воспитания; модели сексуального поведения; моделирование гендерных стереотипов; формирование психологического типа личности.

Половозрастные классы. Тайные союзы. «Возрастные классы и мужские союзы» (1902) Генриха Шурца (1863-1903): мужские союзы – первые подлинно социальные объединения, в отличие, например, от семьи (основана на кровном родстве).

«Культура и преемственность: исследование конфликта между поколениями» (1970) Маргарет Мид: культуры постфигуративные (учатся у предков), кофигуративные (учатся у сверстников) и префигуративные (учатся у потомков).

«Обычай и конфликт в Африке» (1955) Макса Глакмэна (1911-75). Классическая книга о постоянно возникающих конфликтах при переходе из одного возрастного класса в другой (масаи).

Тема 14. Общества. Политическая антропология. Антропология права.

Типологический подход. Основные типы политической организации общества. «Профили в этнологии» (1978) Элмана Сервиса (1915-96).

Общины (band societies) – обычно охотники-собиратели, реже рыболовы и садоводы; социальная структура основана на родстве. Ситуационное лидерство. Кри и монтанье в Канаде, пайют в Неваде и проч.

Племенные общества (tribal societies) – обычно пастухи-скотоводы, социальная структура – на кланах и линиджах, возраст и гендер также важны, могут быть без отчетливо выраженных лидеров. Авторитет основан на способности раздавать богатство (бигмены Новой Гвинеи).

Вожества (chiefdoms, chiefly societies) – скотоводы, садоводы и земледельцы. Власть вождей наследуется, иногда обожествляется.

Государственные общества (state societies) – занимаются интенсивным земледелием, обладают развитой рыночной системой с интенсивной торговой сетью, внешней и внутренней, высокой плотностью населения. Делятся на классы или касты. Лидеры могут быть как наследственными, так и выборными. Королевства в Африке. Власть сакральна. Традиционное и национальное государства.

Морган о двух типах общества: родоплеменном и гражданском. Критика раннеэволюционистского тезиса об универсальности родовой (материнско-родовой) организации, как стадии. Случаи диффузии кланов (Ф. Боас). Многолинейная эволюция (Дж. Стюард). Случаи, когда родоплеменная организация сменяет безродовую (гражданскую): появление тайфов, кабиле в связи с принятием ислама и шариатского права.

Другие ранние попытки типологии. «Социальные типы/виды» Эмиля Дюркгейма (1858-1917): орды (в чистом виде нигде не встречается) > кланы (преобразованные орды в более сложных обществах) > общества полисегментарные простые (племя/курия/фратрия из нескольких кланов, например, кабилы) > общества полисегментарные просто-сложные (например, ирокезы) > общества полисегментарные вдвойне-сложные (город, как агрегат триб).

Типология в советской эволюционистской этнографии. Этникос и этносоциальный организм (ЭСО). Типы ЭСО: племя (первобытнообщинная формация) > народность (рабовладельческая и феодальная формации) > нация (капитализм и социализм). Противопоставление потестарного политическому (навечно типологией Моргана и марксистским разведением бесклассового и классового).

Терминологический подход. «Правительство в Заззау» (1960) М.Дж. Смита. Концепты лидерства, статуса, власти и др.

Социальные стратификации, основанные на неравенстве сословно-кастовом, классовом, гендерном, возрастном. «Номо Hierarchicus» (1967) Луи Дюмона (1911-98). Касты противопоставляются ритуально, религиозно, но также на основе социального/экономического неравенства. Классы подвижны, они различаются доступностью к политической власти и экономическим благам. Пьер Бурдьё: классы существуют только на бумаге.

«Обычай и конфликт в Африке» (1955) Макса Глакмэна (1911-75). Манчестерская школа. По Б. Малиновскому, обычаи, правило регулируют и поддерживают статус-кво (синхронистический подход). М. Глакмэн настаивает на исследовании социального процесса: изменениях, восстаниях, конфликтах, например, между разными возрастными классами, как у масаев (диахронный или процессуальный подход).

Общества, для которых нестабильность норма. Восстание (смещение верхушки). Революция (смещение всей системы власти). Антропология конфликта. Институт кровной мести. Война и ее формы.

Трансакционализм. «Политическое лидерство среди сват патан» (1959) Фредрика Барта (1928-): лидеры поддерживают лояльность к себе постоянной игрой между конфликтом и коалицией.

Обычное право. Обычай и закон. «Закон и война» (1967) Пола Бохэнана: закон – вдвойне институционализированный обычай (заново переустанавливает обычай или правило, производные от другого института).

«Закон первобытного человека» (1954) Эдамсона Хобеля, принципы действия закона: 1) легитимное применение силы, обеспечивающее правильное поведение и наказывающее за неправильное; 2) наделение индивидов силой употребить принуждение; 3) охранение традиции от посягательств. Принуждение должно быть основано на существовании известных правил.

Механизмы разрешения споров/конфликтов/ссор. Избегание (avoidance) – появляется в обществах охотников/собирателей. Социальное пространство велико, формальные механизмы контроля неразвиты.

Гадание (divination) и испытания (ordeals) – вскрывают источники конфликта.

Посредничество (mediation), переговоры (negotiation), третейство (arbitration), судебное решение (adjudication).

Тема 15. Этничность.

Очень поздний интерес, навеянный изучением национализма историками.

