



1920

Министерство образования и науки Российской Федерации

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего профессионального образования
«Кубанский государственный университет» в г. Новороссийске
Кафедра иностранной филологии



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.06 ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Направленность (профиль): Зарубежная филология

Программа подготовки: академическая

Форма обучения: очная

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Краснодар 2015

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 «Филология», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 августа 2014 г. N 947.

Программу составил(и):

О.В.Вахонина , доцент, канд. филол. наук
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание


подпись

А.В. Ордули, преподаватель кафедры иностранной филологии
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание


подпись

Рабочая программа дисциплины «ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ» обсуждена на заседании кафедры иностранной филологии протокол № 1 от 31 августа 2015 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Вахонина О.В.
фамилия, инициалы


подпись

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры иностранной филологии протокол № 1 от 31 августа 2015 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Вахонина О.В.
фамилия, инициалы


подпись

Рабочая программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии филиала по УГСН 45.00.00 Языкознание и литературоведение
31 августа 2015 г. протокол № 1

Председатель УМК  О.В. Вахонина

Рецензенты:

Директор МОУ Гимназия № 6
г. Новороссийск

А. Г. Альтова

Директор МАОУ Гимназия № 5
г. Новороссийск

Т. С. Цепордей

Содержание рабочей программы

1 Цели и задачи изучения дисциплины.

1.1 Цель освоения дисциплины

1.2 Задачи дисциплины.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

2.2 Структура дисциплины

2.3 Содержание разделов дисциплины

2.3.1 Лабораторные занятия

.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

3. Образовательные технологии.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература

5.2 Дополнительная литература

5.3. Периодические издания:

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

8.3 Перечень информационных справочных систем

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Цель дисциплины заключается в формировании антропоцентрически ориентированного знания о языке как основной части культуры, как способе передачи социокультурной информации и формирования национальных картин мира.

Формировании системы представлений о культуре и языке как ее выразителе, о культурных константах, обладающих значимостью как для отдельной языковой личности, так и для лингвокультурного сообщества, предполагает обучение навыкам лингвокультурологического анализа языкового и текстового материала, включающего широкие экстралингвистические знания о мире, о социальном контексте, о принципах речевого общения, об адресате и т.д. Практическим результатом поставленной цели является формирование коммуникативной компетенции магистров, включающей адекватное понимание культурного слоя речи и речевого поведения, отраженной в текстах и актах международной коммуникации.

1.2 Задачи дисциплины

Задачи дисциплины «Лингвокультурология» можно представить как формирование знаний в следующих областях.

1. Теоретические аспекты лингвокультурологии как междисциплинарного направления в языкознании.

2. Модели формирования культуры и ее репрезентирования в языке:

2.1. Лингвоментальная (концепт, картина мира);

2.2. Коммуникативная (языковая личность, дискурс).

Методологические основы лингвокультурологии.

При сдаче зачета студент доказывает, что он: умеет самостоятельно разбираться в понятиях и категориях лексикологии, овладел навыками работы с эмпирическим материалом, может самостоятельно работать с научной, учебной и периодической литературой, умеет анализировать состояние изучаемых вопросов.

Изучение курса «Лингвокультурология» проходит в тесной связи с другими дисциплинами гуманитарного направления. Программа курса базируется на знаниях, полученных студентами в рамках изучения следующих дисциплин: «Основы научных исследований», «Теоретическая фонетика», «Введение в языкознание», «Латинский язык», «Основной язык» и др. В свою очередь дисциплина «Лингвокультурология» является базой для изучения таких дисциплин как «Стилистика», «Теоретическая грамматика»; «История языка»; «Вопросы анализа художественного текста» и др.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ» входит в вариативную часть ООП ВПО. Для изучения основ филологии необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и получаемые в процессе изучения дисциплин «Иностранный язык».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-1, ОК-6, ОК-7

