

АННОТАЦИЯ

Б2.В.01.01(У) Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) Изобразительное искусство

Цели.

Целями учебной практики являются:

1. углубление и закрепление теоретических и практических знаний по художественным дисциплинам, полученным в процессе обучения;
2. воспитание у студентов вкуса к творчеству, способности к самостоятельной творческой работе;
3. выработки профессионального мнения и осознанного отношения к искусству;
4. приобретении навыков живописи в естественных условиях природы, в натуральной свето-воздушной среде.

Задачи практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности:

1. Задачами учебно-творческой практики бакалавров по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование с профилем подготовки Изобразительное искусство являются:

1. выполнить живописные этюды и графические зарисовки ландшафта, растительных форм, живой и неживой природы;
2. развивать способность воспринимать натуру в крупномасштабном трехмерном пространстве, а ее изображение – в двухмерном пространстве на плоскости;
3. формировать целостное восприятие природы с учетом общего тонового и цветового состояния освещенности (восприятие теплых и холодных оттенков цвета, зависящих от освещенности, среды, пространственного удаления);
4. развивать умения применять в этюдах метод работы отношениями;
5. создавать выразительные композиционно-цветовые решения в этюдах с натуры;
6. собирать подготовительный материал к текущим учебным заданиям по композиции, а в дальнейшем - к дипломной работе.

Место практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в структуре ООП.

Учебно-творческая практика «Пленэр» является важнейшей частью учебного процесса вуза по подготовке будущих бакалавров художественного образования к профессиональной деятельности, ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Учебно-творческой практике предшествует изучение дисциплин «Живопись», «Рисунок», «Композиция» вариативной части профессионального цикла ФГОС ВО. Учебно-творческая практика (пленэр) является логическим завершением изучения данных дисциплин. Содержание заданий пленэра исключает дублирование других видов практики и направлено на развитие у студентов самостоятельного творческого решения поставленных задач.

Во время прохождения практики студенты закрепляют и развивают навыки живописной и графической техник, композиционного решения задания, полученные на аудиторных занятиях, выполняя на пленэре этюды и зарисовки с натуры. Руководитель практики оказывает организационную помощь и проводит консультации при выполнении программы практики.

Требования к уровню освоения дисциплины

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию	<p>-стилистически нейтральную наиболее употребительную лексику, относящуюся к общему языку и отражающую раннюю специализацию (базовая терминологическая лексика специальности)</p> <p>-важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития.</p> <p>-основные направления, понятия, теоретические концепции в области педагогики и изобразительного искусства, необходимые для личностного, общекультурного и профессионального развития;</p> <p>-основные принципы самообразования;</p> <p>-современные методы исследований;</p> <p>-теоретические основы оптимизации;</p> <p>-современные методы оценки качества;</p> <p>-содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя</p>	<p>использовать полученные общие знания, умения и навыки в профессиональной деятельности;</p> <p>-выявлять, описывать и объяснять особенности социальных явлений и процессов, составляющих предметную область научных исследований педагогики;</p> <p>-осуществлять эффективный поиск информации и критики источников;</p> <p>-формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам культуры;</p> <p>-адекватно оценивать свои образовательные и профессиональные результаты.</p> <p>- организовать поиск информации в глобальных сетях</p> <p>-планировать цели и устанавливать приоритет при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения.</p> <p>-квалифицированно излагать</p>	<p>-навыками самостоятельной работы;</p> <p>-способностью критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков</p> <p>-навыками разработки стратегии личностного и профессионального развития в соответствии с результатами самооценки процесса самообразования и собственной профессиональной деятельности.</p> <p>-способами обработки полученных эмпирических данных и их интерпретации; методами анализа знаний, позволяющими применять математический опыт при решении прикладных задач;</p> <p>методами и средствами самоорганизации и самообразования:</p> <p>-технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки</p>

