

**Аннотация дисциплины  
Б1.В.ДВ.07.02 «ОБОРУДОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРА»**

**Объем трудоемкости:** 6 зачетных единиц (216 часов, из них – 144 часа аудиторной работы: лабораторных работ – 144 ч.; 0,5 ч. – ИКР; 44,8 часов самостоятельной работы; зачет; 26,7 часов – экзамен).

**1.1 Цель освоения дисциплины «Оборудование интерьера»** предназначена для изучения студентами специальности 54.03.01 «Дизайн» основ построения пространственной композиции в интерьере, эргономических и конструктивных требований, предъявляемых к оборудованию для дальнейшего применения их в области дизайнерской деятельности по проектированию интерьеров и объектов среды.

Изучение особенностей и возможностей функционирования человека в системах: человек, вещь, среда.

**1.2 Задачи дисциплины «Оборудование интерьера»:** получение необходимых для дальнейшего профессионального роста знаний, умений и навыков. К ним относятся:

- ознакомления с типами интерьерной среды, конструкциями оборудования.
- способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.
- ознакомления с основными методами эргономических исследований (профессиографирование, соматографический анализ)
- развитие навыков применения компьютерных технологий»

**1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Оборудование интерьера» входит в вариативную часть дисциплин по выбору блока Б1 основной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению 54.03.01 «Дизайн», профиля «Дизайн интерьера и среды».

**Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций (ПК).

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			<i>Знает:</i>	<i>Умеет:</i>	<i>Владеет:</i>
1.	ПК-5	способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды	основы профессионального конструирования предметов, товаров, промышленных образцов, коллекций, комплексов, сооружений, объектов, в том числе для создания доступной среды.	грамотно и профессионально конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды в рамках обучения данному предмету и в профессиональной деятельности	способами и методами конструирования предметов, товаров, промышленных образцов, коллекций, комплексов, сооружений, объектов, в том числе для создания доступной среды.

**Основные разделы дисциплины:**

1. Введение. Виды интерьерной среды
2. Оборудование общественных объектов
3. Оборудование жилых помещений

**Основная литература:**

1. Главатских Л.Ю. Специальное оборудование в интерьере: учебное пособие. Волгоград: Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет, 2011. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434820>.
2. Конструирование мебели: учебное пособие. Воронеж: Воронежская государственная лесотехническая академия, 2012. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=143251>.
3. Седова Л.И. Основы предметного моделирования в архитектурном проектировании: учебно-методическое пособие. Екатеринбург, 2015. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455469>.

**Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.**