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	основные проблемы, теории и методы философии; основные философские понятия и категории; исторически сложившиеся типы мировоззрения, основные положения философской методологии	применять понятийно-категориальный философский аппарат и методологический инструментарий в оценке социально-исторических и мировоззренческих процессов, в изучении базовых дисциплин	способностью понимать и анализировать содержание основных отраслей философского знания; способностью понимать и анализировать значимые философские проблемы социально-экономического, политического, духовного развития человека и общества.
	ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	закономерности формирования и развития коллектива, особенности группового поведения;	адаптироваться в профессиональном коллективе, подбирать партнеров для эффективной работы в команде, уметь вести переговоры в условиях конфликтного взаимодействия; адекватно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	социально значимыми коммуникативными нормами, конвенциями; способностью толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
	ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию	основные характеристики интеллектуального и творческого потенциала личности;	адекватно оценивать собственный образовательный уровень;	новыми технологиями оценки собственной деятельности, приемами саморегуляции, саморазвития и самообразования в течение всей жизни.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
				5		
Контактная работа, в том числе:		23,2		23,2		
Аудиторные занятия (всего):		18		18		
Занятия лекционного типа		18		18		
Лабораторные занятия		-		-		
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		-		-		
Иная контактная работа:		5,2		5,2		
Контроль самостоятельной работы (КСР)		5		5		
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2		0,2		
Самостоятельная работа, в том числе:		48,8		48,8		
Курсовая работа		-		-		
Проработка учебного (теоретического) материала		10		10		
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		10		10		
Реферат		-		-		
Тест		-		-		
Подготовка к текущему контролю		28,8		28,8		
Контроль:						
Подготовка к зачету		-		-		
Общая трудоемкость	час.	72		72		
	в том числе контактная работа	23,2		23,2		
	зач. ед	2		2		

Курсовые не предусмотрены

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре (для студентов ОФО)

№ темы	Наименование разделов	Количество часов						
		Всего	Контактная работа				Контроль	Внеаудиторная работа СР
			Л	ПЗ	ИКР	КСР		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Цель письменного текста.	7	2	-	-	-	-	5
2	Функциональные стили и жанры в письменном изложении.	10,1	1	-	0,1	5	-	4
3	Тема письменного изложения.	7	2	-	-	-	-	5
4	Композиция в письменном изложении.	5	1	-	-	-	-	4
5	Работа над структурой текста и абзацами.	7	2	-	-	-	-	5

6	Стилистическая правка текста.	6	1	-	-	-	-	5
7	Создание художественного текста.	7	2	-	-	-	-	5
8	Трансформация прозаического текста в драматический.	6,8	1	-	-	-	-	5,8
9	Создание публицистического текста.	6,1	2	-	0,1	-	-	4
10	Создание рекламного текста.	7	2	-	-	-	-	5
11	Составление стихотворных текстов «на случай».	7	2	-	-	-	-	5
	Итого по дисциплине	76	18	-	0,2	5	-	48,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторная работа, ИКР – иная контактная работа, КСР – контролируемая самостоятельная работа, СР – самостоятельная работа.

2.3 Содержание разделов дисциплины:

Тема 1. Лингвокультурология как междисциплинарная отрасль науки

Понятие культуры как способа жизнедеятельности человека. Изучение культуры на пересечении гуманитарных дисциплин. Социологический подход к изучению культуры (Г. Хофстеде). Взаимодействие культуры и цивилизации. Учение об этногенезе Л. Гумилева. История цивилизаций А. Дж. Тойнби. Системный подход к пониманию культуры. Диссипативность и открытость как онтологические свойства культуры. Флуктуация и бифуркация в системе «культура». Культура как самоорганизующаяся система.

Язык как способ трансляции культуры, проблема взаимодействия и взаимовлияния. Изучение культуры через язык. Понимание культуры как коммуникации. Лингвокультурология в системе гуманитарного знания, формирование лингвокультурологической дисциплины в рамках постструктурной антропоцентрической парадигмы.

Тема 2. Теоретические основы лингвокультурологии. Отечественные и зарубежные школы и направления изучения языка и культуры

Лингвокультурология как наука, цель, задачи, предмет изучения. Терминологический аппарат лингвокультурологии (ключевой концепт культуры, культурная универсалия, культурема и т.д.). Связь с другими науками. Направления лингвокультурологии: диахроническое, сопоставительное, сравнительное. Лингвокультурная лексикография.

Проблема взаимоотношения языка – культуры – этноса в историческом аспекте. Концепция В. фон Гумбольдта языка как реальности культуры, фиксированного взгляда культуры на мироздание. Концепция языка как экспонента культуры в Австрийской школе WORTER UND SACHEW («Слова и вещи»). Лингвофилософские идеи изучения культуры через язык неогумбольдтианцев. Язык как фактор формирования культурного кода в концепции Леви-Строса, Ф.И. Буслаева, А.А. Потебни. Теория лингвистической относительности Сепира – Уорфа. Антропоцентризм лингвистической концепции Э. Бенвениста, языковые формы выражения «субъективности». Современные лингвокультурологические направления в языкознании (Ю.С. Степанова, Н.Д. Арутюновой, В.Н. Телии, В.В. Воробьева).