«Этнические группы и границы» под ред. Ф. Барта (1969). Трансакционализм применительно к проблеме выбора идентичности в изучении этничности.

Концепция несхожести (alterity) – инакообъективированная «чуждость», универсальная, присущая любой группе и сообществу. Восприятие

этничности той же природы, что и восприятие расы в бихейвиористском смысле.

Э. Геллнер о подходах в изучении этничности: примордиализме (эссенциализме) и конструктивизме. «Воображаемые сообщества» (1983) Бенедикта Андерсона: против традиционно разделяемого примордиализма.

Советская теория этноса Юлиана Владимировича Бромлея – классический пример старого примордиализма. Этнофор > субэтнос > этнос > метаэтнос. Новый примордиализм: «Этническое происхождение наций» (1986) Энтони Смита.

Национализм. Французская и немецкая модели национализма. Гражданский (государственный) национализм. Этнонационализм. «Нации», «национальности» в СССР/России.

Тема 16. Религия.

Концепты анимизма, фетишизма, культа предков, шаманизма, тотемизма в ранней антропологии религии. Анимистическая теория Э. Тайлора.

Концепт преанимизма: «Дикарская религия не столько выдумывается, сколько выплывается» (Р. Маретт). Сходная идея – Вильгельм Вундт.

Культы карго в Меланезии. Милленаризм в Океании. Нативистские религии в Северной Америке («Религия Прекрасного Озера», «Пляска Духов», пейотизм и др.).

Проблема тотемизма. «Тотем и табу» (1913) Зигмунда Фрейда (1856-1939): психоаналитическое объяснение через Эдипов комплекс. «Тотемизм сегодня» (1962) К. Леви-Строса: смешиваются различные явления (первобытные классификации окружающего, тотем как эмблема клана, пищевые запреты, связанные и несвязанные с почитанием предков).

Спор о приоритете политеизма/монотеизма. «Делание религии» (1898) Эндрию Лэнга: прамонотеизм. Научная деятельность Венской школы. Вильгельм Шмидт (1868-1954).

«Элементарные формы религиозной жизни» (1912) Э. Дюркгейма. Религия как социальное порождение, способствующее поддержанию социальной солидарности. Сакральное и профанное. Коллективные представления. Противоположность религии и магии.

«Колдовство, оракулы и магия среди азанде» (1937) Э. Эванса-Причарда (1903-73). Первобытные верования по-своему логичны и разумны, призваны объяснить личный успех/неуспех. Ритуал выражает идентичность индивидуальную или коллективную, служит для снятия социального напряжения, конфликта. Претензии западной мысли на единственно возможное объяснение мира – этноцентризм.

Тема 17. Миф, ритуал, искусство.

Интерпретация мифа в общей теории Ф. Боаса («дух народа»), Б. Малиновского («хартия для социального действия»). «Структурная антрополо-

гия» (1958) и др. работы К. Леви-Строса: структурный анализ мифов, бинарные оппозиции. Сущность культуры – ее структура, культуры различаются конфигурациями структур. Психическое единство человечества.

Проблема существования особого мифологического (мифопоэтического) сознания. «Первобытное мышление» (1922) Люсьена Леви-Брюля (1857-1939): закон партиципации, «дологическое мышление».

Исследования Вячеслава Всеволодовича Иванова (1929-) и Владимира Николаевича Топорова (1928-2005) в области балто-славянских и индоевропейских древностей.

Ритуальная практика: жертвоприношение, магия, гадание, колдовство, молитва. Религиозные специалисты: шаман, предсказатель, колдун, маг, жрец, пророк. Религиозная организация: церковь и секта, деноминация и культ.

Ритуал (обряд в русской этнографии). Обряды календарного цикла. Периодические обряды: обряды перехода, инициация, обряды интенсификации. Окаzionaliальные обряды.

«Ритуалы перехода» Арнольда Ван Геннепа (1873-1957). Ритуалы именная, инициационные, брачные, похоронные. Стадии ритуала: разделение, переход (т.н. «лиминальная» фаза), воссоединение.

Виктор Тэрнер (1920-83): ритуалы перехода, «барабаны бедствия», гадания. Триады вместо бинарных оппозиций. Символизм («мы создаем мир через знаки... мы создаем... себя через символы»). Противоположность традиции ритуалу. Концепт коммунитас.

Семиотические исследования ритуала в СССР/России: В.Н. Топоров.

Антропология искусства. Индивидуальный и коллективный характер творчества. Т.н. высокие культуры. Проблема аксиологического подхода.

Тема 18. Колониализм и антропология. Основные дилеммы антропологии.

Манчестерская школа и Институт Родса-Ливингстона в изучении видимых выражений колониализма – социальных изменений и разницы между племенными и городскими обществами. Принятие западной правовой системы, норм власти колониальными народами.

«Капитализм и недоразвитие в Латинской Америке» (1967) Андре Гундер Франка (1929-): капитализм изначально зависит от колониальной эксплуатации и в свою очередь порождает зависимость колоний.

«Современный мир-система» (3 тт., 1974-89) И. Валлерстайна: концепция «центр-периферия». Центр (Запад) – место, где сосредоточена власть, периферия (остальной мир) испытывает на себе влияние центра.

