

АННОТАЦИЯ

дисциплины

Б1.Б.08 КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Направление подготовки 38.03.03 Управление персоналом

Общее количество часов 72

Количество зачетных единиц 2

Целью освоения дисциплины «Психология» является формирование интеллектуального багажа гармонично развивающейся личности, знания основных проблем изучения культуры, понимания культуры как важнейшей составляющей современного мировосприятия.

Задачи дисциплины:

- рассмотреть точки зрения на место культуры в общественной жизни;
- выделить социально и личностно значимые функции культуры;
- проследить становление и развитие понятий «культура» и «цивилизация»;
- дать представление о динамике историко-культурного мирового процесса, типологии и классификации культур, внутри- и межкультурных коммуникациях;
- осуществить знакомство с основными направлениями методологии культурологического анализа

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина **Б1.Б.08 «Культурология»** относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	-процесс историко-культурного развития человека и человечества; всемирную и отечественную историю и культуру; особенности национальных традиций	-определять ценность того или иного исторического или культурного факта, или явления; уметь соотносить факты и явления с исторической	-навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа для определения места профессиональной деятельности в

				эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; анализировать многообразие культур и цивилизаций	культурно-исторической парадигме; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку
--	--	--	--	---	--

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма контроля: зачет

Основная литература:

1. [Никитич Л. А.](#) Культурология [Электронный ресурс]: теория, философия, история культуры: учебник / Москва: [Юнити-Дана](#), 2015.- 560 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=115402
2. Культурология [Электронный ресурс]: учебник. Автор: [Грушевицкая Т. Г.](#), [Садохин А. П.](#) Дополнительная информация: 3-е изд., перераб. и доп. / Москва: [Юнити-Дана](#), 2015.- 687 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=115383

Дополнительная литература:

1. Думанский Д.В. Культурология [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс / Кемерово: [КемГУКИ](#), 2016.- 32 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=227841
2. [Каверин Б. И.](#) Культурология [Электронный ресурс]: учебное пособие / Москва: [Юнити-Дана](#), 2016.- 287 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=119593
3. Культурология [Электронный ресурс]: учебное пособие. Редактор: Маркова А.Н. Дополнительная информация: 4-е изд., перераб. и доп. / Москва: [Юнити-Дана](#), 2016.- 401 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=115384

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт» и др.

Автор: Корниенко Т.А.