

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.Б.24 «Молодежные субкультуры»

Объем трудоемкости для студентов ОФО: 4 зач.ед. (144 часа; *из них – 64 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 32 ч., практических 32 ч.; 0,2 ч. – ИКР, 4 ч. – КСР; 36 часов – контроль; 39,8 часов самостоятельной работы*)

Цель дисциплины – формирование общекультурных и профессиональных компетенций, позволяющих исследовать социокультурную дифференциацию молодежи, выявлять и поддерживать актуальные и востребованные субкультурные инициативы в молодежной среде.

Задачи дисциплины:

– освоение бакалаврами понятийного и аналитического аппарата курса; теорий и методологических подходов к изучению молодежных субкультур;

– формирование умений анализа символики, стилистики, атрибутики молодежных субкультур, этапов, тенденций, особенностей, факторов развития молодежных субкультур в России и в мире; умений отбора актуальных и востребованных обществом субкультурных инициатив в молодежной среде;

– развитие у бакалавров навыков полевых исследований молодежных субкультур, методик развития и поддержки мотивации к проявлению субкультурной инициативности в молодежной среде, приемов взаимодействия с представителями молодежных сообществ в рамках различных молодежных субкультур.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Молодежные субкультуры» (Б1.Б.24) относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Курс базируется на знаниях и навыках, ранее приобретенных студентами в процессе изучения таких дисциплин, как «Культурология» (Б1.Б.26), «Введение в специальность» (Б1.Б.13), «Социология» (Б1.Б.03), «Молодежное движение в России: история и современность» (Б1.Б.21), «История и современное состояние молодежной политики за рубежом» (Б1.Б.22).

Знания, полученные в рамках данного курса, являются важными для изучения в дальнейшем таких дисциплин, как «История молодежного движения в регионе» (Б1.В.14), «ПР и реклама в молодежной сфере» (Б1.В.ДВ.07.01), «Репрезентация молодежных проблем в искусстве» (Б1.В.ДВ.11.01).

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных и профессиональных* компетенций: ОК-6, ПК-9, ПК-30.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

1.	ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	символику, стилистику, формы поведения представителей сообществ в рамках различных молодежных субкультур	работая с молодежными субкультурами, учитывать особенности символики, стилистики, форм поведения представителей различных сообществ в рамках молодежных субкультур, толерантно воспринимать эти различия	навыками взаимодействия с представителями молодежных сообществ в рамках различных молодежных субкультур, способами предотвращения возможных конфликтных ситуаций в процессе интеракции с носителями субкультурных трендов
2.	ПК-9	готовностью к поддержке актуальных и востребованных инициатив в молодежной среде	понятийно-категориальный аппарат курса, теории и методологические подходы к изучению молодежных субкультур; технологии, процедуры формирования, развития, поддержки субкультурных творческих инициатив в молодежной среде.	анализировать символику, стилистику, атрибутику молодежных субкультур, этапы, тенденции, особенности, факторы развития молодежных субкультур в России и в мире; отбирать актуальные и востребованные обществом субкультурные инициативы в молодежной среде; определять их потенциал и направленность.	методиками развития и поддержки мотивации к проявлению субкультурной инициативности в молодежной среде; методами полевых исследований молодежных субкультур.
3.	ПК-30	умением организовывать и планировать работу с молодыми людьми в молодежных сообществах по месту жительства, учебы, работы, отдыха, временного пребывания молодежи	основы организации и планирования работы в молодежных культурных сообществах;	планировать работу в молодежных культурных сообществах;	навыками планирования работы с молодежью в субкультурных сообществах

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре (для студентов ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теоретико-методологические основы исследования молодежных субкультур	47,8	12	12	-	23,8
2.	Символика, стилистика, атрибутика молодежных субкультур	37	12	12	-	13
3.	Современные молодежные субкультуры и молодежная культурная политика	19	8	8	-	3
	Итого по дисциплине:		32	32	-	39,8

Курсовые работы: не предусмотрены**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен**Основная литература:**

Добренков В.И., Кравченко А.И. Методы социологического исследования: учебник для студентов вузов. М.: ИНФРА-М, 2009. 767с. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. <http://znanium.com/catalog/product/171299>

Каменец А. В. Основы культурной политики: учебное пособие для академического бакалавриата /А.В.Каменец. 2-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2018. 180 с. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. <https://biblio-online.ru/book/3E8667FD-A242-4BAD-B9CC-ECF44C12A7FA/osnovy-kulturnoy-politiki>

Организация работы с молодежью: учебное пособие/Под ред. Е.П.Агапова, Л.С.Деточенко. М.-Берлин: Директ-Медиа, 2015. 738с. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Орлова Э. А. Практикум «социокультурные проблемы молодежи»: учебник для академического бакалавриата / Э.А.Орлова, А.В.Каменец, И.А.Урмина. М.: Издательство Юрайт, 2018. 197 с. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. <https://biblio-online.ru/book/43520C6A-8B78-4354-9465-6CECA9C28BEB/praktikum-sociokulturnye-problemy-molodezhi>

Социология молодежи: учебник / К.В.Воденко, С.С.Черных, С.И.Самыгин, П.С.Самыгин; под ред. К.В.Воденко. М.: РИОР: ИНФРА-М, 2018. 189с. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. <http://znanium.com/bookread2.php?book=949605>

Автор (ы) РПД: Н.В.Плотичкина