Глобальное/локальное: промежуточные (interstitial), дополняющие друг друга (supplementary), параллельные (parallel) формы действия коалиций (coalitions), группировок (cliques), сетей (networks).

«У антропологии – длительная история желания быть полезной правительствам» (Генриетта Мур). Колониальное мышление у антропологов. Скандал после публикации дневников Б. Малиновского (1967), после публикации «Хризантемы и меч» (1946) Рут Бенедикт (1887-1948).

«Сумерки в Эль-Дорадо» (2000) Патрика Тирни и скандал, связанный с изучением яномамо Наполеоном Шаньоном и Жаком Лизо (занесли болезни и посеяли внутренний конфликт).

«Кастер умер за ваши грехи» (1969) Вайна Делории, млд.: «почему мы должны оставаться для антропологов частными зоопарками? Выступление его на ААА (1972).

Спор об убийстве Кука гавайцами. Маршалл Салинс (1930-): Кука принесли в жертву, как божество. Миф о белом человека, как божество. Гананат Обейесекири (1930-): Миф этот – выдумка колониальных властей. М. Салинс: Обейесекири описывает гавайцев, как «рационалистов эпохи Просвещения».

Уильям Аренс (1979): каннибализм у первобытных людей не более чем миф.

Кризис антропологии. Исторический контекст этапной книги «Антропология заново открываемая» (1969): анти-военные протесты, движение чернокожих за свои права и др.

Прикладная антропология. Антропология развития. Идея развития и колониалистские представления о недоразвитых и развитых культурах. Антропология действия. Сол Такс и «Проект Фокс».

«Первобытное (primitive) / современное». «Ум первобытного человека» Франца Боаса (1938) – классическое определение первобытного.

«Миф о бушмене: делание намибийского доклассового общества» (1992) Роберта Гордона. Культуры, по которым прежде судили о классической первобытности, могли возникнуть в результате опять-таки колониализма – новой дегенерации.

«Свое (self) / чужое» (other). «Антрополог / коренной житель (native)»: изменение в позициях и статусах (в постколониальном мире «чужое» изменилось, антропология «вернулась домой»).

Делл Хаймс («Антропология заново открываемая», 1969): само существование особой дисциплины, изучающей «чужое», проблематично.

В какой степени антропология – наука? Традиция разделения на естественные и общественные науки. Гуманитарный характер антропологии. Радио-лекции Э. Эванса-Причарда (1951). Идея перевода культур, подхваченная потом мостомодернистами.

«Индейцы и антропологи» (1997) ответ ААА Вайну Делории и его реакция: «Антропология продолжает быть глубоко колониальной дисциплиной».

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
10.	Экология, хозяйство. Обмен. Экономическая антропология.	Основные концепты экологической антропологии. Адаптация (adaptation). Средство жизнеобеспечения (mean of subsistence). Экологическая ниша (ecological niche). Ограничение нагрузки (carrying capacity). Распределение и обмен. «Этюд о даре» (1925) Марселя Мосса (1872-1950). Тотальные поставки. Универсальный смысл обмена. 3 основных условия обмена: обязательства давать, получать и отдавать взамен. Основные типы обмена: реципрокация (сбалансированная, генерализованная, негативная); редистрибуция и рыночный обмен. Формализм: экономика – наука, экономическая рациональность – основной ее закон, люди действуют в соответствии со своими интересами. Субстантивизм: универсальный закон экономики, экономическая рациональность – фикция, системы ценностей сильно различаются от культуры к культуре.	К
11.	Материальная культура.	Одежда народов мира. Материал, способы пошива. Виды одежды, ее функции: утилитарная, ритуальная, символическая и т.д. Мода и культура. Функциональный анализ Петра Григорьевича Богатырева. Квантитативный анализ А. Крёбера. Система моды Ролана Барта. Жилище и поселения. Типы и виды строений. Архитектура и культура. Системы питания народов мира. Типы и классы систем питания. Основной пласт, субстратный пласт, адстратный пласт. Способы обработки пищи. Классификация трапез. Антропологические коллекции в музеях. Спор Ф. Боаса и О. Мэйсона о принципах классификации артефактов. Условность понятия. Вотивные предметы. Семиотический статус вещи в советской этнографии (А.К. Байбурин).	К

12.	Брак и семья. Родство.	Институт брака. Брачные запреты. Вопрос об инцестуальном табу и т.н. «первобытном промискуитете». Эндогамия и экзогамия. Эндогамные и экзогамные брачные стратегии в современном мире: кросс-кузенат, тухумные браки и проч. Моногамия, полигамия, полиандрия, левират и сорорат, «брак с призраком», женский и др. Локализация брака: вирилокальность, уксорилокальность. Авункулат. Понятие и типы семьи: нуклеарная, сложная (патриархальная), соединенная (несколько братьев с семьями), расширенная (патронимия). Модели семейного поведения: иерархия и избегание. Родство биологическое и культурное (социальное). Филиация. Счет родства (descent): матрилинейный, патрилинейный, двойной, когнатный (билатеральный). Описательные и классификаторские системы родства. Генеалогия, прямые и боковые (коллатеральные) ветви. Типы систем (терминологий) родства: гавайский (малайский), ирокезский, английский, арабский, кроу-омаха. Линидж (lineage) и клан (clan). Дуальная организация. Фратрии. «Идиома родства»: первостепенная роль в политике, экономике и др., образует единственно сильные сетевые связи.	К
13.	Гендер и возраст.	Пол биологический и культурный (социальный). Детство, взросление. Половозрастные классы. Тайные союзы. «Культура и преемственность: исследование конфликта между поколениями» (1970) Маргарет Мид: культуры постфигуративные (учатся у предков), кофигуративные (учатся у сверстников) и префигуративные (учатся у потомков). «Обычай и конфликт в Африке» (1955) Макса Глакмэна (1911-75). Классическая книга о постоянно возникающих конфликтах при переходе из одного возрастного класса в другой (масаи).	К
14.	Общества. Политическая антропология. Антропо-	Типологический подход. Основные типы политической организации общества. Общины (band societies) – обычно охот-	К

