

## АННОТАЦИЯ

дисциплины Б 1.В.04 «Рисунок»

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Изобразительное искусство

**Объем трудоемкости:** 27 зачетных единиц (972 часа, из них – 562,9 часа контактной нагрузки, лабораторных 556 ч, 5 часа КСР, 1,9 час.; ИКР 284 часов самостоятельной работы)

**Цель дисциплины:** целью освоения дисциплины «Рисунок» дать профессиональные знания, умения и навыки в области рисунка; подготовить обучающихся к учебно-воспитательной работе в общеобразовательной школе и системе дополнительного образования

### **Задачи дисциплины:**

Для реализации этой цели курс призван решить следующие задачи:

- овладеть изобразительной грамотой и техниками рисунка;
- развить у обучающихся целостное видение природы и овладеть принципами и методами реалистического изображения объемной формы в пространственных средствах рисунка;
- повысить культуру восприятия обучающихся;
- развить навыки постановки и решения учебных и творческих задач в рисунке;
- воспитать творческое отношение к профессиональной деятельности художника-педагога и развить навыки применения научных знаний в педагогической работе;
- развить навыки самостоятельной творческой работы.

### **Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Рисунок» является структурным элементом ООП ВО Б 1.В.04

Для освоения дисциплины «Рисунок» студенты используют знания, умения, навыки, полученные на предыдущем уровне образования. Изучение данной дисциплины является необходимой основой для изучения следующих дисциплин: «Живопись», «Композиция», «Художественная графика», «Основы декоративно-прикладного искусства», «Графика и графический дизайн», «Пластическая анатомия», дисциплин по выбору студентов, прохождения педагогической практики, подготовке к итоговой государственной аттестации.

### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1, ПК-1, ПК-8, ПК-10, ПК-11.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-1	готовностью сознать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	сущность мотивации, лидерства для решения управленческих задач, социальную значимость будущей профессии, требования государственного стандарта к личности учителя, особенности и пути подготовки учителя, основные этапы и способы профессионального самовоспитания и саморазвития (не допускает ошибки).	решать различные задачи образовательного процесса, выявлять, описывать и объяснять педагогические факты, явления и процессы в реальной жизни формировать первичны навыки исследовательской работы и профессиональной рефлексии (самооценки)	навыками ориентации профессиональных источников информации (журнал, сайты, образовательные порталы и т. д.)
2.	ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	требования к образовательным программам по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Осуществлять анализ образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов.	отдельными методами, приемами обучения при реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
3.	ПК-8	способностью проектировать образовательные программы	сущностные характеристики образовательной среды, образовательных программ, индивидуальных образовательных маршрутов; способы и приемы педагогического проектирования образовательной среды, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов	проектировать один вариант образовательной среды, образовательной программы и индивидуального образовательного маршрута	отдельными способами и приемами педагогического проектирования образовательной среды, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов
4.	ПК-10	способностью	- особенности	- определять	- навыками

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<p>профессиональной педагогической деятельности;</p> <p>- основные научные достижения в профессиональной сфере;</p> <p>- структуру и содержание профессиональной педагогической деятельности в сфере изобразительного искусства;</p> <p>- способы повышения профессиональной педагогической компетентности;</p> <p>- способы самовоспитания и самообразования личности</p>	<p>цели собственной профессиональной деятельности;</p> <p>- планировать процессы самообразования и саморазвития;</p> <p>- анализировать особенности социально-экономического развития общества как основы развития образовательных систем;</p> <p>- анализировать особенности и достижения собственной профессиональной деятельности;</p> <p>- готовить обзорные материалы (доклады, статьи, методические пособия) по результатам собственной профессиональной деятельности.</p>	<p>планирования процессов самовоспитания, самообразования и саморазвития.</p>
5.	ПК-11	готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	<p>основные научные понятия и специфику их использования, изучение и анализ научной литературы в предметной области</p>	<p>пользоваться научной и справочной литературой</p>	<p>системой основных понятий и терминологией, анализом исследований в контексте современных концепций</p>

