

Аннотация  
по дисциплине Б1.Б.27.01 «Фотодело»

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 28,2 часа аудиторной нагрузки; 28 часа лабораторных занятий, 0,2 часа ИКР; 43,8 часа самостоятельной работы).

**Цель дисциплины:** формирование технической грамотности в области фототехники, этических норм личности высокообразованного специалиста в области фотожурналистики и практических навыков репортажной фотосъемки.

**Задачи дисциплины:**

1. формирование у будущих журналистов понимания общих закономерностей и принципов работы с изображением;
2. формирование базовых представлений о современных технических средствах создания изображения, прежде всего фотографического

**Место дисциплины в структуре ООП ВО:**

Дисциплина «Фотодело» входит в раздел Б1 «Дисциплины (модули). Базовая часть» ФГОС по направлению подготовки ВО 42.03.02 Журналистика. Курс «Фотодело» опирается на знания, полученные при изучении дисциплин «Информатика», последующие дисциплины «Концепции новых медиа».

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-20*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-20	способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ	составляющие технической базы и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере; последние тенденции в дизайне СМИ и инфографике	использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач	навыками работы с фотокамерой, базовыми навыками фотосъемки

**Основные разделы (темы) дисциплины:**

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение	8	-	-	4	4
2.	Основы работы с камерой	8	-	-	4	4

3.	Экспозиция. Глубина резкости и художественные приёмы	12	-	-	4	8
4.	Композиция	10	-	-	4	6
5.	Основы работы в студии	10	-	-	4	6
6.	Световые схемы высокий и низкий ключ. Съёмка ростового портрета.	14	-	-	6	8
7.	Итоговое занятие. Зачет	9,8	-	-	2	7,8
	<i>Итого по дисциплине:</i>		-	-	<b>28</b>	<b>43,8</b>

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет.

**Основная литература:**

1. Березин, В. М. Фотожурналистика : учебник для академического бакалавриата / В. М. Березин. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 226 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/78952D2C-21B6-4215-9C45-75B13D58EF92](http://www.biblio-online.ru/book/78952D2C-21B6-4215-9C45-75B13D58EF92).

Автор РПД: ст. преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Котова К.Ю.