	логия права.	ники-собиратели, реже рыболовы и садоводы; социальная структура основана на родстве. Племенные общества (tribal societies) – обычно пастухи-скотоводы, социальная структура – на кланах и линиджах, возраст и гендер также важны, могут быть без отчетливо выраженных лидеров. Вождества (chiefdoms, chiefly societies) – скотоводы, садоводы и земледельцы. Власть вождей наследуется, иногда обожествляется. Государственные общества (state societies) – занимаются интенсивным земледелием, обладают развитой рыночной системой с интенсивной торговой сетью, внешней и внутренней, высокой плотностью населения. Общества, для которых нестабильность норма. Восстание (смещение верхушки). Революция (смещение всей системы власти). Антропология конфликта. Институт кровной мести. Война и ее формы. Механизмы разрешения споров/конфликтов/ссор. Избегание (avoidance) – появляется в обществах охотников/собирателей. Социальное пространство велико, формальные механизмы контроля неразвиты. Гадание (divination) и испытания (ordeals) – вскрывают источники конфликта. Посредничество (mediation), переговоры (negotiation), третейство (arbitration), судебное решение (adjudication).	
15.	Этничность.	Очень поздний интерес, навеянный изучением национализма историками. «Этнические группы и границы» под ред. Ф. Барта (1969). Трансакционализм применительно к проблеме выбора идентичности в изучении этничности. Концепция несхожести (alterity) – инако-объективированная «чуждость», универсальная, присущая любой группе и сообществу. Восприятие этничности той же природы, что и восприятие расы в бихевиористском смысле. Новый примордиализм: «Этническое происхождение наций» (1986) Энтони Смита. Национализм. Французская и немецкая модели национализма. Гражданский (государственный) национализм. Этнонационализм. «Нации», «нацио-	К

		нальности» в СССР/России.	
16.	Религия.	Концепты анимизма, фетишизма, культа предков, шаманизма, тотемизма в ранней антропологии религии. Анимистическая теория Э. Тайлора. Концепт преанимизма: «Дикарская религия не столько выдумывается, сколько выплясывается» (Р. Маретт). Сходная идея – Вильгельм Вундт. «Тотемизм сегодня» (1962) К. Леви-Строса: смешиваются различные явления (первобытные классификации окружающего, тотем как эмблема клана, пищевые запреты, связанные и несвязанные с почитанием предков). «Элементарные формы религиозной жизни» (1912) Э. Дюркгейма. Религия как социальное порождение, способствующее поддержанию социальной солидарности. Сакральное и профанное. Коллективные представления. Противоположность религии и магии. «Колдовство, оракулы и магия среди азанде» (1937) Э. Эванса-Причарда (1903-73).	К
17.	Миф, ритуал, искусство.	Интерпретация мифа в общей теории Ф. Боаса («дух народа»), Б. Малиновского («хартия для социального действия»). «Структурная антропология» (1958) и др. работы К. Леви-Строса: структурный анализ мифов, бинарные оппозиции. Проблема существования особого мифологического (мифопоэтического) сознания. «Первобытное мышление» (1922) Люсьена Леви-Брюля (1857-1939): закон партиципации, «дологическое мышление». Исследования Вячеслава Всеволодовича Иванова (1929-) и Владимира Николаевича Топорова (1928-2005) в области балто-славянских и индоевропейских древностей. Ритуальная практика: жертвоприношение, магия, гадание, колдовство, молитва. Религиозные специалисты: шаман, предсказатель, колдун, маг, жрец, пророк. Религиозная организация: церковь и секта, деноминация и культ. Ритуал (обряд в русской этнографии). Обряды календарного цикла. Периодиче-	К

		ские обряды: обряды перехода, инициация, обряды интенсификации. Оказиональные обряды. «Ритуалы перехода» Арнольда Ван Геннепа (1873-1957). Ритуалы именнаяречения, инициационные, брачные, похоронные. Стадии ритуала: разделение, переход (т.н. «лиминальная» фаза), воссоединение. Виктор Тэрнер (1920-83): ритуалы перехода, «барабаны бедствия», гадания.	
18.	Колониализм и антропология. Основные дилеммы антропологии.	Глобальное/локальное: промежуточные (interstitial), дополняющие друг друга (supplementary), параллельные (parallel) формы действия коалиций (coalitions), группировок (cliques), сетей (networks). Скандал после публикации дневников Б. Малиновского (1967), после публикации «Хризантемы и меч» (1946) Рут Бенедикт (1887-1948). «Кастер умер за ваши грехи» (1969) Вайна Делории, млд.: «почему мы должны оставаться для антропологов частными зоопарками? Выступление его на ААА (1972). Прикладная антропология. Антропология развития. Идея развития и колониалистские представления о недоразвитых и развитых культурах. Антропология действия. Сол Такс и «Проект Фокс». «Первобытное (primitive) / современное». «Ум первобытного человека» Франца Боаса (1938) – классическое определение первобытного. «Свое (self) / чужое» (other). «Антрополог / коренной житель (native)»: изменение в позициях и статусах (в постколониальном мире «чужое» изменилось, антропология «вернулась домой»). Делл Хаймс («Антропология заново открываемая», 1969): само существование особой дисциплины, изучающей «чужое», проблематично. «Индейцы и антропологи» (1997) ответ ААА Вайну Делории и его реакция: «Антропология продолжает быть глубоко колониальной дисциплиной».	К