## Основные разделы дисциплины:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ИКР	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Рисунок натюрморта	134,3		0,3	84	50
2	Анималистический рисунок	10	-	-	6	4
3	Рисунок гипсовой головы	72	-	0,2	60	11,8
4	Рисунок черепа	56	-	0,2	40	15,8
5	Рисунок экорше головы человека	52	-	-	32	20
6	Рисунок живой головы	116	-	0,2	62	53,8
7	Рисунок головы с плечевым поясом	64	-		40	24
8	Рисунок кисти рук	37,3	-	0,3	32	5
9	Рисунок верхней конечности	38	-	-	32	6
10	Рисунок гипсового экорше торса	40	-	-	40	-
11	Рисунок полуфигуры с руками	68	-	0,2	20	47,8
12	Рисунок стопы	18	-	-	18	-
13	Рисунок нижней конечности	14,3	-	0,3	14	-
14	Рисунок гипсового экорше фигуры	40	-	-	36	4
15	Рисунок живой фигуры	72	-	0,2	40	31,8
	Курсовая работа	15	-	5	-	10
Итого		846,9		6,9	556	284
Подготовка к экзамену		125,1				
Всего		972				

**Курсовые работы:** предусмотрены, 5 семестр

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен 1курс 1семестр, 3курс 5семестр, 4курс 7семестр; зачет 1курс 2семестр, 2курс 3семестр, 2курс 4семестр, 3курс 6семестр, 4курс 8семестр.

### Основная литература:

1. Бакушинский, А.В. Линейная перспектива в искусстве и зрительном восприятии реального пространства [Электронный ресурс] : учеб. Пособие. - Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 64 с. URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/91061/#1>
2. Зорин, Л.Н. Рисунок [Электронный ресурс] : учеб. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 104 с. — URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/50693/#1>

3. Лукина, И.К. Рисунок и живопись [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.К. Лукина, Е.Л. Кузьменко. - Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2012. - 76 с. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=142465](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=142465)
4. Осинкин, Л.Н. Альбом по пластической анатомии человека [Электронный ресурс]: учебно-наглядное пособие по дисциплине «Академический рисунок» / Л.Н. Осинкин, О.Е. Матвеева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - 3-е изд., доп. и перераб. - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 65 с. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=455465](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=455465)
5. Паранюшкин, Р.В. Рисунок фигуры человека [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Р.В. Паранюшкин, Е.Н. Трофимова. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2015. — 104 с. — URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/64347/#1>
6. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц [Электронный ресурс]: учебник для вузов / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 208 с. - URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/11FBA3A2-1F24-4C9F-A4E2-E94511F13B10#page/1>

#### **Дополнительная литература:**

1. Академический рисунок [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс дисциплины / Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. - 120 с. : ил. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=438395](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=438395)
2. Бесчастнов, Н.П. Портретная графика [Электронный ресурс] / Н.П. Бесчастнов. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2016. - 400 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=56675&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=56675&sr=1)
3. Бесчастнов, Н.П. Сюжетная графика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н.П. Бесчастнов. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. - 432 с. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=116588](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=116588)
4. Бесчастнов, Н.П. Цветная графика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н.П. Бесчастнов. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - 224 с. : ил. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=234837](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=234837)
5. Зубова, И.С. Натюрморт в родственной, родственно-контрастной и контрастной цветовой гамме [Электронный ресурс]: методические рекомендации / И.С. Зубова, Л.Б. Семизорова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 25 с. : ил. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=455493](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=455493)
6. Кайзер, Н.В. Пленэр [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Н.В. Кайзер ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. - 78 с. : ил. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=276225](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=276225)
7. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц: учебник для СПО / М. Ц. Рабинович. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2016. - 208 с. : ил.; То же : Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия

человека, четвероногих животных и птиц [Электронный ресурс] : учебник для СПО / М. Ц. Рабинович. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 208 с. : ил. - URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/E7B7DE3F-FA22-4CCE-9756-A0355721865B#/>

8. Лукина, И.К. Рисунок и перспектива [Электронный ресурс]: учебное пособие / И.К. Лукина. - Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2008. - 59 с. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=142463](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=142463)

9. Омеляненко, Е.В. Основы цветоведения и колористики [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.В. Омеляненко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет», Педагогический институт. - 2-е изд., перераб. и доп. - Ростов-н/Д : Издательство Южного федерального университета, 2010. - 183 с. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=241142](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=241142)

10. Приемы построения и передачи характера в рисунке головы человека [Электронный ресурс]: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра дизайна ; авт.-сост. В.И. Сторожев. - Нижний Новгород : ННГАСУ, 2013. - 25 с. : ил. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=427482](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=427482)