

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Кубанский государственный университет"
Кафедра дизайна, технической и компьютерной графики

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 01.07.2016

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.01



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Астапов М.Б.

2016 г.

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль) "Графический и коммуникативный дизайн"

Кафедра: Дизайна, технической и компьютерной графики
Факультет: архитектуры и дизайна

Квалификация: Бакалавр		
Программа подготовки: академический бакалавриат		
Форма обучения: Очная		
Срок обучения: 4г		
+	Основной	Виды деятельности
☒	☒	научно-исследовательская
☒	☐	проектная
☒	☐	художественная

Год начала подготовки (по учебному плану) 2016
Учебный год 2017-2018
Образовательный стандарт № 1004 от 11.08.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе, качеству
образования - первый проректор

/ Иванов А.Г./

Начальник УМУ

/ Карапетян Ж.О./

Декан

/ Кочеткова С.Ю./

Зав. кафедрой

/ Марченко М.Н./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август								
	Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31	
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
I																			Э	Э	Э	К	К																	Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К	К			
II										*									*	*	Э	Э	Э	К	К		*															Э	Э	К	К	К	К	К	У	У	К	К		
											*								*	*	Э	Э	Э	К	К		*	*							*	*						Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К	К		
III										*									*	*	Э	Э	Э	К	К		*															Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	
IV										*									*	*	Э	Э	Э	К	К		*		Э	Э	Э	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение	18	18	36	17 2/6	17	34 2/6	17 2/6	17	34 2/6	17 2/6	6	23 2/6	128
Э	Экзаменационные сессии	3	3	6	3 2/6	2	5 2/6	3 2/6	2	5 2/6	2 5/6	1 3/6	4 2/6	21
У	Учебная практика		2	2		2	2		2	2				6
П	Производственная практика											4	4	4
Пд	Преддипломная практика											2	2	2
Д	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты											6	6	6
К	Каникулы	2	6	8	2	6	8	2	6	8	1	9	10	34
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)				1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	7 (42 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	24	28	52	24	28	52	22 3/6	29 3/6	52	208
Студентов														
Групп														

