

АННОТАЦИЯ дисциплины Б1.Б.11.01

«Практическая и функциональная стилистика русского языка. Часть 1»

Объём трудоёмкости: 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 58,3 контактных часов: лекционных 18 часа, практических 18 часов, лабораторных 18 часов, 4 часов КСР, 0,3 часа ИКР; 23 часа самостоятельной работы; 26,7 часов контроля)

Цель дисциплины:

Целью дисциплины является освоение норм современного русского литературного языка и теоретических основ стилистической грамотности, способствующее формированию навыков правильной, точной, уместной, целесообразной и эффективной речи.

Задачи дисциплины:

1. сформировать системное представление о нормах современного русского литературного языка;
2. научить пользоваться всеми вербальными средствами коммуникации;
3. познакомить со стилистической системой русского языка, с системой стилистических ресурсов языка, способами эффективного использования стилистических ресурсов русского языка;
4. сформировать практические навыки правильной, точной, уместной, целесообразной речи;
5. выработать навыки успешной коммуникации на основе сознательного отбора адекватных языковых средств с учетом речевой ситуации.
6. познакомить с приемами редактирования и выработать навыки стилистической правки.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Практическая и функциональная стилистика русского языка. Часть 1» относится к Базовой части Блока 1 учебного плана по направлению 42.03.03 Издательское дело (бакалавриат).

Для изучения дисциплины необходимо овладение компетенциями, сформированными в результате обучения в школе, а также освоения дисциплины «Современный русский язык» (часть 1 и часть 2).

Учебная дисциплина «Практическая и функциональная стилистика русского языка» тесно взаимосвязана с другими коммуникативно ориентированными дисциплинами, входящими в базовую (общепрофессиональную) часть ФГОС по направлению подготовки ВО «Издательское дело». Опирается на знания, полученные в ходе освоения дисциплин «Современный русский язык», «Основы редактирования», «Деловое общение», «Переговорный процесс» и др. Составляет базу для параллельно изучаемых и последующих дисциплин: «Практическая и функциональная стилистика русского языка. Часть 2», «Практикум по редактированию», «Редакторская подготовка изданий» и т.д.

Требования к уровню освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-3, ОПК-4.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть

1.	ОПК-3	Способность использовать современные языковые нормы и правила в практике редактирования	Систему стилистических ресурсов русского языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом (морфологическом и синтаксическом), фразеологическом и текстовых уровнях; Структуру смысла (семантическое строение) языковых единиц в области предметно-логической семантики и стилистической окраски; Способы речевой актуализации оттенков значения языковых единиц; Основные составляющие коммуникативного смысла высказывания: Систему стилистических приемов русской речи (тропов, фигур, приемов языковой игры) и правила их эффективного использования; Сегментацию современного	применять операции стилистического анализа к явлениям речи: подбора вариантов, замещения речевой единицы ее семантическим вариантом или трансформой в аналогичном контексте, перемещения речевой единицы в новый контекст и др.; находить и устранять стилистические ошибки в высказывании; Определять виды стилистической окраски речевых единиц всех уровней языка; Определять функции соединения разнотипных средств в тексте; Оценивать степень уместности и целесообразности использования речевых средств в данном контексте в данных целях	навыками рассмотрения речевых средств и речевого произведения как результатов выбора, способностью отыскивать оптимальные варианты речевых форм в коммуникации; приемами семантического уподобления и контраста, анализа сочетаемости, приемами добавления, устранения и замещения речевого варианта; приемами повышения и понижения экспрессивности речи; приемами и навыками стилистической правки текста, основными приемами информационной переработки текста, создания разных типов текстов, доработки и обработки (корректур, редактирование и т.п.) различных типов текстов
----	-------	---	---	---	---

			социокультурно о пространства (коммуникативн ой среды), основные сферы общения с характерными для них типичными речевыми ролями; систему функциональны х стилей русского языка		
2.	ОПК-4	Способность выявлять механизмы образования текста, единицы его речевой реализации, виды информации и функциональносмы словые типы речи вербальных текстов	Причины возникновения нелитературных средств в составе русского литературного языка; Функции и причины стилистической неоднородности текста; Способы выражения эмоциональной и рациональной оценки в русской речи; Нормы современного русского литературного языка; Типичные речевые ошибки и способы их устранения; Систему речевых жанров, характер взаимодействия	Мотивировать предпочтительно сть речевого выбора по отношению к характеру коммуникативно й ситуации, сфере общения, особенностям говорящего и адресата, тактическим и стратегическим целям высказы- вания и текста; Выявлять и использовать стилистические приемы; Находить правильное соотношение целей и средств коммуникации; Оценивать и повышать коммуникативну ю эффективность сообщения.	Методами и приемами повышения точности, логичности, уместности высказывания, методами повышения коммуникативн ой эффективности текста; современными методами лингвистическо го анализа речи.

			вербальных и невербальных средств коммуникации; Систему наиболее эффективных тактик и стратегий достижения коммуникативных целей в разных сферах общения; Основные понятия и термины лингвистической стилистики		
--	--	--	---	--	--

Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Стилистика как раздел науки о языке.	8	2	2	2	2
2	Формы существования языка.	9	2	2	2	3
3	Нормы русского литературного языка	15	4	4	4	3
4	Функционально-стилистическое расслоение русской лексики	9	2	2	2	3
5	Стилистические возможности использования лексики русского языка.	9	2	2	2	3
6	Стилистические ресурсы фонетики и словообразования	9	2	2	2	3
7	Стилистические средства морфологии.	9	2	2	2	3
8	Стилистические ресурсы синтаксиса	9	2	2	2	3
<i>Итого по дисциплине:</i>			18	18	18	23

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен.*

Основная литература:

1. Марченко, Елена Петровна (КубГУ).
Культура речи и стилистика [Текст] : учебное пособие / Е. П. Марченко ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2015. - 199 с. - Библиогр.: с. 110-112. - ISBN 9785820910876 : 40.22. (60 экз.)
2. Акимова, Н. В.
Русский язык и культура речи в интерактивных упражнениях: теория и практика [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н. В. Акимова, Ю. А. Бессонова. - М. : Директ-Медиа, 2015. - 128 с. - https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=363677&sr=1.
3. Купина, Н. А.
Креативная стилистика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Купина Н. А. - М. : Флинта, 2014. - 184 с. - <https://e.lanbook.com/book/51838#authors>.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Авторы РПД: Ищенко Д.С., преподаватель