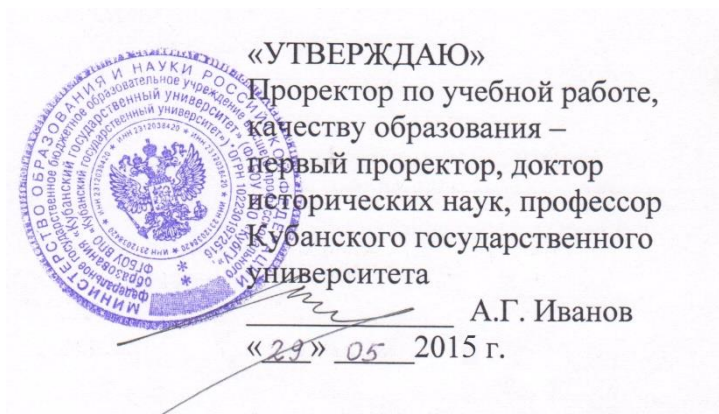


Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.08.02 «ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО
ВОСПИТАНИЯ»

Направление 44.03.01. Педагогическое образование
подготовки/специальность _____
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / Начальное образование
специализация _____
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки Прикладная

(академическая /прикладная)

Форма обучения Очная

(очная, очно-заочная, заочная)

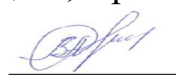
Квалификация (степень) выпускника Бакалавр

(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2015

Рабочая программа дисциплины «Теоретические основы поликультурного воспитания» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование направленность (профиль) «Начальное образование»

Программу составили:

Ю.Д. Гакаме, доцент  и В.А. Казанцева, преподаватель
кафедры педагогики и методики начального образования 

Рабочая программа дисциплины «Теоретические основы поликультурного воспитания» утверждена на заседании кафедры педагогики и методики начального образования протокол № 16 от «26» мая 2015 г.

Заведующий кафедрой (разработчика)
педагогики и методики начального образования Микерова Г.Ж. 

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры педагогики и методики начального образования протокол № 16 от «26» мая 2015 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)
педагогики и методики начального образования Микерова Г.Ж. 

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии
факультета педагогики, психологии и
коммуникативистики
протокол № 10 от «27» мая 2015 г.

Председатель УМК факультета Гребенникова В.М.



Рецензенты:

Кураева Д.А., доцент кафедры дошкольной педагогики и психологии,
канд. пед. наук

Скитева А.Ф. директор МБОУ гимназии № 82, г.Краснодар

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

Знакомство с теоретическими основами поликультурного воспитания, с закономерностями, принципами, традиционными и инновационными парадигмами в области поликультурного воспитания младших школьников, расширение границ мировоззрения, формирование планетарного сознания и установки на толерантность у студентов.

1.2 Задачи дисциплины.

- изучение теоретических основ поликультурного воспитания;
- осознание отечественного и зарубежного опыта в области поликультурного воспитания младших школьников;
- формирование способности выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности
- формирование готовности к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Теоретические основы поликультурного воспитания» относится к *вариативной* части Блока 1 «Б1.В.ДВ «Дисциплины по выбору»» учебного плана.

Содержание учебной дисциплины "Теоретические основы поликультурного воспитания" способствует формированию у студентов гуманистически ориентированного мировоззрения, личностных, ценностных ориентаций в области культуры межнационального общения, становлению их профессиональной педагогической позиции в вопросах воспитания культуры межнационального общения, формированию практических умений по организации патриотического и интернационального воспитания в детских коллективах.

Данный курс изучается студентами в логической связи с такими учебными предметами, как «Теория и методика воспитания», «Этнопедагогика», «Педагогические технологии», «Теории и технологии формирования духовно-нравственной культуры младших школьников», «Теория и методика организации внеурочной деятельности в начальной школе», «Воспитание здорового образа жизни младших школьников»

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *профессиональных компетенций (ПК)*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-3	Способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной	особенности педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтнического общества; теории и технологии	системно анализировать и выбирать воспитательные и образовательные концепции; использовать	способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения; способами предупреждения девиантного

№ п.п .	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		деятельности	обучения, воспитания и духовно-нравственного развития личности, сопровождения субъектов педагогического процесса; способы психологического и педагогического изучения обучающихся; способы построения межличностных отношений; особенности социального партнерства в системе образования	методы психологической и педагогической диагностики для решения профессиональных задач; учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; организовывать внеучебную деятельность обучающихся	поведения и правонарушений; способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса; способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды
2.	ПК-13	Способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	культурные потребности и культурно–образовательный уровень различных социальных групп населения.	изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно–образовательный уровень различных социальных групп.	технологиями изучения и формирования культурных потребностей и повышения культурно–образовательного уровня различных групп населения

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач. ед. (144 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице
(для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		7			