			из целей совершенствования профессиональной деятельности; -основные технологии для обобщения, анализа, восприятия информации, в том числе для представления различных исследований в рамках профессиональной деятельности.	представленную тему исследования, выделять главные материалы -обобщать, анализировать, воспринимать информацию, осуществлять постановку целей и выбирать пути их достижения, верно и ясно строить свою устную и письменную речь при проведении исследований, а также при отражении результатов. -подбирать средства и методы решения поставленных задач; формулировать научную проблематику, обосновывать выбранное научное направление;	профессиональной деятельности; -навыками принятия самостоятельных управленческих решений в области творческой или научно-исследовательской де
3.	ОК-9	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	-теоретические основы безопасности жизнедеятельности в системах «среда – человек – машина»; «среда обитания – человек», правовые, нормативно – технические и организационные основы безопасности жизнедеятельности, последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и опасных факторов чрезвычайных ситуаций, средства и методы повышения безопасности и экологичности технических средств и технологических процессов.	проводить контроль параметров среды обитания (рабочей среды) и уровня негативных воздействий среды обитания на человека, эффективно применять средства защиты человека от негативных воздействий, проводить расчет обеспечения условий безопасной жизнедеятельности.	навыками проведения контроля параметров среды обитания (рабочей среды) и уровня негативных воздействий среды обитания на человека, расчета параметров рабочей зоны помещений, защиты от негативных факторов.
4.	ОПК-2	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных,	психологические законы периодизации и кризисов развития	создавать условия для поддержания интереса в обучении, воспитании и развитии с учетом социальных,	современным психолого-педагогическими технологиями обучения, воспитания с учетом социальных,

		психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся		возрастных ,психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
8.	ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	требования к образовательным программам по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Осуществлять анализ образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов.	отдельными методами, приемами обучения при реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
9.	ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	способы психологического и педагогического изучения обучающихся; сущность современных образовательных технологий, в том числе и информационных, критерии оценки качества учебно-воспитательного процесса при разработке и реализации учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; особенности учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения.	осуществлять анализ учебного материала при реализации учебных программ базовых и элективных курсов; определять структуру и содержание учебных занятий при реализации учебных программ базовых и элективных курсов.	осуществлять анализ учебного материала при реализации учебных программ базовых и элективных курсов; определять структуру и содержание учебных занятий при реализации учебных программ базовых и элективных курсов.

10.	ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	концептуальную базу содержания духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; нормативно-правовую и концептуальную базу содержания программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях;	использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения задач духовно-нравственного воспитания; учитывать в педагогическом взаимодействии индивидуально-возрастные особенности учащихся; анализировать, прогнозировать и проектировать педагогические ситуации;	способами диагностики уровня воспитанности учащихся; осуществления духовно-нравственного воспитания и сопровождения процессов подготовки обучающихся к сознательному выбору профессии
11.	ПК-4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	сущности и структуры образовательных процессов ;возможности использования образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	учитывать различные социальные, культурные, национальные контексты, в которых протекают процессы обучения, проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности; осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений; организовывать вне учебную деятельность обучающихся; организовывать учебный процесс с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого	способами инновационной и проектной деятельности в образовании; навыками работы с универсальными и специализированными пакетами прикладных программ для решения профессиональных задач

				учебного предмета	
12.	ПК-5	способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	специфику социально-педагогической деятельности; форм методов и средств социально-педагогической деятельности; особенностей осуществления педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся.	разрабатывать механизмы социально-педагогического сопровождения социализации и воспитания обучающихся; разрабатывать модель индивидуального сопровождения обучающихся	способами осуществления процесса социализации воспитанника; концептуальными основами социально-педагогического сопровождения; методиками, позволяющими диагностировать интересы и запросы обучающихся и их родителей в организации их деятельности
13.	ПК-6	готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	основы организации работы в коллективе (командной работы).	осуществлять диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; устанавливать и поддерживать конструктивные отношения с коллегами, соотносить личные и групповые интересы, проявлять терпимость к иным взглядам и точкам зрения	основными коммуникативными навыками, способами установления контактов и поддержания взаимодействия, обеспечивающими успешную работу в коллективе; опытом работы в коллективе (в команде), навыками оценки совместной работы, уточнения дальнейших действий и т.д.).
14.	ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	методы и способы организации сотрудничества обучающихся и воспитанников, сущность педагогического общения, способы развития активности, инициативности и их творческих способностей (не допускает ошибок).	общаться, вести диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; эффективно организовать сотрудничество обучающихся, их самостоятельную работу, поддерживать активность и инициативу в процессе взаимодействия, проявляет толерантность к иным точкам зрения.	навыками и способами организации деятельности обучающихся для поддержания их совместного взаимодействия, обеспечивающее сотрудничество и успешную работу в коллективе; опытом работы в коллективе (в команде).
15.	ПК-8	способностью проектировать	сущностные характеристики	проектировать один вариант	отдельными способами и приемами