Тема 3. Языковая личность как уровень проявления и формирования культуры

Экспонентный, субстанциональный, интенциональный уровни измерения языковой личности. Типы языковой личности в лингвокультурологическом аспекте. Социологическая типология языковой личности, функциональная типология (по В.Я. Проппу). Языковая личность в социолингвистическом аспекте (с точки зрения индикаторов социального статуса и роли). Речевой портрет. Проблемы лингвистической

персоналогии. Лингвистические процедуры выявления релевантных признаков модельной личности. Речевое поведение как коммуникативная реализация ценностной ориентации человека. Поведенческий аспект языковой личности. Семантико-прагматическое поле общения как функциональный базис межкультурной коммуникации. Невербальные средства как составляющая семантико-прагматического поля общения.

Тема 4. Концепт как лингвоментальный рубрикатор и репрезентант культуры

Концепт как объект междисциплинарного изучения. Происхождение, определение понятия. Содержательные типы концептов (культурный, лингвокультурный, когнитивный, эмоциональный, научный). Классификации концептов по типу порождения, по типу выраженности, по составу (простые, многокомпонентные), по степени абстрактности, по сфере функционирования. Подходы к описанию структуры концепта. Организационно-структурные типы концептов. Концепты – константы культуры: ценностный фрагмент языковой картины мира, репрезентированные концептами *время, пространство, судьба, вера, любовь, дом* и др. Методологические основания анализа концепта. Национальный характер концепта, языковые способы его экспликации. Специфика функционирования концепта в тексте. Вербально и невербально выраженные концепты в межкультурной коммуникации. Концепт как репрезентант концептосферы, методика реконструкции и описания концептосферы. Языковые способы формирования концепта. Метафора как лингвоментальный механизм смыслообразования. Когнитивная теория метафоры. Метафора как выражение специфики национального мировидения. Реализация моделирующего потенциала метафоры в языке и тексте.

Концепт как референция, определяющая взаимодействие между действительностью и ситуацией общения – реализация концепта в дискурсе.

Тема 5. Коммуникативные модели культуры: коммуникативное поведение, дискурс

Модель диалогической коммуникации М.М. Бахтина. Межкультурная коммуникация как опосредованное общение представителей различных культур. Синергетический подход к межкультурной коммуникации.

Функциональное направление в современной лингвистике как условие изучения деятельностной природы языка, его прагматического потенциала. Коммуникативно-речевая реализация концепта. Дискурс как условие формирования и динамического развития концепта. Современные отечественные и зарубежные школы изучения дискурса. Диалогические модели реализации и жанрово-стилевые особенности дискурса.

Дискурс как единица исследования межличностного речевого общения. Речевое общение как единица междисциплинарных исследований. Лингвистические, психолингвистические и лингвокультурные универсалии в межличностном дискурсе. Ценностные представления и развитие западноевропейского межличностного дискурса. Аксиология коммуникативного поведения: национально-культурные типы, способы описания. Коммуникативные варианты речевого поведения. Методы и приемы описания коммуникативного поведения народа. Параметрическая модель описания национально-маркированного коммуникативного поведения.

Тема 6. Языковая картина мира (ЯКМ): аксиологические модели в языке и тексте

Картина мира как отражение особенностей миропонимания носителей языка. Аксиологичность как основное свойство картины мира; проблема языковедческой интерпретации ценностного компонента национальных картин мира.

Языковая картина мира: предмет и методы исследования. Языковая и речевая картина мира. Предмет и методы исследования речевой картины мира. Проблема целостности дискурсивной картины мира. междискурсивное взаимодействие как фактор формирования картины мира. Методологическая интеграция в исследовании картин мира институциональных дискурсов.

Тема 7. Методология и методы лингвокультурологии

Лингвокультурология как интегративная дисциплина. Проблема методика контент-анализа, методика фреймового описания, психологические и социологические методики метод лингвистической реконструкции культуры Н.И. Толстого, анализ идиоматической лексики – теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа, макрокомпонентная модель описания В.Н. Телии, лингвокультурологический анализ текстов, дискурс-анализ как проблема границ изучаемого материала (фразеосемантические единицы, метафоры, стереотипы, прецедентные тексты и т.д.). Языковые модели как культурные маркеры (грамматические категории и словообразовательные модели).