Контактная работа, в том числе:					
Аудиторные занятия (всего)	36	36			
В том числе:					
Занятия лекционного типа	14	14			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	22	22			
Лабораторные занятия					
Иная контактная работа:	6,3	6,3			
Контроль самостоятельной работы (КСР)	6	6			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	0,3			
Самостоятельная работа (всего)					
В том числе:					
Реферат	6	6			
Эссе	4	4			
Самостоятельное изучение разделов	10	10			
Доклад с компьютерной презентацией (Д)	6	6			
Самоподготовка (отработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка практическим занятиям и т.д.)	18	18			
Подбор и аннотация источников	4	4			
Подготовка к текущему контролю					
Контроль	экзамен	экзамен			
Подготовка к экзамену	26,7	26,7			
Общая трудоемкость часов	144	144			
контактная работа	42,3	42,3			
зач. ед	3	3			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Историко-культурные предпосылки поликультурного образования	12	2	2	-	8
2.	Теоретико-методологические основы поликультурного воспитания и образования	12	2	2	-	8
3.	Психологические исследования как ориентиры при организации поликультурного воспитания и образования	14	2	4	-	8

4.	Индивидуализация обучения как необходимое условие организации поликультурного воспитания и образования	14	2	4	-	8
5.	Культура и социальное поведение в поликультурном образовании	16	4	4		8
6.	Занятия, обучающие эмоциональной грамотности	16	2	6		8
	Итого по дисциплине:		14	22	-	48

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Историко-культурные предпосылки поликультурного образования	Возникновение и развитие теории (практики) поликультурного воспитания и обучения в ДОУ. Как показывает отечественный и мировой опыт, многие педагоги дошкольных учреждений упрощенно воспринимают предназначение поликультурного образования. Зачастую его сводят к развитию у ребенка лишь позитивного отношения к народам и культурам зарубежья	Устный опрос, беседа
2.	Теоретико-методологические основы поликультурного воспитания и образования	Национально-психологические особенности представителей России. Религия как источник народных и воспитательных традиций.	Защита рефератов с презентацией, решение практических задач
3.	Психологические исследования как ориентиры при организации поликультурного воспитания и образования	Психологические теории как основа организации поликультурного воспитания в ДОУ Поликультурное образование понимается как процесс формирования и совершенствования педагогических характеристик в многонациональном обществе; во Франции как учет расового и этнического многообразия студентов, создание позитивного микроклимата в группе, наличие различных языковых единиц в группе; в США как процесс формирования граждански-ответственной личности, стремящейся к улучшению и преобразованию своей страны; и таких примеров множество. В то время как поликультурное языковое развитие означает хорошую языковую координацию (свободное общение на двух-трех языках ? или билингвизм и полилингвизм) или субординацию (свободное общение на одном и переводное общение на другом	коллоквиум
4.	Индивидуализация обучения как необходимое условие организации	Культура и социальное развитие человека. Владение двумя языками в XXI веке является нормой. Легкое переключение с одного языка на другой у одних вызывает восхищение, у других - страх неудачи. Для того, чтобы легко	выступление с докладом и презентацией

	поликультурного воспитания и образования	переключаться, нужно не просто говорить, необходимо думать на том языке, на котором говоришь. Если это удастся, билингвальное обучение является успешным	
5.	Культура и социальное поведение в поликультурном образовании	Психолого-педагогические условия формирования культуры мира в поликультурной среде начальной школы. Билингвальной подготовкой принято называть свободное (попеременное) владение двумя языками. Билингвальная подготовка рассматривается неотрывно от поликультурного.	выступление с докладом и презентацией
6.	Занятия, обучающие эмоциональной грамотности	Возникновение поликультурного образования связано с обеспечением гармоничного приобщения бакалавров этнических меньшинств к культуре большинства. Поликультурное образование становится основой формирования общегражданской идентичности студентов во многих современных обществах	выступление с докладом и презентацией

2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Психологические исследования как ориентиры при организации поликультурного воспитания и образования	Сотрудничество школы и семьи в рамках поликультурного воспитания и образования. Начальное образование в свете поликультурной педагогики .	Собеседование, решение практических задач
2.	Индивидуализация обучения как необходимое условие организации поликультурного воспитания и образования	Мой подход к организации поликультурного воспитания и обучения младших школьников"	Защита эссе
3.	Культура и социальное поведение в поликультурном образовании	Различные формы организация работы с детьми в поликультурной среде.	Защита реферата
4.	Занятия, обучающие эмоциональной грамотности лекционное занятие	Поликультурная подготовка будущих бакалавров сравнительно новое направление педагогической деятельности. Актуальность поликультурной подготовки в вузе обуславливается тем, что перед образовательными учреждениями возникают	выступление с докладом с презентацией, решение практических задач

		сложные этнокультурные и межэтнические педагогические задачи, такие как воспитание толерантности, человеколюбия, не ограничиваясь при этом общим развитием и воспитанием	
--	--	--	--

2.3.3 Лабораторные занятия – не предусмотрены.

