

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.02.01

«Субкультуры и молодежная культурная политика»

Объем трудоемкости для студентов ЗФО: 3 зач.ед. (108 часов; *из них – 10 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 4 ч., практических 6 ч.; 0,2 ч. – ИКР; 3,8 часа – контроль; 94 часа самостоятельной работы*)

Цель дисциплины – формирование профессиональных компетенций, позволяющих исследовать социокультурную дифференциацию молодежи, выявлять и поддерживать актуальные и востребованные субкультурные инициативы в молодежной среде.

Задачи дисциплины:

– освоение бакалаврами понятийного и аналитического аппарата курса; теорий и методологических подходов к изучению молодежных субкультур;

– формирование умений анализа символики, стилистики, атрибутики молодежных субкультур, этапов, тенденций, особенностей, факторов развития молодежных субкультур в России и в мире; умений отбора актуальных и востребованных обществом субкультурных инициатив в молодежной среде;

– развитие у бакалавров навыков полевых исследований молодежных субкультур, методик развития и поддержки мотивации к проявлению субкультурной инициативности в молодежной среде, приемов взаимодействия с представителями молодежных сообществ в рамках различных молодежных субкультур.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Субкультуры и молодежная культурная политика» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Курс базируется на знаниях и навыках, ранее приобретенных студентами в процессе изучения таких дисциплин, как «Культурология» (Б1.Б.26), «Введение в специальность» (Б1.Б.15), «Социология» (Б1.Б.03), «Молодежное движение в России» (Б1.Б.23), «Молодежное движение за рубежом» (Б1.Б.24).

Знания, полученные в рамках данного курса, являются важными для изучения в дальнейшем таких дисциплин, как «PR-менеджмент в молодежной сфере» (Б1.В.ДВ.07.01), «Визуальная репрезентация молодежной политики» (Б1.В.ДВ.11.01), «Муниципальная молодежная политика» (Б1.Б.30).

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *профессиональных компетенций*: ПК-9, ПК-30.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-9	готовностью к поддержке актуальных и востребованных инициатив в молодежной среде	понятийно-категориальный аппарат курса, теории и методологические подходы к изучению молодежных субкультур; технологии, процедуры формирования, развития, поддержки субкультур-	анализировать символику, стилистику, атрибутику молодежных субкультур, этапы, тенденции, особенности, факторы развития молодежных субкультур в России и в мире; отбирать акту-	методиками развития и поддержки мотивации к проявлению субкультурной инициативности в молодежной среде; методами полевых исследований молодежных субкультур.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			ных творческих инициатив в молодежной среде.	альные и востребованные обществом субкультурные инициативы в молодежной среде; определять их потенциал и направленность.	
2.	ПК-30	умением организовывать и планировать работу с молодыми людьми в молодежных сообществах по месту жительства, учебы, работы, отдыха, временного пребывания молодежи	основы организации и планирования работы в молодежных культурных сообществах;	планировать работу в молодежных культурных сообществах;	навыками планирования работы с молодежью в субкультурных сообществах

Основные разделы дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 4 курсе в семестре сессия3 и на 5 курсе в семестре сессия 1 (заочная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теоретико-методологические основы исследования молодежных субкультур	31	2	2	-	27
2.	Символика, стилистика, атрибутика молодежных субкультур	40,5	1,5	2	-	37
3.	Современные молодежные субкультуры и молодежная культурная политика	32,5	0,5	2	-	30
	Итого по дисциплине:		4	6	-	94

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

Добренков В.И., Кравченко А.И. Методы социологического исследования: учебник для студентов вузов. М.: ИНФРА-М, 2009. 767с. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. <http://znanium.com/catalog/product/171299>

Каменец А. В. Основы культурной политики: учебное пособие для академического бакалавриата /А.В.Каменец. 2-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2018. 180 с. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. <https://biblio-online.ru/book/3E8667FD-A242-4BAD-B9CC-ECF44C12A7FA/osnovy-kulturnoy-politiki>

Организация работы с молодежью: учебное пособие/Под ред. Е.П.Агапова, Л.С.Деточенко. М.-Берлин: Директ-Медиа, 2015. 738с. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Орлова Э. А. Практикум «социокультурные проблемы молодежи»: учебник для академического бакалавриата / Э.А.Орлова, А.В.Каменец, И.А.Урмина. М.: Издательство Юрайт, 2018.197 с. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. <https://biblionline.ru/book/43520C6A-8B78-4354-9465-6CECA9C28BEB/praktikum-sociokulturnye-problemy-molodezhi>

Социология молодежи: учебник / К.В.Воденко, С.С.Черных, С.И.Самыгин, П.С.Самыгин; под ред. К.В.Воденко. М.: РИОР: ИНФРА-М, 2018. 189с. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. <http://znanium.com/bookread2.php?book=949605>

Автор (ы) РПД: Н.В.Плотичкина