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Лекционные занятия:

№	Наименование темы	Объем учебных часов			
		Всего	Лекции	Практические занятия	Форма промежуточного контроля
1.	Лингвокультурология как междисциплинарная отрасль науки ОК-1, ОК-6, ОК-7	2	2		<i>Рефераты, тест</i>
2.	Теоретические основы лингвокультурологии. Отечественные и зарубежные школы и направления изучения языка и культуры ОК-1, ОК-6, ОК-7	4	4		<i>Рефераты, тест</i>
3.	Языковая личность как уровень проявления и формирования культуры ОК-1, ОК-6, ОК-7	2	2		<i>Рефераты, задания</i>
4.	Концепт как лингвоментальный рубрикатор и репрезентант культуры ОК-1, ОК-6, ОК-7	2	2		<i>Рефераты, задания</i>
5.	Коммуникативные модели культуры: коммуникативная личность, языковая личность, дискурс ОК-1, ОК-6, ОК-7	2	2		<i>Рефераты, задания</i>
6.	Языковая картина мира (ЯКМ): аксиологические модели в языке и тексте ОК-1, ОК-6, ОК-7	2	2		<i>Рефераты, задания</i>
7.	Методология и методы лингвокультурологии ОК-1, ОК-6, ОК-7	2	2		<i>Рефераты, задания</i>
	Защита рефератов ОК-1, ОК-6, ОК-7	2	2		
	Итого	18	18		Зачет

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

При изучении дисциплины обязательными являются следующие формы самостоятельной работы:

- разбор практического материала по домашним заданиям,
- самостоятельное изучение указанных отдельных тем;
- подготовка к зачету.

Таблица 3 Содержание самостоятельной работы

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	1	Конспектирование источников, подготовка к выступлению по реферируемым источникам. Темы: 1. Функциональная парадигма как условия возникновения филологических дисциплин с междисциплинарной проблематикой. 2. Лингвокультурология в ряду дисциплин гуманитарного цикла
2.	2	Просмотр видео-лекции, подготовка проблемных вопросов по теме «Экспериментальная методологическая база современного языкознания. Когнитивные методы, методы лингвокультурологии»
3.	3	Реферирование источников по темам: 1. Поведенческий аспект языковой личности. Семантико-прагматическое поле общения как функциональный базис межкультурной коммуникации. 2. Невербальные средства как составляющая семантико-прагматического поля общения. Подготовка выступлений
4.	4	Реферирование источников по темам: 1. Национальный характер концепта, языковые способы его экспликации. 2. Методика реконструкции и описания концептосферы. 3. Языковые способы формирования концепта. Метафора как лингвоментальный механизм смыслообразования Подготовка выступлений.
5.	5	Реферирование источников по темам: 1. Аксиология коммуникативного поведения: национально-культурные типы, способы описания. 2. Коммуникативные варианты речевого поведения. Методы и приемы описания коммуникативного поведения. Подготовка выступлений
6.	6	1. Реферирование источников по теме «Способы репрезентации картины мира в языке». 2. Просмотр видео-лекции, подготовка проблемных вопросов по теме «Методологическая интеграция в исследовании картин мира институциональных дискурсов»
7.	7	Реферирование источников по теме: психологические и социологические методики метод лингвистической реконструкции культуры
8.	8	Написание реферата

Вопросы для самостоятельной работы студентов

Тесты текущего контроля

1. Современное языкознание характеризуют методологические научные принципы

- А) междисциплинарность
- Б) антропоцентризм
- В) историзм
- Г) атомизм

2. Автором приведенного высказывания является

«Концепт – это как бы сгусток культуры в сознании человека; то, в виде чего культура входит в ментальный мир человека. И, с другой стороны, концепт – это то, посредством чего человек – рядовой, обычный человек, не «творец культурных ценностей» – сам входит в культуру, а в некоторых случаях и влияет на нее».