2.3.4 Курсовые работы (проекты) – не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Практикум по педагогическому общению»

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Написание реферата	1. Психологические основы учебной деятельности младших школьников: учебн.-метод. пособие / Ю.Д. Гакаме. – Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2016. – 88 с. – 100 экз., утвержденное кафедрой <u>педагогик и методики начального образования</u> , протокол № 20 от 21.06.2016 г. 2. Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации: учеб.-метод. указания / сост. М.Б. Астапов, О.А. Бондаренко. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2016. 49 с. 250 экз.
2	Написание эссе	Психологические основы учебной деятельности младших школьников: учебн.-метод. пособие / Ю.Д. Гакаме. – Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2016. – 88 с. – 100 экз., утвержденное кафедрой <u>педагогик и методики начального образования</u> , протокол № 20 от 21.06.2016 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

В процессе обучения применяются образовательные технологии как традиционные технологии, формы и методы обучения, так и интерактивные технологии, формы и методы обучения: технология проектного обучения, проблемная лекция, лекция-презентация, семинар-презентация, семинар-дискуссия, написание рефератов; обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа), технология использования в обучении игровых методов.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

Перечень примерных вопросов для проведения коллоквиума/собеседования

1. Дайте определение понятию «культура межнационального общения». Каковы основные составляющие культуры межнационального общения?
2. Какова роль этнопедагогики в формировании культуры межнационального общения?
3. Дайте определение понятию «этнос». Каковы основные этнические идентификаторы? Кратко охарактеризуйте каждый из них.
4. Какова роль религии в формировании культуры межнационального общения?
5. Дайте определение понятию «национальная психология». Как учитывать национально-психологические особенности представителей разных национальностей при формировании культуры межнациональных отношений в многонациональном и поликонфессиональном коллективе?
6. В чём специфика формирования культуры межнационального общения в многонациональном коллективе?
7. Проблема разрешения национальных конфликтов в полиэтническом детском коллективе в работах А.С. Макаренко?
8. Система интернационального воспитания В.А. Сухомлинского, основные идеи.
9. Какие ментальные черты формируются у детей в процессе приобщения к народным обычаям, обрядам и традициям?
10. Каковы православные традиции воспитания детей?
11. Определите воспитательные возможности русских народных праздников на основе анализа некоторых.

Примерные темы рефератов и эссе, докладов с компьютерной презентацией

- 1) «Нарты» - жемчужина мирового устного творчества, коллективное творение всех горских народов.
- 2) «Степное уложение» калмыцкого народа, его основные принципы семейной и общественной этики и морали.
- 3) Идеи толерантности в педагогике ненасилия.
- 4) Исторический аспект развития культуры межнационального общения. Межэтническая интеграция как процесс сближения разных этносов без слияния их в единое целое.
- 5) Казачество как сословие и субэтнос.
- 6) Казачий этикет.
- 7) Коран как основа нравственных принципов ислама и его учения о человеке.
- 8) Кунацкая – центр нравственного воспитания молодёжи у адыгов.
- 9) Международное образование и проблемы молодёжи, временно пребывающей в чужой культуре.
- 10) Межнациональные отношения в истории России. Социокультурный изоляционизм.
- 11) Межэтническое взаимодействие как сфера проявления национально-психологических особенностей людей.
- 12) Место и роль гражданского воспитания, учащихся в формировании базовой культуры личности.
- 13) Многонациональные школы.
- 14) Моноэтнические школы.
- 15) Мораль и этика буддизма.

- 16) Национально-психологические особенности представителей еврейской национальности.
- 17) Национально-психологические особенности представителей тунгусо-маньчжурской группы народов России
- 18) Национально-психологические особенности тюркских и алтайских народов России.
- 19) Национально-психологические особенности финно-угорских народов России.
- 20) Невербальные формы межнационального общения.
- 21) Нравственные и этические ценности народной педагогики малочисленных этносов.
- 22) Нравственный закон буддизма – Карма.
- 23) Обучение иммигрантов. Билингвальное обучение.
- 24) Основы народной дипломатии и её роль в сохранении мира на Кавказе
- 25) Подготовка мультикультурного учителя.
- 26) Поликультурный учитель в России и США: основные подходы к подготовке.
- 27) Приветствия, обращения, бытующие в казачьей среде.
- 28) Принцип равноправия всех членов общества, закреплённый в исламе.
- 29) Проблемы межнационального общения в профессиональной деятельности.
- 30) Провозглашение братства людей в иудаизме.
- 31) Происхождение и география казачества.
- 32) Психологические предпосылки целостности нации.
- 33) Реализация принципа толерантности в мигрантской педагогике.
- 34) Роль детских общественных организаций в воспитании патриотизма и интернационализма.
- 35) Содержание патриотического и интернационального воспитания в школе.
- 36) Толерантность как основа педагогики мира и сотрудничества.
- 37) Трудности патриотического и интернационального воспитания современных школьников.
- 38) Улучшение и усовершенствование человека – истинное назначение Торы.
- 39) Формы и методы патриотического и интернационального воспитания.
- 40) Христианская этика и мораль в области межнациональных отношений.
- 41) Этические ценности северных народов

Тест «Уровень толерантности»

Инструкция: Здесь несколько утверждений относительно некоторых явлений в жизни. Если вы согласны с ними, против номера вопроса напишите «да», не согласны «нет». Будьте искренними.

1. Есть нации и народы, к которым трудно хорошо относиться.
2. Человека надо оценивать только по его моральным и деловым качествам, а не по национальности.
3. То, что Россия многонациональная страна, обогащает ее культуру.
4. Мужа (жену) нужно выбирать среди людей своей национальности.
5. Человек другой культуры обычно пугает или настораживает окружающих.
6. Люди с другим цветом кожи могут быть нормальными людьми, но я предпочел бы не брать их в друзья.
7. Нет такого межнационального конфликта, который нельзя было бы разрешить путем переговоров и взаимных уступок.
8. Истинной может быть только одна религия.
9. Мне трудно представить, что моим другом может стать человек другой веры.
10. Каждая религия имеет право на сосуществование.