		образовательные программы	образовательной среды, образовательных программ, индивидуальных образовательных маршрутов; способы и приемы педагогического проектирования образовательной среды, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов	образовательной среды, образовательной программы и индивидуального образовательного маршрута	педагогического проектирования образовательной среды, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов
16.	ПК-9	способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся	теоретические основы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.	проводить анализ индивидуальных образовательных потребностей личности.	основными приемами, методами, технологиями проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся
17.	ПК-10	способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<ul style="list-style-type: none"> - особенности профессиональной педагогической деятельности; - основные научные достижения в профессиональной сфере; - структуру и содержание профессиональной педагогической деятельности; - особенности педагогической деятельности в сфере изобразительного искусства; - способы повышения профессиональной педагогической компетентности; - способы самовоспитания и самообразования личности. 	<ul style="list-style-type: none"> - определять цели собственной профессиональной деятельности; - планировать процессы самообразования и саморазвития; - анализировать особенности социально-экономического развития общества как основы развития образовательных систем; - анализировать особенности и достижения собственной профессиональной деятельности; - готовить обзорные материалы (доклады, статьи, методические пособия) по результатам собственной профессиональной деятельности. 	навыками планирования процессов самовоспитания, самообразования и саморазвития
17.	ПК-11	готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских	основные научные понятия и специфику их использования, изучение и анализ научной литературы в предметной области.	пользоваться научной и справочной литературой.	системой основных понятий и терминологией, анализом исследований в контексте современных концепций.

		задач в области образования			
17.	ПК-12	способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	-современные научные достижения в избранной профессиональной деятельности; - основы планирования научно исследовательской работы; - методы педагогических исследований; -современные информационные технологии; -основы использование методов математической статистики в педагогических исследованиях; - способы представления результатов научных исследований.	- планировать научно-исследовательскую деятельность обучающихся; - осуществлять педагогическое взаимодействие с обучающимися при проведении ими научно-исследовательской работы; -анализировать результаты научных исследований совместно с обучающимися; -консультировать обучающихся по проведению научных исследований; - использовать результаты научных исследований обучающихся в учебно-воспитательном процессе	-навыками руководства научно исследовательской деятельностью различных категорий обучающихся; - навыками использования результатов научно-исследовательской деятельности в учебно-воспитательном процессе.

Структура и содержание педагогической практики

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зач.ед. (216 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		2	4		
Контактная работа, в том числе:					
Аудиторные занятия (всего):					
Занятия лекционного типа					-
Лабораторные занятия					-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)					-
					-
Иная контактная работа:					
Контроль самостоятельной работы (КСР)					
Промежуточная аттестация (ИКР)		48	48		
Самостоятельная работа, в том числе:					
<i>Курсовая работа</i>					-
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>					-
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>					-
<i>Реферат</i>					-
Подготовка к текущему контролю					-
Контроль:		60	60		

Подготовка к экзамену			-	-		
Общая трудоемкость	час.		108	108		-
	в том числе контактная работа		48	48		
	зач. ед	6	3	3		

Курсовые не предусмотрены.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам педагогической практики студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится коллегиального просмотра освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности – дифференцированный зачет с выставлением оценки.