				Форма контроля		з.е.		Итого акад. часов						Курс 1																										
Счита- ть в плане	Индекс	Наименование	Экзам- ен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Эксперт- ное	Факт	Часов в з.е.	Эксперт- ное	По плану	Контакт- часы	СР	Контр- роль	Интер- часы	Сем. 1								Сем. 2																
																з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контр- роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контр- роль									
Блок 1.Дисциплины (модули)																																								
Базовая часть																																								
	+	Б1.Б.01	История		1			2	2	36	72	72	38.2	33.8			2	18		18	2	0.2	33.8																	
	+	Б1.Б.02	Философия		5			2	2	36	72	72	38.2	33.8																										
	+	Б1.Б.03	Русский язык и культура речи	2				3	3	36	108	108	40.3	41	26.7	18																								
	+	Б1.Б.04	Иностранный язык	2	1			4	4	36	144	144	72.5	44.8	26.7	72	2		36			0.2	35.8		3	18		18	4	0.3	41	26.7								
	+	Б1.Б.05	История искусств		4			2	2	36	72	72	38.2	33.8										2		36				0.3	9	26.7								
	+	Б1.Б.06	Академический рисунок	1	234			10	10	36	360	360	216.9	116.4	26.7		3		72			0.3	9	26.7	3		72			0.2	35.8									
	+	Б1.Б.07	Академическая живопись		1234			10	10	36	360	360	216.8	143.2			3		72			0.2	35.8		3		72			0.2	35.8									
	+	Б1.Б.08	Академическая скульптура и пластическое моделирование		1			2	2	36	72	72	36.2	35.8			2		36																					
	+	Б1.Б.09	Технический рисунок	24	13			10	10	36	360	360	165	141.6	53.4		2	18	36		2	0.2	15.8		3		36													
	+	Б1.Б.10	Защита интеллектуальной собственности		7			2	2	36	72	72	38.2	33.8																										
	+	Б1.Б.11	Основы производственного мастерства	5	4			7	7	36	252	252	144.5	71.8	35.7	36																								
	+	Б1.Б.12	Проектирование	345678			6	44	44	36	1584	1584	1181.8	215	187.2	396																								
	+	Б1.Б.13	Безопасность жизнедеятельности		7			2	2	36	72	72	38.2	33.8																										
	+	Б1.Б.14	Физическая культура и спорт		2			2	2	36	72	72	18.2	53.8			1	16					20		1			2		0.2	33.8									
	+	Б1.Б.15	Менеджмент рекламы		56			2	2	36	72	72	36.4	35.6																										
																104	104		3744	3744	2319.6	1068	356.4	522	15	52	252	18	4	1.3	186	26.7	15	18	216	20	4	1.5	200.4	80.1
Вариативная часть																																								
	+	Б1.В.01	История дизайна	12				6	6	36	216	216	128.6	25	62.4	18	3	36		18	2	0.3	16	35.7	3	36				0.3	9	26.7								
	+	Б1.В.02	История графического дизайна и рекламы		4			2	2	36	72	72	38.2	33.8						18	2																			
	+	Б1.В.03	Компьютерная графика	13	2			8	8	36	288	288	144.8	89.8	53.4	108	3		36																					
	+	Б1.В.04	Композиция	2345				15	15	36	540	540	235.2	180	124.8	54						0.3	45	26.7	2		36			0.2	35.8									
	+	Б1.В.05	Типографика и шрифт	3	2			5	5	36	180	180	108.5	44.8	26.7	18									3		54			0.3	27	26.7								
	+	Б1.В.06	Проектная графика	456	123			17	17	36	612	612	325.5	197.4	89.1	18	2		36						2		36			0.2	35.8									
	+	Б1.В.07	Основы теории и методологии дизайна	1				3	3	36	108	108	58.3	14	35.7	54	3	18		36	4	0.3	14	35.7						0.2	35.8									
	+	Б1.В.08	Графический и коммуникативный дизайн в среде	78				7	7	36	252	252	96.6	93	62.4																									
	+	Б1.В.09	Основы дизайна упаковки	67				7	7	36	252	252	146.6	52	53.4	14																								
	+	Б1.В.10	Основы дизайна рекламы	7	6			6	6	36	216	216	108.5	80.8	26.7	14																								
	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		6			3	3		108	108	46.2	61.8																										
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Речевые коммуникации в дизайне рекламы		6			3	3	36	108	108	46.2	61.8																										
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Современная публичная речь		6			3	3	36	108	108	46.2	61.8																										
	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		6			1	1		36	36	20.2	15.8																										
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Художественно-техническое редактирование		6			1	1	36	36	36	20.2	15.8																										
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы дизайна наружной рекламы		6			1	1	36	36	36	20.2	15.8																										
	+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	1				4	4		144	144	72.3	36	35.7	18	4		72																					
	+	Б1.В.ДВ.03.01	Пропедевтика	1				4	4	36	144	144	72.3	36	35.7	18	4		72			0.3	36	35.7																
	-	Б1.В.ДВ.03.02	Правовая охрана результатов интеллектуальной деятельности	1				4	4	36	144	144	72.3	36	35.7		4		72																					
	+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		5			2	2		72	72	56.2	15.8		18																								
	+	Б1.В.ДВ.04.01	Искусство России		5			2	2	36	72	72	56.2	15.8		18																								
	-	Б1.В.ДВ.04.02	Стили в искусстве и дизайне		5			2	2	36	72	72	56.2	15.8		18																								
	+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		3			4	4		144	144	76.3	41	26.7																									
	+	Б1.В.ДВ.05.01	Перспектива	3				4	4	36	144	144	76.3	41	26.7																									
	+	Б1.В.ДВ.05.02	Геометрическое моделирование	3				4	4	36	144	144	76.3	41	26.7																									
	+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6		7	6		4	4		144	144	72.5	44.8	26.7																									
	+	Б1.В.ДВ.06.01	Основы веб-дизайна	7	6			4	4	36	144	144	72.5	44.8	26.7																									
	+	Б1.В.ДВ.06.02	Основы анимации	7	6			4	4	36	144	144	72.5	44.8	26.7																									
	+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7		6	5		6	6		216	216	144.5	44.8	26.7																									
	+	Б1.В.ДВ.07.01	Фотография	6	5			6	6	36	216	216	144.5	44.8	26.7																									
	+	Б1.В.ДВ.07.02	Фотокомпозиция	6	5			6	6	36	216	216	144.5	44.8	26.7																									
	+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	8	7			9	9		324	324	108.5	188.8	26.7																									
	+	Б1.В.ДВ.08.01	Дизайн и рекламные технологии	8	7			9	9	36	324	324	108.5	188.8	26.7																									
	+	Б1.В.ДВ.08.02	Технологии полиграфии	8	7			9	9	36	324	324	108.5	188.8	26.7																									
	+	Б1.В.ДВ.09	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456								328	328																										
	+	Б1.В.ДВ.09.01	Баскетбол		123456								328	328																										
	-	Б1.В.ДВ.09.02	Волейбол		123456								328	328																										
	-	Б1.В.ДВ.09.03	Бадминтон		123456								328	328																										
	-	Б1.В.ДВ.09.04	Общая физическая и профессионально-прикладная подготовка		123456								328	328																										
	-	Б1.В.ДВ.09.05	Футбол		123456								328	328																										