11. Те, кто в меньшинстве или имеют иные взгляды, имеют одинаковые со всеми права.
12. То, что в нашей стране люди придерживаются разных взглядов и даже противоположных, - хорошо.
13. Многие проблемы были бы решены, если мы избавимся от психически больных людей.
14. Человек с иной точки зрения обычно вызывает у меня раздражение.
15. Идти на уступки- значит показывать свою слабость.
16. Затраты на больных и инвалидов- пустая трата денег.
17. Сильная личность не показывает своих чувств.
18. Я решительно против сект, так как людям там наносится моральный и физический ущерб.
19. Пусть вокруг меня происходит все, что угодно, лишь бы это не задевало меня.
20. Судя по всему, что происходит у нас в стране, нужно использовать «сильные средства», чтобы навести порядок.
21. Я на все смотрю «сквозь пальцы».
22. Я во всем уступаю, так как не хочу ни с кем ссориться.
23. Каждый должен принадлежать партии, общественной организации.
24. Моя жизнь зависит от обстоятельств и гороскопа.
25. Мне нравится мое имя.

Подсчет баллов:

1. Да-0, нет-1
2. Да-1, нет-0
3. Да-1, нет-0
4. Да-0, нет-1
5. Да-0, нет-1
6. Да-0, нет-1
7. Да-1, нет-0
8. Да-0, нет- 1
9. Да-0, нет-1
10. Да-1, нет-0
11. Да-1, нет-0
12. Да-1, нет-0
13. Да-1, нет-0
14. Да-0, нет-1
15. Да-0, нет-1
16. Да-0, нет-1
17. Да-0, нет-1
18. Да-1, нет-0
19. Да-0, нет-1
20. Да-0, нет-1
21. Да-0, нет-1
22. Да-0, нет-1
23. Да-0, нет-1
24. Да-0, нет-1
25. Да-1. нет-0

Вы набрали 20 до 25 баллов- Вас можно назвать толерантной личностью, если Вы и действуете так, как думаете.

12-20 баллов. Попробуйте чаще вставать на место другого. Возможно, нужно пересмотреть свои взгляды, быть более терпимым к другим, иначе конфликты помешают

вам приобрести настоящих друзей. Вам можно пожелать снисходительности, умения слушать, чувства юмора.

Менее 12 баллов- вероятно, у вас ложные представления о жизненных ценностях, быть может, Вы не очень критичны к чужим и своим поступкам. Ваши качества соответствуют интолерантной личности.

Рекомендуется провести качественный анализ по следующим шкалам:

Чем выше балл, тем сильнее выражено качество. Наименьшие значения по пятой шкале говорят о пассивности, нерешительности, равнодушии, отстраненности

1. Терпимость к людям других национальностей.

Вопросы: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

2. Терпимость к людям разного вероисповедания

Вопросы: 8, 9, 10

3. Отношение к другим

Вопросы: 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17

4. Отношение к себе:

Вопросы: 23, 24, 25

5. Границы толерантности:

Вопросы: 18, 19, 20, 21, 22

Тест "Терпимость"

Отметьте предпочтительный вариант ответа.

1. Вы считаете, что у вас возникла интересная идея, но ее не поддержали.

Расстроитесь?

а) да;

б) нет.

2. Вы встречаетесь с друзьями, и кто-то предлагает начать игру. Что вы предпочтете:

а) чтобы участвовали только те, кто хорошо играет;

б) чтобы играли и те, кто еще не знает правил.

3. Спокойно ли воспримете неприятную для вас новость?

а) да;

б) нет.

4. Раздражают ли вас люди, которые в общественных местах появляются нетрезвыми:

а) если они не переступают допустимых границ, меня это вообще не интересует;

б) мне всегда были неприятны люди, которые не умеют себя контролировать.

5. Можете ли вы легко найти контакт с людьми с иной, чем у вас, профессией,

положением, обычаями:

а) мне трудно было бы это сделать;

б) я не обращаю внимания на такие вещи.

6. Как вы реагируете на шутку, объектом которой вы становитесь:

а) мне не нравятся ни сами шутки, ни шутники;

б) даже если шутка и будет мне неприятна, то я постараюсь ответить в такой же манере.

7. Согласны ли вы с мнением, что многие люди «сидят не на своем месте», «делают не свое дело»:

а) да;

б) нет.

8. Вы приводите в компанию друга (подругу), который (ая) становится объектом всеобщего внимания. Как вы на это реагируете:

а) мне, честно говоря, неприятно, что таким образом внимание отвлечено от меня;

б) я лишь радуюсь за него (нее).

9. В гостях вы встречаете пожилого человека, который критикует современное

молодое поколение, превозносит былые времена. В этом случае вы:

- а) уходите пораньше под благовидным предлогом;
- б) вступаете в спор.

А теперь запишите по два очка за ответы 16, 26, 36, 4а, 56, 66, 76, 86, 9а.