2.3.3 Лабораторные занятия

Лабораторные занятия – не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы – не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Наименование раздела	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1.	Антропология: содержание, объекты.	Эриксен Т. Х. Что такое антропология. М.: Высшая Школа Экономики (Государственный Университет), 2014. 160с.
2.	Становление антропологии как науки.	Боас, Франц. История антропологии / Пер. с англ. И.В. Кузнецова // Этнографическое обозрение. 2002. № 6. С. 86-96.
3.	Общий контекст западной мысли накануне возникновения антропологии.	Боас, Франц. История антропологии / Пер. с англ. И.В. Кузнецова // Этнографическое обозрение. 2002. № 6. С. 86-96.
4.	Национальные прочтения антропологии и возрастающая специализация.	Токарев С. А. История зарубежной этнографии. М., 1978.
5.	Проблематичность эволюции применительно к социальным наукам.	Боас, Франц. История и наука в антропологии: ответ / Пер. с англ. Ю.С. Терентьева // Антология исследований культуры. Том 1. Интерпретация культуры. СПб.: Университетская книга, 1997. С. 528-535; Боас, Франц. Эволюция или диффузия? / Пер. с англ. Ю.С. Терентьева // Антология исследований культуры. Том 1. Интерпретация культуры. СПб.: Университетская книга, 1997. С. 343-347. .
6.	Метод (работа в поле).	Гирц, Клиффорд. "Насыщенное описание": в поисках интерпретативной теории культуры // Антология исследований культуры. Т. 1. Интерпретация культуры. СПб., 1997.
7.	Бесписьменные языки. Антропологическая лингвистика.	Уорф, Бенджамен. Отношение норм поведения и мышления к языку // Новое в лингвистике. Вып. 1. М., 1960; Хаймс, Делл. Этнография речи // Новое в лингвистике. Вып. 7. М., 1975.
8.	Раса. Физическая антропология.	Боас, Франц. Ум первобытного человека. М.-Л., 1927.
9.	Культура.	Гирц, Клиффорд. Влияние концепции культуры на концепцию человека // Антология исследований культуры. Т. 1. Интерпретация культуры. СПб., 1997; Крёбер, Альфред Луис. Избранное: Природа культуры / Пер. с англ. Г.В. Вдовиной. М.: Российская политическая энциклопедия, 2004. 1008 с. (Серия «Культурология. XX век»); Крёбер, Альфред Луис. Конфигурации культурного роста // Крёбер, Альфред Луис. Избранное: Природа культуры / Пер. с англ. Г.В. Вдовиной.

		М.: Российская политическая энциклопедия, 2004. С. 7-802.
10.	Экология, хозяйство. Обмен. Экономическая антропология.	Культура жизнеобеспечения и этнос. Ереван. 1983.
11.	Материальная культура.	Байбурин А.К. Семиотический статус вещей и мифология // Материальная культура и мифология: Сб. МАЭ. Т.37. 1981.
12.	Брак и семья. Родство.	Мид, Маргарет. Культура и мир детства. М., 1988.
13.	Гендер и возраст.	Мид, Маргарет. Культура и мир детства. М., 1988.
14.	Общества. Политическая антропология. Антропология права.	Тишков В.А. Новая политическая антропология // Журнал социологии и социальной антропологии. 2001. Том IV. № 4.
15.	Этничность.	Андерсон, Бенедикт. Воображаемые сообщества. Размышления об истоках и распространении национализма / Пер. с англ. В. Николаева; Вступ. ст. С. Баньковской. М.: "КАНОН-пресс-Ц", "Кучково поле", 2001. 288 с. (Малая серия "CONDITIO HUMANA" в серии "Публикации Центра Фундаментальной Социологии").
16.	Религия.	Леви-Строс, Клод. Мифологии. В 4-х тт. Том 1. Сырое и приготовленное / Пер. с франц. М.; СПб.: Университетская книга, 1999.
17.	Миф, ритуал, искусство.	Пропп В.Я. Исторические корни волшебной сказки. СПб., 1996; Тэрнер, Виктор. Символ и ритуал. М., 1983.
18.	Колониализм и антропология. Основные дилеммы антропологии.	Нации и национализм / Б. Андерсон, О. Бауэр, М. Хрох и др.; Пер. с англ. и нем. Л.Е. Переяславцевой, М.С. Панина, М.Б. Гнедовского - М.: Праксис, 2002. - 416 с. - (Серия "Новая наука политики"); Клакхон, Клайд. Зеркало для человека. Введение в антропологию / Пер. с англ. под ред. А.А. Панченко. СПб.: Евразия, 1998.