[illegible]

Компетенции
ОК-2
ОК-1
ОК-5
ОК-5; ОК-6; ОК-7
ОК-2
ОПК-1; ОПК-5
ОПК-2; ОПК-5
ОПК-3
ОПК-1; ПК-8
ОК-4; ОПК-6; ПК-12
ОК-10; ОПК-3; ПК-7
ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-4; ПК-5; ПК-8
ОК-9; ОК-11
ОК-8
ОК-3
ОК-2; ПК-12
ОК-2; ПК-12
ОПК-7; ПК-6
ОК-10; ПК-1; ПК-7
ОПК-4; ПК-6
ОК-10; ПК-2
ПК-4; ПК-5; ПК-12
ОПК-4; ПК-2
ПК-3; ПК-8
ПК-2
ОК-5; ПК-12
ОК-5; ПК-12
ОК-5; ПК-12
ОК-5; ПК-12
ОК-5; ПК-12
ПК-4
ОК-10; ПК-1
ОК-10; ПК-1
ОК-4; ОПК-6; ПК-12
ОК-2; ПК-12
ОК-2; ПК-12
ПК-2; ПК-12
ОПК-1; ПК-2
ОПК-1; ПК-2
ОПК-3; ПК-7
ОПК-7; ПК-2
ОПК-7; ПК-2
ПК-2
ПК-2
ПК-2
ПК-6
ПК-6
ПК-6
ОК-8
ОК-8
ОК-8
ОК-8
ОК-8
ОК-8
ОК-8
ОК-8
ОК-8
ОК-8
ОК-8

Компетенции
ОК-8
ОК-8
ОК-8
ОК-8
ОК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-12
ОК-7; ПК-4; ПК-6; ПК-12
ОК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
ОК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
ОК-7; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
ОК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
ОК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
ПК-2
ПК-2

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
				Мин.	Макс.	Факт												
Итого (с факультативами)				239	253	244	60	30	30	62	30	32	62	30	32	60	30	30
Итого по ОП (без факультативов)				237	243	240	60	30	30	60	30	30	60	30	30	60	30	30
Дисциплины (модули)	49%	51%	30.2%	213	213	213	57	30	27	57	30	27	57	30	27	42	30	12
Базовая часть				90	115	104	30	15	15	33	15	18	24	15	9	17	11	6
Вариативная часть				98	123	109	27	15	12	24	15	9	33	15	18	25	19	6
Практики	0%	100%	0%	18	21	18	3		3	3		3	3		3	9		9
Вариативная часть				18	21	18	3		3	3		3	3		3	9		9
Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9
Базовая часть				6	9	9										9		9
Факультативы				2	10	4				2		2	2		2			
Вариативная часть				2	10	4				2		2	2		2			
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					9.32%												
	в интерактивной форме					20.2%												
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					55.6	-	54.1	49.6	-	56.7	58.4	-	57.2	58.6	-	53.6	58.7
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					49.3	-	53.5	44.5	-	45.5	53.5	-	42.9	53.5	-	53.5	53.4
	в период гос. экзаменов						-			-			-			-		
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)					33.7	-	32.6	27.5	-	35.7	36.4	-	35.7	37.9	-	31.6	30.2
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)					33.1	-	31.9	27.2	-	35.4	36	-	35.4	36	-	31.2	30
	Конт. раб. (элект. курсы по физ.к.)					2.6	-	3	3	-	3.2	3.2	-	3.2	3.5	-		
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						10	5	5	9	5	4	8	4	4	8	5	3
	ЗАЧЕТЫ (За)						11	6	5	9	4	5	9	4	5	3	3	
	КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП)												1		1			