От 0 до 4 очков. Вы непреклонны и, простите, упрямы. Где бы ни находились, может возникнуть такое впечатление, что вы стремитесь навязать свое мнение другим, часто колеблясь; чтобы достичь своей цели, часто повышаете голос. С вашим характером трудно поддерживать нормальные отношения с людьми, которые думают иначе, чем вы, не соглашаются с тем, что вы говорите и делаете.

6-12 очков. Вы способны твердо отстаивать свои убеждения. Но безусловно, можете и вести диалог, менять свое мнение, если это необходимо. Способны иногда и на излишнюю резкость, неуважение к собеседнику. И в такой момент вы действительно можете выиграть спор с человеком, у которого более слабый характер. Но стоит ли «брать горлом» тогда, когда можно победить более достойно?

14- 18 очков. Твердость ваших убеждений отлично сочетается с большой тонкостью, гибкостью вашего ума. Вы можете принять любую идею, с пониманием отнестись к достаточно парадоксальному на первый взгляд поступку, даже если вы их не разделяете. Вы достаточно критически относитесь к своему мнению и способны с уважением и тактом по отношению к собеседнику отказаться от взглядов, которые, как выяснилось, были ошибочны.

Тесты (по материалам Поповой Н.Е.)

1. Культурный шок – это ...
 - а) состояние культуры
 - б) признаки неразвитости культуры
 - в) психологическое состояние
 - г) конфликт старых и новых культурных человека норм и правил конфликт старых и новых культурных человека норм и правил
2. Шовинизм – это ...
 - а) философское учение
 - б) идеология национальной
 - в) форма религиозной практики
 - г) идеология солидарности и исключительности
3. «..... – форма изолированной культурной среды»
 - а) ассимиляция
 - б) колонизация
 - в) геттоизация
 - г) модернизация
4. Характерные черты представителя полиактивной культуры:
 - а) терпеливый
 - б) общительный
 - в) пунктуальный
 - г) любопытный
 - д) ровный
 - е) непоследовательный в реализации плана
 - ж) занят своими делами
5. Характерные черты представителя моноактивной культуры:
 - а) экстраверт
 - б) любит уединение
 - в) работает в фиксированное время
 - г) график непредсказуем

- д) подгоняет факты
 е) опирается на проверенные источники информации
 ж) общительный
6. характерные черты представителя реактивного типа культуры
 а) интроверт
 б) любопытный
 в) почтительный
 г) пунктуальный
 д) использует связи
 е) невозмутимый
 ж) эмоционален
7. К представителям моноактивной культуры относятся:
 а) французы
 б) немцы
 в) испанцы
 г) финны
 д) американцы
 е) итальянцы
 ж) японцы
- 8.«... - яркие представители реактивной культуры»:
 а) американцы г) англичане
 б) итальянцы д) японцы
 в) немцы е) финны
9. Верно ли говорят, что у австралийцев в деловых отношениях ...:
 а) довольно жесткие правила протокола
 б) нормы общения и этикета упрощены
 в) обращения и приветствия имеют различные формы
 г) сложный ритуал
10. «Арабский мир славится ...»:
 а) нетерпимостью к иноверцам в) демократичностью нравов
 б) щедростью и гостеприимством г) любезностью и обходительностью
11. К странам протестантской культуры относятся:
 а) Франция г) США
 б) Бразилия д) Италия
 в) Швейцария е) Нидерланды
12. В таких странах, как ... и ... большое значение придают ритуалам.
 а) Австралии г) Швеции
 б) Германии д) Англии
 в) Китае е) Испании

Ключ к правильным ответам:

№ п/п	Правильный ответ	Количество баллов
1	г	1
2	б	1
3	в	1
4	б,г,е	3
5	б,в,е	3
6	а,в,г,е	4
7	а,д	2
8	д,е	2
9	б	1
10	б,г	2

11	в,г,е	3
12	в, д	2
Итого		25

За каждый правильный ответ присваивается 1 балл. Сумма баллов за правильные ответы составляет 25 баллов. При количестве баллов от 23 до 25 студент получает оценку «отлично»; при количестве баллов от 22 до 20 – «хорошо»; при количестве баллов от 19 до 17 – «удовлетворительно».

Комплект практических групповых и/или индивидуальных заданий

- 1 Подготовить и презентовать этнопсихологическую характеристику представителей одного из народов, населяющих Россию;
- 2 Описать существующие модели реализации поликультурного воспитания;
- 3 Разработать внеклассное мероприятие в рамках мультикультурного воспитания младших школьников;
- 4 Разработать рекомендации по предупреждению и разрешению межэтнических конфликтов;
- 5 Выявить воспитательные и народные традиции в религиях мира.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