А) М. Хайдеггер

Б) В.А. Маслова

В) Ю.С. Степанов

Г) А. Вежбицкая

3. С точки зрения М. Фуко «тело дискурса» - открытое множество

А) высказываний

Б) речевых жанров

В) концептов

Г) коммуникативных стратегий

Д) языковых средств

4. Один из перечисленных типов дискурсов не относится к институциональным

А) дискурс рекламы

Б) дискурс науки

В) дискурс телепередачи

Г) дискурс читателя

5. К дискурсообразующим факторам не относятся

А) тема

Б) участники

В) цель

Г) языковые средства

6. Порядок дискурса – это

А) конфигурация дискурсов и субдискурсов

Б) взаимодействие речевых жанров

В) иерархия речевых стратегий и актов

Г) взаимодействие языковых средств

7. Направление в науке, объектом изучения которого является человеческий разум, мышление и те ментальные процессы и состояния, которые с ними связаны

А) когнитивизм

Б) концептуальный анализ

В) теория дискурса

Г) коммуникативный синтаксис

8. «Оперативная содержательная единица памяти ментального лексикона, концептуальной системы мозга, всей картины мира, отраженной в человеческой психике» (Е.С. Кубрякова) называется

А) знаком

Б) значением

В) концептом

Г) понятием

9. «Целостный, глобальный образ мира, который является результатом всей духовной активности человека в ходе всех его контактов с миром» (Г.А. Брутян)

А) картина мира

Б) дискурс

В) концепт

Г) константа культуры

10. Методологические научные принципы современного языкознания

А) междисциплинарность

- Б) антропоцентризм
- В) историзм
- Г) текстоцентризм

11. Направление языкознания, изучающее взаимодействие языковых, культурных и психических и национальных факторов в функционировании и развитии языка

- А) структурная лингвистика
- Б) этнолингвистика
- В) компаративистика
- Г) социоллингвистика

Темы для рефератов

Тематика рефератов

1. Отражение языка в культуре и культуры в языке. Концепция В. фон Гумбольдта.
2. Идеи В. фон Гумбольдта в русской лингвофилософской традиции.
3. Фразеологизмы как «свернутые тексты» культуры.
4. Константы русской культуры как отражение ментальных воззрений.
5. Невербальные средства межкультурной коммуникации.
6. Прецедентные феномены в жанре публичной коммуникации.
7. Прецедентные феномены в массово-информационном дискурсе.
8. Картина мира и репрезентирующие ее концепты в дискурсе масс-медиа
9. Символы в национальной культуре.
10. Модели межличностного общения в дискурсе масс-медиа (радио, интернет, печатные издания).
11. Аксиология западноевропейского межличностного дискурса (на примере латинских, польских, английских и т.д. – на выбор) пословиц.
12. Аксиология коммуникативного поведения (на выбор)
- Лингвокультурологический комментарий к художественному тексту Дискурсивная картина мира: основные направления исследования.
13. Прецедентные феномены в художественном тексте.
14. Интертекст в художественном тексте.
15. Прецедентность текста русской народной сказки (возможен сопоставительный аспект).
16. Прецедентные феномены в публицистическом тексте.

Таблица – Методическое обеспечение самостоятельной работы.

№	Вид СР	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Самостоятельное изучение теоретических тем для использования основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.	1. Алефиренко, Н. Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка [Текст]: учебное пособие / Н. Ф. Алефиренко. – 4-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2014. – 283 с. 2. Евсюкова, Т.В. Лингвокультурология [Электронный ресурс]: учебник / Т.В. Евсюкова, Е.Ю. Бутенко. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2014. — 480 с. — URL: https://e.lanbook.com/book/51820. 3. Хроленко, А.Т. Основы лингвокультурологии [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.Т. Хроленко. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2016. — 182 с. — URL: https://e.lanbook.com/book/84459

2	Работа с лексикой по теме, для выработки способности работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	1. Алефиренко, Н. Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка [Текст]: учебное пособие / Н. Ф. Алефиренко. – 4-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2014. – 283 с. 2. Евсюкова, Т.В. Лингвокультурология [Электронный ресурс]: учебник / Т.В. Евсюкова, Е.Ю. Бутенко. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2014. — 480 с. — URL: https://e.lanbook.com/book/51820. 3. Хроленко, А.Т. Основы лингвокультурологии [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.Т. Хроленко. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2016. — 182 с. — URL: https://e.lanbook.com/book/84459
3	Подготовка устных сообщений на заданную тему для выработки способности к самоорганизации и самообразованию	1. Алефиренко, Н. Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка [Текст]: учебное пособие / Н. Ф. Алефиренко. – 4-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2014. – 283 с. 2. Евсюкова, Т.В. Лингвокультурология [Электронный ресурс]: учебник / Т.В. Евсюкова, Е.Ю. Бутенко. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2014. — 480 с. — URL: https://e.lanbook.com/book/51820. 3. Хроленко, А.Т. Основы лингвокультурологии [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.Т. Хроленко. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2016. — 182 с. — URL: https://e.lanbook.com/book/84459

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению бакалавриат реализация успешного освоения дисциплины «Лингвокультурология» предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (разбор конкретных ситуаций, языковые тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой.