3. Образовательные технологии

В учебном процессе применяются следующие технологии:

Лекции (18 часов) с использованием интерактивных подходов.

Практические занятия (18 часов) с использованием электронных средств обучения (ПК, интерактивных досок и пр.); проводятся с включением в них:

- объяснений преподавателя;
- дискуссий;
- выполнения различных заданий.

Зачет в устной форме. *Самостоятельная работа студента* (32 часов) подразумевает: работу в библиотеке, работу с Интернет-ресурсами, с электронными ресурсами в качестве подготовки к лекционным занятиям, практическим занятиям; а также подготовку к зачету.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в следующей форме: работа в дискуссиях в ходе интерактивных лекций (максимум 20 баллов), домашние задания в виде подготовки к практическим занятиям (максимум 40 баллов в семестр).

Максимальное количество баллов по всем формам текущего контроля – 60.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Зачет проводится в устной форме. Студент должен продемонстрировать владение навыками, на формирование и развитие которых направлен предлагаемый курс. Максимальное количество баллов, выставляемых за зачет – 40.

Критерии оценки итоговой аттестации (зачета):

Оценка «зачтено» ставится студенту, который показывает знание основного материала и знакомство с основной литературой по дисциплине.

Оценка не ставится студенту, который не усвоил основной предусмотренный программой материал и допустил принципиальные ошибки во время ответа. Оценка не ставится также, если студент отказался сдавать зачет после его начала или нарушил установленные правила сдачи (списывал, пользовался сведениями из электронных средств связи и т. д.).

Примерные темы рефератов:

1. Развитие физической антропологии в Российской империи и СССР: научная и учебно-творческая деятельность Д.Н. Анучина.
2. Развитие физической антропологии в Российской империи и СССР: научная и учебно-творческая деятельность В.В. Бунака.
3. Развитие физической антропологии в СССР: Институт этнологии и антропологии АН СССР им. Н.Н. Миклухо-Маклая.
4. Изучение Тробрианских островитян в творчестве Б. Малиновского.
5. Гипотеза культурно-лингвистической относительности Сепира - Уорфа.
6. Экономическая антропология в монографии «Великая трансформация» Карла Поланьи.
7. Изучение негритянских обществ советскими историками первобытного общества.
8. Форма и основания обмена в архаических обществах: "Очерк о даре" М. Мосса.

Итоговая форма контроля – зачет

Вопросы к зачету:

1. Предпосылки формирования научной антропологии, основные этапы ее развития.

2. Концепт культуры в антропологии; основные концепции культуры.
3. Основные теоретические направления современной культурной антропологии.
4. Символическая и интерпретативная теории культуры.
5. Язык как знаковая система: основные характеристики.
6. Гипотеза культурно-лингвистической относительности Сепира - Уорфа.
7. Понятие дискурса.
8. Экономическая антропология: особенности предмета и научного подхода.
9. Культурно-исторические модели отношений обмена.
10. Модели реципрокации в архаических обществах.
11. Форма и основания обмена в архаических обществах: "Очерк о даре" М. Мосса.
12. Потребление: культурные модели, практики и стили.
13. Семья, брак, родство как элементы социокультурной конструкции.
14. Понятие и типы семьи. Основные формы брачных отношений.
15. Экзогамные правила заключения браков.
16. Родство и системы родства.
17. Родственные группы. Типы поселения.
18. Понятие преференциального брака. Кросс-кузенный брак.
19. Альянсы родственных групп. Системы брачных союзов
20. Основные типы терминологий родства.
21. Политическая антропология: история развития, предметная область, эволюция дисциплинарного интереса.
22. Основные типы лидерства в потестарных обществах.
23. Потестарность: эволюция феномена, архетипы и модусы, этнокультурный контекст.
24. Пол и возраст как социокультурные конструкции.
25. Культура и мир детства.
26. Этнопсихология: исследование моделей национального характера
27. Антропология религии: история развития, особенности предмета и подхода.
28. Теоретические подходы к анализу феномена религии: Э. Тайлор, Э. Дюркгейм, К. Гирц.
29. Модели концептуализации сверхъестественного.
30. Основные типы религиозных культов.
31. Религиозные специалисты: шаман, предсказатель, колдун, маг, жрец, пророк.
32. Проблема "первобытного мышления".

33. Мифологическое сознание и структура мифа.
34. Обряды перехода: социальный смысл; структура ритуала.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Разделение литературы на основную и дополнительную носит формальный характер и продиктовано, прежде всего, требованиями ФГОС. Конкретные методические рекомендации по использованию указанных наименований литературы студентами при подготовке к занятиям приводятся в пункте «2.4».

5.1 Основная литература:

Эриксен Т. Х. Что такое антропология. М.: Высшая Школа Экономики (Государственный Университет), 2014. 160с.

5.2 Дополнительная литература:

Андерсон, Бенедикт. Воображаемые сообщества. Размышления об истоках и распространении национализма / Пер. с англ. В. Николаева; Вступ. ст. С. Баньковской. М.: "КАНОН-пресс-Ц", "Кучково поле", 2001. 288 с. (Малая серия "CONDITIO HUMANA" в серии "Публикации Центра Фундаментальной Социологии").