ВОПРОСЫ К ЭКЗЕМЕНУ

- 1 Каковы основные факторы возникновения поликультурного образования в мире?
- 2 Каковы основные факторы развития теории поликультурного образования (привести примеры разных стран)?
- 3 Какой тип поликультурного образования стоит реализовывать в России?
- 4 В чем сущность модели толерантного, многокультурного, межкультурного образования?
- 5 Каковы принципы поликультурного образования (раскрыть)?
- 6 Каковы цели поликультурного образования (раскрыть)?
- 7 Каковы риски реализации поликультурного образования?
- 8 Как культура влияет на социальное развитие?
- 9 Какова точка зрения Ж.Пиаже по вопросу влияния культуры на развитие ребенка?
- 10 Какие трудности могут возникнуть в поликультурной группе (воспитатель-воспитанник; воспитанник воспитанники)?
- 11 Почему в поликультурной группе необходимо формировать "эмоциональную грамотность"?
- 12 Как можно связать поликультурное воспитание с типом нервной системы?
- 13 Ассимиляция, кросскультурализм и мультикультурализм.
- 14 Билингвальное обучение.
- 15 Взаимосвязь поликультурного, интернационального, нравственного и гражданского воспитания
- 16 Внеурочные формы реализации духовно-нравственного развития младших школьников в начальной школе
- 17 Воспитание веротерпимости в светской и религиозной педагогике.
- 18 Воспитание и самовоспитание этнического самосознания педагога.
- 19 Законодательные основы политики РФ в области образования в поликультурном обществе?
- 20 Малочисленные народы и конфессии на Северном Кавказе

- 21 Международное образование и проблемы молодёжи, временно пребывающей в чужой культуре. США и Канада. Западная Европа. Партнёры России по СНГ
- 22 Межэтнические отношения.
- 23 Межэтническое взаимодействие как сфера проявления национально-психологических особенностей людей
- 24 Методические и психолого-педагогические особенности содержания учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ)
- 25 Многонациональные школы
- 26 Моноэтнические школы
- 27 Поликультурная компетентность современного педагога.
- 28 Формирование личностных ценностных ориентаций в области культуры межнационального общения.
- 29 Формирование установки на толерантность, коммуникативное поведение.

Критерии оценки:

– оценка «отлично» выставляется студенту, если он показал всестороннее и глубокое знание учебного материала по дисциплине, отвечал без наводящих вопросов, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала, всесторонне изучил основную и дополнительную литературу;

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если он показал полное знание учебного материала по дисциплине, всесторонне изучил основную литературу;

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он показал неполное знание учебного материала по дисциплине, недостаточно владел профессиональным терминологическим аппаратом, отвечал только с использованием наводящих вопросов, не знал основной литературы по проблеме;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не смог ответить на вопросы билета или показал поверхностное, отрывочное знание учебного материала по дисциплине, не смог полно и правильно ответить на наводящие вопросы, не знает литературы по проблеме.

Преподаватель может задать дополнительные вопросы, не относящиеся к билету. При полном ответе на дополнительный вопрос оценка может быть повышена. Дополнительные вопросы, относящиеся к билету, рассматриваются как наводящие. Если при наводящем вопросе студент полностью раскрывает суть проблемы, ответ рассматривается как полный; факт наводящего вопроса в оценке не учитывается.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

1. Поликультурное образование [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / О. В. Хухлаева, Э. Р. Хакимов, О. Е. Хухлаев. - М. : Юрайт, 2017. - 283 с. - <https://bibliotekaonline.ru/book/41DB43C7-3ACF-448E-B02A-DAF8329BCF0E>
2. А.П. Садохин Межкультурная коммуникация. – М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2009. <http://znanium.com/catalog/product/177054>
3. Ю.Н. Сеницын, А.Г. Хентонен Теоретические основы духовно-нравственного воспитания. – Краснодар: КубГУ, 2009
4. Толерантность и культура межнационального общения: учебное пособие (для студентов вузов) / А.А. Акулова и др.; ред. Е.А. Журавлева, В.В. Шалин; М-во регион. Разв. Рос. Федерации, Гос. Унитарное предприятие Краснодар. Края «Карьера». – Краснодар. Просвещение-Юг, 2009.-307с.
5. Основы религиозной культуры и нравственности : учебник / С.Н. Астапов, А.А. Корякин, Д.В. Матяш [и др.]; под отв. ред. К.В. Воденко. — М. : РИОР : ИНФРА-М, 2017. — 200 с. — (Высшее образование). — DOI: <http://znanium.com/catalog/product/8964224>.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах КубГУ «Лань» и «Юрайт».

Хухлаева О.В., Хакимов Э.Р., Хухлаев О.Е. Поликультурное образование: учебник для бакалавров. -М.:Юрайт, 2014. - 282 с.

5.2 Дополнительная литература:

- 1 Крысько В.Г. Этническая психология.- М.: «Академия», 2004
- 2 Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры/ Д. И. Латышина, М. Ф. Муртазин, А. Я. Данилюк. – М.: Просвещение, 2010
- 3 В. Л. Чимитдоржиев Основы религиозных культур и светской этики. Основы буддийской культуры. – М.: Просвещение, 2010
- 4 Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры/ М. А. Членов, Г. А. Миндрин, А. В. Глоцер. - М.: Просвещение, 2010
- 5 Теоретические основы духовно-нравственного воспитания. Ю.Н. Сеницын, А.Г. Хентонен – Краснодар: КубГУ, 2009.

5. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. Единая коллекция цифровых ресурсов: Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE": www.biblioclub.ru

2. Единая коллекция цифровых ресурсов: www.school-collection.edu.ru/catalog/rubr/18fd93c9

3. Научная электронная библиотека – <http://www.elibrary.ru/>

4. **Scopus** – мультидисциплинарная реферативная база данных: <http://www.scopus.com/>

5. Требования ФГОС: www.standart.edu.ru/catalog.aspx

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины «»

Дисциплина «Теоретические основы поликультурного воспитания» предусматривает лекционные и практические занятия. Успешное изучение дисциплины требует систематического посещения занятий, активной работы на практических занятиях, выполнения учебных заданий преподавателя и самостоятельной работы студента, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Освоение дисциплины предусматривает следующие виды учебных занятий:

1. Лекция.

Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

2. Семинарские/ практические занятия.

Практические занятия служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки рефератов, эссе, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности бакалавров по изучаемой дисциплине.

При подготовке к практическому занятию бакалавры имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя.

При подготовке к практическим занятиям бакалаврам необходимо:

- приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию;
- до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал, соответствующей темы занятия;
- в начале занятий задать преподавателю вопросы по материалу, вызвавшему затруднения в его понимании и освоении при решении задач, заданных для самостоятельного решения;
- в ходе семинара давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов;
- на занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

На семинаре очень важно выслушать вступительное слово преподавателя, уяснить цель и задачи семинарского занятия. Следует внимательно слушать выступления своих сокурсников и быть готовым выступить с дополнением, высказать своё понимание проблемы. Желательно, чтобы выступление на семинаре было свободным, аргументированным. В ходе дискуссии необходимо обозначить основные проблемы рассматриваемой темы (феномена, ситуации и т.д.), дать обоснования. Выступление по основному вопросу семинара не должно превышать 10–15 минут. Дополнения могут занимать до 5 минут. Количество дополнений и вопросов к выступающему не ограничено. Материал курса может быть хорошо усвоен лишь в том случае, если его изучение будет проводиться регулярно, систематически, дозировано и ритмично, в течение всего семестра.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа по дисциплине (модулю)

«Межнациональное общение».

К основным видам самостоятельной работы относится:

- Написание реферата.
- Написание эссе.
- Создание презентаций.

1. *Написание реферата* – это объёмный вид самостоятельной работы студента, содержащий информацию, дополняющую и развивающую основную тему, изучаемую на аудиторных занятиях.

Реферат является самостоятельной научной работой, содержащей обзор состояния сферы предполагаемого исследования. Тема реферата выбирается студентом из программы или же студент может предложить свою, заранее ее согласовав с преподавателем.

Требования к оформлению реферата:

Объем реферата 15–20 стр. (включая список литературы и приложения).

Структура реферата:

- титульный лист;
- содержание;
- введение (объем 1–2 стр.);
- основная часть 1–3 главы (обзор исследований по данной проблематике, результаты исследований автора по указанной теме, возможные направления дальнейших исследований);
- заключение (1–2 стр.);
- список используемой литературы (10–15 наименований). Список располагается в алфавитном порядке. Интернет источники указываются в конце списка, с сохранением нумерации.

Шрифт — Times New Roman. Размер шрифта 14. Интервал 1,5. Нумерация страниц в низу, по центру листа, арабскими цифрами. Поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – по 2 см. Абзац – 1,25см. В тексте ссылки нумеруются в квадратных скобках, номер указывает на источник в списке литературы. Титульный лист **не нумеруется**. Начало нумерации со 2 стр.

Реферат скрепляется в папку-скоросшиватель.

На подготовку и выполнение реферата отводится 6 часов.

Критерии оценки по реферату:

– оценка «отлично» выставляется студенту, если выбранная тема актуальна, в тексте она представлена логично, полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы. умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал. Выражено свое отношение к теме и описаны собственные оригинальные идеи. Привлечены новейшие работы по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.). Требования к оформлению реферата соблюдены. Выдержан литературный стиль. Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей;

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если выражена актуальность выбранной темы. Логичность изложения. Тема раскрыта недостаточно полно. Объем соответствует требованиям к данному виду работ. Недостаточно аргументированы собственные идеи. Требования к оформлению реферата соблюдены. Выдержан литературный стиль. Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей;

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если: выбранная тема актуальна, но недостаточно полно раскрыта. Объем не соответствует требованиям к данному виду работ. Слабо отражены собственные идеи, но текст выстроен логично и последовательно. Требования к оформлению реферата соблюдены частично. Не выдержан литературный стиль. Присутствуют орфографические и синтаксические ошибки, стилистические погрешности;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не предоставил работу.

2. *Написание эссе* – вид самостоятельной работы студентов по написанию сочинения небольшого объёма и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно. Тематика эссе должна быть актуальной, затрагивающей современные проблемы области изучения дисциплины. Студент должен раскрыть не только суть проблемы, привести различные точки зрения, но и выразить собственные взгляды на неё. Этот вид работы требует от студента умения чётко выражать мысли как в письменной форме, так и посредством логических рассуждений, ясно излагать свою точку зрения.

Требования к оформлению эссе:

Эссе должно иметь ограниченный объем (не более 10 страниц машинописного текста, формат страницы – А4, книжная ориентация, Шрифт — Times New Roman. Размер шрифта 14. Интервал 1,5. Поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – по 2 см. Нумерация страниц в низу, по центру листа, арабскими цифрами. В тексте ссылки нумеруются в квадратных скобках, номер указывает на источник в списке литературы.