Основная литература:

1. Коробейников, В.Н. Академическая живопись [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.Н. Коробейников, А.В. Ткаченко. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 151 с. : ил. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472649>
2. Киплик, Д.И. Техника живописи [Электронный ресурс] : учеб. Пособие. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 592 с. URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/97274/#1>
3. Куликов, В.А. Живопись маслом. Пейзаж + DVD [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.А. Куликов, И.Ю. Маркушина. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 32 с. — URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/50694/#1>
4. Фейнберг, Л.Е. Лессировка и техника классической живописи [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017.—72с. - URL:<https://e.lanbook.com/reader/book/99787/#1>

Дополнительная литература:

1. Ратиева, О.В. Обучение техникам живописи. Теория и методика преподавания в художественной школе [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / О.В. Ратиева, В.И. Денисенко. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 160 с. - URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/50701/#1>
2. Техника живописи. Практические советы [Электронный ресурс]. - Москва : Издательство Академии художеств СССР, 1960. - 103 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=224496
3. Шамагин, Л.М. Масляная живопись (сведения о материалах и технике) [Электронный ресурс]/ Л.М. Шамагин ; под ред. Г.Б. Смирнова. - Л. : Государственное учебно-педагогическое издательство, 1963. - 32 с. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=220830
4. Сланский, Б. Техника живописи: Живописные материалы [Электронный ресурс] /

- Б. Сланский ; под ред. А.Б. Зернова ; пер. М.С. Гольдштейн. - Москва : Издательство Академии художеств СССР, 1962. - 418 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=241317
5. Поморов, С.Б. Живопись для дизайнеров и архитекторов. Курс для бакалавров [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С.Б. Поморов, С.А. Прохоров, А.В. Шадулин. —Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2015. — 104 с. - URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/64348/#1>
 6. Чаговец, Т.П. Словарь терминов по изобразительному искусству. Живопись. Графика. Скульптура [Электронный ресурс] : Учебное пособие — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 176 с. - URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/99788/#1>
 7. Бакушинский, А.В. Линейная перспектива в искусстве и зрительном восприятии реального пространства [Электронный ресурс] : учеб. Пособие. - Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 64 с. URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/91061/#1>
 8. Зубова, И.С. Натюрморт в родственной, родственно-контрастной и контрастной цветовой гамме [Электронный ресурс]: методические рекомендации / И.С. Зубова, Л.Б. Семизорова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 25 с. : ил. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=455493
 9. Кайзер, Н.В. Пленэр [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Н.В. Кайзер ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. - 78 с. : ил. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=276225
 10. Омеляненко, Е.В. Основы цветоведения и колористики [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.В. Омеляненко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет», Педагогический институт. - 2-е изд., перераб. и доп. - Ростов-н/Д : Издательство Южного федерального университета, 2010. - 183 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=241142
 11. Ростовцев, Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе : учебник для студентов художественно-графических факультетов педагогических институтов и университетов. - 3-е изд., доп. и перераб. - М. : Агар : Рандеву-АМ, 2000. - 251 с.
 12. Васильев, А. А. Живопись натюрморта : акварель: Учебное пособие / Кубанский гос. ун-т. - Краснодар : Изд-во КубГУ, 1999. - 83 с.
 13. Савкина, Н. С. Живопись: Практикум / Кубанский гос. ун-т, Мин-во образования РФ. - Краснодар : Изд-во КубГУ, 2003. - 95 с. : ил.
 14. Изобразительное искусство и художественное творчество : словарь-справочник / [сост. В. И. Денисенко, Н. С. Савкина] ; М-во образования РФ, Кубанский гос. ун-т. - Краснодар : Изд-во КубГУ, 2003. - 127 с. (29)
 15. Академическая живопись: для студентов очной и заочной форм обучения [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс / Министерство культуры Российской Федерации, Институт визуальных искусств, Кафедра декоративно-прикладного искусства ; авт.-сост. Коробейников. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 95 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=279465
 16. Леонардо да Винчи, Трактат о живописи [Электронный ресурс] / Леонардо да Винчи. - Харьков : Фолио, 2012. - 224 с. - ISBN 978-966-03-5831-7. - URL: - http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=221898