Антропология насилия / Под ред. В.В. Бочарова, В.А. Тишкова. СПб., 2001.

Арутюнов С.А., Рыжакова С.И. Культурная антропология. М.: изд-во «Весь мир». 2004.

Байбурин А.К. Семиотический статус вещей и мифология // Материальная культура и мифология: Сб. МАЭ. Т.37. 1981.

Байбурин А.К., Топорков А.Л. У истоков этикета. Л. 1990.

Бенедикт, Рут. Психологические типы в культурах Юго-Запада США / Антология исследований культуры. Т. 1. Интерпретация культуры. СПб., 1997.

Боас, Франц [в оригинале: Боаз, Франц]. Задачи антропологического исследования / Пер. с англ. В.Г. Богораза // Советская этнография. 1933. №3-4. С. 178-189.

Боас, Франц. Границы сравнительного метода в антропологии / Пер. с англ. Ю.С. Терентьева // Антология исследований культуры. Том 1. Интерпретация культуры. СПб.: Университетская книга, 1997. С. 509-518.

Боас, Франц. История антропологии / Пер. с англ. И.В. Кузнецова // Этнографическое обозрение. 2002. № 6. С. 86-96.

Боас, Франц. История и наука в антропологии: ответ / Пер. с англ. Ю.С. Терентьева // Антология исследований культуры. Том 1. Интерпретация культуры. СПб.: Университетская книга, 1997. С. 528-535.

Боас, Франц. Методы этнологии / Пер. с англ. Ю.С. Терентьева // Антология исследований культуры. Том 1. Интерпретация культуры. СПб.: Университетская книга, 1997. С. 519-527.

Боас, Франц. Некоторые проблемы методологии общественных наук / Пер. с англ. Ю.С. Терентьева // Антология исследований культуры. Том 1. Интерпретация культуры. СПб.: Университетская книга, 1997. С. 499-508.

Боас, Франц. Ум первобытного человека. М.-Л., 1927.

Боас, Франц. Эволюция или диффузия? / Пер. с англ. Ю.С. Терентьева // Антология исследований культуры. Том 1. Интерпретация культуры. СПб.: Университетская книга, 1997. С. 343-347.

Бочаров В.В. Политическая антропология // Журнал социологии и социальной антропологии. 2001. Том IV. № 4.

Гирц, Клиффорд. "Насыщенное описание": в поисках интерпретативной теории культуры // Антология исследований культуры. Т. 1. Интерпретация культуры. СПб., 1997.

Гирц, Клиффорд. Влияние концепции культуры на концепцию человека // Антология исследований культуры. Т. 1. Интерпретация культуры. СПб., 1997.

Иванов Вяч.Вс., Топоров В.Н. Исследования в области славянских древностей. М., 1974.

Клакхон, Клайд. Зеркало для человека. Введение в антропологию / Пер. с англ. под ред. А.А. Панченко. СПб.: Евразия, 1998.

Коротаев А.В. Джордж Питер Мердок и школа кросс-культурных исследований // Бюллетень: антропология, меньшинства, мультикультурализм. Вып. 3 (сентябрь 2003). Краснодар: Центр понтийско-кавказских исследований, 2003. С. 19-74.

Крёбер, Альфред Луис. Избранное: Природа культуры / Пер. с англ. Г.В. Вдовиной. М.: Российская политическая энциклопедия, 2004. 1008 с. (Серия «Культурология. XX век»).

Крёбер, Альфред Луис. Конфигурации культурного роста // Крёбер, Альфред Луис. Избранное: Природа культуры / Пер. с англ. Г.В. Вдовиной. М.: Российская политическая энциклопедия, 2004. С. 7-802.

Крёбер, Альфред Луис. Стил и цивилизации / Антология исследований культуры. Т. 1. Интерпретация культуры. СПб., 1997.

Крёбер, Альфред Луис. Стил и цивилизации // Крёбер, Альфред Луис. Избранное: Природа культуры / Пер. с англ. Г.В. Вдовиной. М.: Российская политическая энциклопедия, 2004. С. 803-932.

Культура жизнеобеспечения и этнос. Ереван. 1983.

Леви-Строс, Клод (в данном случае Леви-Стросс). Печальные тропики / Пер. с франц. Львов: Инициатива; М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999.

Леви-Строс, Клод. Мифологии. В 4-х тт. Том 1. Сырое и приготовленное / Пер. с франц. М.; СПб.: Университетская книга, 1999.

Леви-Строс, Клод. Предметная область антропологии (Инаугурационная лекция, прочитанная 6 января 1960 г. г-ном Клодом Леви-Стросом при откры-

тии кафедры социальной антропологии в Коллеж де Франс) // Леви-Строс, Клод. Путь масок / Пер. с франц. М.: Республика, 2000.

Леви-Строс, Клод. Путь масок / Пер. с франц. М.: Республика, 2000.

Леви-Строс, Клод. Структурная антропология / Пер. с франц. М.: Наука, главная редакция восточной литературы, 1983.

Леви-Строс, Клод. Тотемизм сегодня // Леви-Строс, Клод. Первобытное мышление / Пер. с франц. М.: Республика, 1994.

Лотман Ю.М. Альтернативный вариант: бесписьменная культура или культура до культуры? // Лотман Ю. М. Внутри мыслящих миров. Человек – текст – семиосфера – история. М.: Языки русской культуры, 1996.

