

АННОТАЦИЯ

дисциплины « Антропология и сохранение культурных традиций »

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 59 часов аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч., практических 36 ч.; 49 часов самостоятельной работы; 5 часа КСР)

Цель дисциплины:

Коренное население – это народы, которые обитали на своих территориях до прихода туда переселенцев из других мест. Как правило, оно обладало (и обладает) своими особыми социальными институтами, экономическим укладом и своеобразным культурным наследием, включая язык. Понятие «коренные народы» используется в международных и национальных правовых актах, различных документах ООН и других международных организаций.

В ходе западной колонизации различных частей мира, начавшейся в XV в. и продолжавшейся до XX в., большинство коренных народов, особенно коренных малочисленных народов планеты, оказалось под угрозой исчезновения. «Антропология и сохранение культурных традиций» – специфическая дисциплина, посвященная проблемам сохранения культурных традиций коренных малочисленных народов, синтезирует методы и достижения целого ряда наук (лингвистика, филология, этнология/социокультурная антропология и т. д.). Цель курса – формирование у студентов толерантного отношения к культурному наследию коренных народов и идеям мультикультурализма, в свете новейших данных, полученных ведущими зарубежными и отечественными исследователями.

Задачи дисциплины:

– познакомить слушателей курсов с концептами (понятиями) и теориями современных общественных наук: лингвистики, филологии, антропологии и правоведения («языковой сдвиг», «языковая ассимиляция», «коренное население», «культурная множественность» и др.);

– довести до слушателей информацию об основных достижениях исследований коренного населения, в особенности в России и Северной Америке;

– формировать у студентов навыки самостоятельной аналитической и научно-исследовательской работы, в том числе с учебной и научной литературой.

Усвоение материала курса «Антропология и сохранение культурных традиций» необходимо для получения углубленного представления о получаемой специальности, приобретения навыков ведения междисциплинарной аналитической работы.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина « Антропология и сохранение культурных традиций » (Б1.В.ДВ.4.2) относится к вариативной части профессионального цикла учебного плана (дисциплина по выбору). Направление подготовки: 46.03.01 История. Профиль: Всемирная история

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-6, ПК-2, ПК-5

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-6	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая	религиозную принадлежность и особенности	толерантно относиться к иному мнению,	способностью работать в коллективе; навы-

№ п.п.	Индекс компе- тенции	Содержание компе- тенции (или её ча- сти)	В результате изучения учебной дисциплины обу- чающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		социальные, этниче- ские, конфессиональ- ные и культурные раз- личия;	культуры основ- ных групп ко- ренного населе- ния; критерии определения ко- ренного (мало- численного) населения; слу- чай вымирания коренного насе- ления; музейные коллекции, по- священные ко- ренным мало- численным народам.	выраженному в аудитории, группе, обще- стве; активно противостоять расовым (иным) предубеждени- ям.	ками и принци- пами толерант- ного отношения к культурному и этническому многообразию; понятийным аппаратом язы- кознания, фило- логии, этноло- гии (социаль- ной/культурной антропологии), в объеме необхо- димом для изу- чения предмета.
2.	ПК-2	Способность исполь- зовать в исторических исследованиях базо- вые знания в области археологии и этноло- гии;	источники и публикации по этнологии из основного и до- полнительного списков; грани- цы выделяемых учеными куль- турных ареалов и перечень ха- рактеризующих их признаков.	использовать этнологические источники в реконструкции исторического прошлого и в поисках зако- номерностей процесса раз- вития.	этнологически- ми знаниями применительно к задачам ос- новной профес- сии; понятий- ным аппаратом этнологии, началами прие- мов и методов научных иссле- дований.
3.	ПК-5	Способность понимать движущие силы и за- кономерности истори- ческого процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место чело- века в историческом процессе, политиче- ской организации об- щества.	теории социо- культурной эво- люции; теории экономической мотивации в эволюционном процессе.	критически относиться к упрощенным схемам биологическог о и социального развития, которые предлагались прежде сторонниками однолинейного эволюционизм а, социал- дарвинизма, советского прочтения марксизма и проч.	способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества.

Основные разделы дисциплины:

№ раз- дела	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Аудиторная работа	Самостоятельная работа

			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Понятие «коренные народы»	7,5	2	2	-	3,5
2	Традиционные культуры и модернизационный процесс	7,5	2	2	-	3,5
3	Колониализм и проблема вымирания народов	7,5	2	2	-	3,5
4	Случаи вымирания коренных (малочисленных) народов	15,5	2	6	-	7,5
5	Дискурс последних выживших, оставшихся, сохранившихся реликтов	11,5	2	4	-	5,5
6	Языковой сдвиг и языковая ассимиляция	15,5	2	6	-	7,5
7	Случаи успешной ревитализации	15,5	2	6	-	7,5
8	Правовой статус коренного населения	7,5	2	2	-	3,5
9	Проблема сохранения культурного наследия коренных народов	15	2	6	-	7
	<i>Итого по дисциплине:</i>	103	18	36	-	49

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

Кузнецов 2015 – Кузнецов И. В. О «вымирании» народов (европейские случаи) // Археология и этнология Понтийско-кавказского региона. Вып. 3. Краснодар: Изд. КубГУ, 2015. С. 157–182.

Социолингвистика 2012 – Социолингвистика и социология языка. Хрестоматия / [пер. с англ.]; отв. ред. Н. Б. Бахтин. СПб.: Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2012.

Автор (ы) РПД Рита Шаликовна Кузнецова
Ф.И.О.