При обучении дисциплине используются следующие образовательные технологии:

- технология коммуникативного обучения – направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов, которая является базовой, необходимой для адаптации к современным условиям межкультурной коммуникации;
- технология разноуровневого (дифференцированного) обучения – предполагает осуществление познавательной деятельности студентов с учетом их индивидуальных способностей, возможностей и интересов, поощряя их реализовывать свой творческий

потенциал. Создание и использование диагностических тестов является неотъемлемой частью данной технологии.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, развивают познавательные процессы, способствуют формированию компетенций, которыми должен обладать будущий бакалавр.

В рамках учебного курса предусматриваются встречи с ведущими преподавателями головного вуза ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный университет»

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации:

1. Регулярное посещение практических и лекционных занятий.
2. Иметь в наличии и регулярно предоставлять по требованию преподавателя тетради с лекционным и практическим материалом.
3. Своевременно и качественно выполнять домашнюю и самостоятельную работу.
4. Свободно оперировать терминологическим вокабуляром.
5. Иметь в наличии глоссарий по данной дисциплине.
6. Успешно справляться с заданиями промежуточных тестов.
7. Усвоить теоретический материал и уметь применять его практически.

Собеседование по итогам самостоятельной работы студентов

Тематика заданий для самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы	Форма и сроки отчета
1	Цель письменного текста.	опрос
2	Функциональные стили и жанры в письменном изложении.	реферат
3	Тема письменного изложения.	опрос
4	Композиция в письменном изложении.	опрос
5	Работа над структурой текста и абзацами.	тест
6	Стилистическая правка текста.	опрос
7	Создание художественного текста.	письменная работа
8	Трансформация прозаического текста в драматический.	реферат
9	Создание публицистического текста.	тест
10	Создание рекламного текста.	опрос
11	Составление стихотворных текстов «на случай».	письменная работа

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Итоговый контроль (примерный перечень вопросов к зачету)

Вопросы к зачету по курсу «Лингвокультурология»

1. Основные направления лингвокультурологического анализа.
2. Лингвокультурология в ряду гуманитарных наук. Связь с лингвострановедением и этнолингвистикой.
3. Основные направления изучения культуры. Синергетический подход.
4. Понимание культуры как открытой, диссипативной системы.

5. Концепция «языковой личности» Ю.Н. Караулова.
6. Лингвокультурология как научное направление постструктурной лингвистики (объект, предмет, цели и задачи).
7. Учение о языке В. фон Гумбольдта. Теория внутренней формы языка.
8. Лингвокультурология как база для межкультурной коммуникации.
9. Языковое сознание как проблема лингвокультурологии.
10. Когнитивная лингвистика как направление изучения языка и культуры.
11. Лингвокогнитивное моделирование картины мира.
12. Этноязыковое сознание и культура: этнокультурные константы языкового сознания.
13. Понятие языковой картины мира. Основные направления изучения и описания.
14. Концепт как основная единица картины мира.
15. Типология культурных концептов.
16. Концепт и дискурс в аспекте взаимодействия. Динамическая природа концепта.
17. Понятие концептосферы. Основные направления изучения и описания.
18. Понятие фоновой и безэквивалентной лексики. Проблемы интерпретации и перевода.
19. Культурный компонент в семантике слова.
20. Культурный компонент в грамматической системе языка.
21. Образная лексика как материал лингвокультурологического анализа.
22. Этноязыковая природа культурного концепта.
23. Концепция лингвокультурологии и лингвокультуры (по В.В. Воробьеву).
24. Социокультурные стереотипы и коннотации слова.
25. Теория языковой относительности (Сепир – Уорф).
26. Функции языка и функции культуры. Проблемы взаимодействия.
27. Когнитивная природа метафоры.
28. Символы как знаки культуры.
29. Оценка и норма в системе культуры. Аксиологическое моделирование картин мира.
30. Культурное и когнитивное пространство, культурные феномены.
31. Понятие прецедентного феномена, определение, типы
32. Прецедентность и интертекстуальность.
33. Коммуникативные стратегии и тактики в дискурсе.
34. Дискурсивная картина мира. Методологические основы описания.
35. Языковая личность. Проблема изучения и описания.
36. Методология и методы лингвокультурологии.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1 Основная литература.