Лотман Ю.М. Внутри мыслящих миров. Человек – текст – семиосфера – история. М.: Языки русской культуры, 1996.

Лотман Ю.М. Избранные статьи в 3-х томах. Таллинн: Александра, 1992. Т. 1. Статьи по семиотике и типологии культуры.

Лотман Ю.М. Несколько мыслей о типологии культур // Языки культуры и проблемы переводимости / Под ред. Б.А. Успенского. М.: Наука, 1987.

Малиновский, Бронислав. Научная теория культуры. М., 2005.

Мердок, Джордж П. Социальная структура / Пер. с англ. А.В. Коротаева. М.: ОГИ, 2003.

Мид, Маргарет. Культура и мир детства. М., 1988.

Мосс, Марсель. Очерк о даре. Форма и основание обмена в архаических обществах // Мосс М. Общества. Обмен. Личность: Труды по социальной антропологии / Пер. с франц. А. Б. Гофмана. М., 1996.

Нации и национализм / Б. Андерсон, О. Бауэр, М. Хрох и др.; Пер. с англ. и нем. Л.Е. Переяславцевой, М.С. Панина, М.Б. Гнедовского - М.: Праксис, 2002. - 416 с. - (Серия "Новая наука политики").

Пропп В.Я. Исторические корни волшебной сказки. СПб., 1996.

Рэдклифф-Браун, Альфред Рэджинальд. Метод в социальной антропологии / Пер. с англ. и заключ. ст. В. Николаева. М.: "КАНОН-пресс-Ц", "Кучково поле", 2001. 416 с. (Малая серия "CONDITIO HUMANA" в серии "Публикации Центра Фундаментальной Социологии").

Сепир, Эдуард. Избранные труды по языкознанию и культурологии. М., 1993.

Тишков В.А. Новая политическая антропология // Журнал социологии и социальной антропологии. 2001. Том IV. № 4.

Тишков В.А. Общество в вооруженном конфликте: Этнография чеченской войны. М., 2001.

Токарев С. А. История зарубежной этнографии. М., 1978.

Токарев С.А. История зарубежной этнографии: Учеб. пособие. М.: Высшая школа, 1978.

Тэрнер, Виктор. Символ и ритуал. М., 1983.

Уорф, Бенджамен. Отношение норм поведения и мышления к языку // Новое в лингвистике. Вып. 1. М., 1960.

Хаймс, Делл. Этнография речи // Новое в лингвистике. Вып. 7. М., 1975.
Ярская-Смирнова Е.Р., Романов П.В. Социальная антропология / Учебное пособие. Ростов н/Д: Феникс, 2004.

5.3. Периодические издания:

Антропологический форум (СПб.)

Сборники Музея антропологии и этнографии (СПб.)

Этнографическое обозрение (М.)

American Anthropologist (Arlington, VA)

Ethnographic Atlas (*Ethnology*, 1962-2004)

5.4. Видео-материалы (фильмы):

Walking With Cavemen (Richard Dale)

На Таймыре (Документальный фильм, 1963, СССР)

East Africa (1961, University of Pennsylvania Museum of Archaeology and Anthropology Films, Watson Kintner)

In the Land of the Head Hunters (Edward Curtis, 1914)

Eskimo (Richard Emerick, U Penn, 1954).

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Internet Archive: www.archive.org (“Universal Access to all Knowledge:” American Libraries, Canadian Libraries, Project Gutenberg, Biodiversity Heritage Library, etc.)

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

При подготовке к семинарским занятиям необходимо помимо учебного пособия, указанного в основном списке литературы, использовать монографии и статьи из дополнительного списка.

Рефераты оформляются в виде рукописи, излагающей постановку проблемы, содержание исследования и его основные результаты. Текст реферата должен демонстрировать:

- знакомство автора с основной литературой вопроса;
- умение выделить проблему и определить методы ее решения;
- умение последовательно изложить существо рассматриваемых вопросов;
- владение соответствующим понятийным и терминологическим аппаратом;
- приемлемый уровень языковой грамотности, включая владение функциональным стилем изложения.

Реферат должен иметь следующую структуру: титульный лист, оглавление, введение, главы, параграфы, заключение, список используемой лите-

ратуры, при необходимости – приложения. Номера присваиваются всем страницам, начиная с титульного листа, нумерация страниц проставляется со второй страницы.

Оглавление представляет собой составленный в последовательном порядке список всех заголовков разделов работы с указанием страниц, на которых соответствующий раздел начинается.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

8.1 Перечень необходимого программного обеспечения

Microsoft Office Word 2007, Microsoft Office PowerPoint 2007, Adobe Reader 9 (для чтения полнотекстовых версий публикаций в электронном виде), DjVu Browser Plugin 6.1 (для чтения полнотекстовых версий публикаций в электронном виде).

8.2 Перечень необходимых информационных справочных систем

Ethnologue: www.ethnologue.com (An encyclopedic reference work cataloging all of the world's 6,909 known living languages, SIL/Summer Institute of Linguistics, International, Dallas, Texas).

HRAF (Human Relations Area Files): www.hraf.com (Yale University, New Haven, CT).

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и практических занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер с доступом в Интернет, мультимедийный проектор, доска).