Требования к оформлению эссе включают следующую структуру работы:

1. ФИО участника (полностью), страна, название учебного заведения, факультет, курс.
2. ФИО преподавателя, степень, должность, звание.
3. Название темы – на русском языке.
4. Аннотация: описывает цели, задачи, инструментарий и результаты проведенного исследования (теоретического или практического), а также возможности его практического применения.
5. Ключевые слова – на русском.
6. Текст должен содержать:
 - Вводную часть: значение исследуемых научных фактов в теории и практике.
 - Основную часть: анализ и обобщение материала, разъяснение собственной позиции.
 - Выводы и рекомендации. Работа обязательно должна содержать в себе ответы на вопросы, поставленные вводной частью, продемонстрировать конкретные выводы.
 - Литература. Список литературы оформляется в соответствии с ГОСТом 7.1-2003. В тексте ссылки нумеруются в квадратных скобках, номер указывает на источник в списке литературы. В эссе, рекомендуется использовать не менее 10 литературных источников.

На подготовку и выполнение эссе отводится 2 часа.

Критерии оценки по эссе:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если выбранная тема актуальна, в тексте она представлена логично, полно. Выражено свое отношение к теме и описаны собственные оригинальные идеи;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если выражена актуальность выбранной темы. Логичность изложения. Тема раскрыта недостаточно полно. Объем соответствует требованиям к данному виду работ. Недостаточно аргументированы собственные идеи;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если: выбранная тема актуальна, но недостаточно полно раскрыта. Объем не соответствует требованиям к данному виду работ. Слабо отражены собственные идеи, но текст выстроен логично и последовательно;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не предоставил работу.

3. *Создание презентаций* – вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде.

Требования к компьютерной презентацией:

Серией слайдов студент передаёт содержание темы своего исследования, её главную проблему и социальную значимость. Слайды позволяют значительно структурировать содержание материала и, одновременно, заостряют внимание на логике его изложения. Происходит постановка проблемы, определяются цели и задачи, формулируются вероятные подходы её разрешения. Слайды презентации должны содержать логические схемы реферируемого материала.

Студент при выполнении работы может использовать картографический материал, диаграммы, графики, звуковое сопровождение, фотографии, рисунки и другое. Каждый слайд должен быть аннотирован, то есть он должен сопровождаться краткими пояснениями того, что он иллюстрирует. Во время презентации студент имеет возможность делать комментарии, устно дополнять материал слайдов. После проведения демонстрации слайдов студент должен дать личную оценку значимости изученной проблемной ситуации и ответить на заданные вопросы.

Роль студента: изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное; установить логическую связь между элементами темы; представить характеристику элементов в краткой форме; выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы; оформить работу и предоставить к установленному сроку.

Критерии оценки компьютерной презентации:

– оценка «отлично» выставляется студенту, если актуальность выбранной темы представлена и подтверждена примерами из литературы и практики. Презентация четко структурирована и логично иллюстрирует содержание рассматриваемой темы, в ней представлены различные форматы: текстовые, табличные, рисунки, диаграммы и т.п., а также анимация и эффекты.

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если актуальность темы четко выражена, но слабо подтверждена примерами из литературы или практики. Попытки представить убедительные доводы есть, но они недостаточны. Нечетко структурировано изложение. Содержание изучаемой проблемы раскрыто полно, логично. Определена система рассматриваемых понятий. Презентация четко и логично иллюстрирует содержание рассматриваемой темы, в ней представлены различные форматы: текстовые, рисунки, а также анимация и эффекты.

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если актуальность выбранной темы представлена недостаточно. Недостаточная убедительность представленных доводов. Большая привязка к тексту. Отношение к представляемой теме недостаточно выражено. Раскрыто содержание изучаемой проблемы. Определена система рассматриваемых понятий. Презентация составлена в текстовом формате, без анимации, эффектов. Бакалавр неэффективно использует мультимедийные средства;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не предоставил работу.

Зачет, на котором бакалавр должен продемонстрировать компетентности в области педагогического общения, умение анализировать конфликтные ситуации между участниками педагогического процесса.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

- Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»).
- Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Научная электронная библиотека – <http://www.elibrary.ru/>.
2. Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ "Информ-система" (г. Москва).
3. Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE".
4. Электронная библиотечная система издательства "Лань".
5. Электронная библиотечная система "ZNANIUM.COM".
6. Коллекция журналов издательства Elsevier на портале ScienceDirect.
7. Электронная библиотека "Издательского дома "Гребенников".
8. Научная электронная библиотека (НЭБ).
9. Базы данных компании «Ист Вью».
10. Американская патентная база данных.
11. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия).
12. Электронная Библиотека Диссертаций.
13. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда.
14. Электронная библиотечная система "РУКОНТ".
15. База информационных потребностей Куб ГУ.

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа № 5 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (интерактивная доска, проектор, ноутбук), документ-камера.
2.	Семинарские занятия	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа № 5 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (интерактивная доска, проектор, ноутбук), документ-камера
3.	Самостоятельная работа	Кабинет №17 для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория №10, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук), мебелью (столы (парты), стулья), доска.