1. Алефиренко, Н.Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка [Текст] : учебное пособие / Н. Ф. Алефиренко. – 4-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2014. – 283 с.2
2. Евсюкова, Т.В. Лингвокультурология [Электронный ресурс]: учебник / Т.В. Евсюкова, Е.Ю. Бутенко. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 480 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/51820> .
3. Хроленко, А.Т. Основы лингвокультурологии [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.Т. Хроленко. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2016. — 182 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/84459>

5.2 Дополнительная литература

1. Бреус, Е.В. Основы теории и практики перевода с русского языка на английский [Текст] : [учебное пособие] / Ун-т Рос. акад. образования. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Изд-во УРАО, 2000. - 207 с.
2. Головлева, Е.Л. Основы межкультурной коммуникации [Текст]: [учебное пособие] / Е. Л. Головлева. - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 222 с.
3. Коноваленко, Марина Юрьевна. Теория коммуникации [Текст]: учебник для бакалавров: учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / М. Ю. Коноваленко, В. А. Коноваленко ; Рос.гос. торгово-эконом. ун-т. - М.: Юрайт, 2012. - 415 с.
4. Кошарная, С.А. Языковая личность в контексте этнокультуры [Электронный ресурс]: учебное пособие / С.А. Кошарная. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 219 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231715>
5. Оболенская, Ю.Л. Художественный перевод и межкультурная коммуникация [Текст]: учебное пособие / Ю. Л. Оболенская. - М.: Высшая школа, 2006. - 335 с.
6. Сабитова, З.К. Лингвокультурология [Электронный ресурс]: учеб. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2013. — 524 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/44174>
7. Чужакин, А. П. Мир перевода, или вечный поиск взаимопонимания [Текст]: Включает новый раздел "Introduction To Interpreting@. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Валент, 1999. - 156 с.
8. Чужакин, Андрей Павлович. Мир перевода-2 [Текст]: Practicum / Промстройбанк России. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Валент, 1998. - 190 с.

9. Чужакин, А.П. Мир перевода-3 [Текст]: PracticumplusWorLdofInterpreting&TransIation (WIT) Series / Промстройбанк России. - М.: Валент, 1999. - 192 с.

5.3. Периодические издания:

1. Вопросы филологии. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/675/udb/4>
2. Филологические науки. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/33866/udb/4>
3. Вестник Московского университета. Серия 09. Филология. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/9145/udb/890>

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины .

1. Academia :видеолекции ученых России на телеканале «Россия К»: сайт. – URL: http://tvkultura.ru/brand/show/brand_id/20898/ .
2. Scopus: международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы: сайт. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.
3. Web of Sciense (WoS, ISI): международная аналитическая база данных научного цитирования : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>.
4. Базы данных компании «Ист Вью» : сайт. – URL: <http://dlib.eastview.com> .
5. ГРАМОТА.РУ: справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru> .
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам :сайт. – URL: <http://window.edu.ru> .
7. Лекториум: видеоколлекции академических лекций вузов России: сайт. – URL: <https://www.lektorium.tv>.
8. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
9. Национальная электронная библиотека (НЭБ): сайт. - URL: <http://нэб.рф/>
10. Образовательный портал «Академик»: сайт. - URL: <https://dic.academic.ru/>
11. Образовательный портал «Учеба»: сайт. - URL: <http://www.ucheba.com/>
12. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации : сайт. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru> .
13. Российское образование, федеральный портал: сайт — URL: <http://www.edu.ru>
14. Служба тематических толковых словарей: сайт. - URL: <http://www.glossary.ru/>
15. Справочно-правовая система «Консультант Плюс»: сайт. – URL: <http://www.consultant.ru>.
16. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ): сайт. – URL: <http://www.uisrussia.msu.ru/>.
17. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов: сайт. – URL: <http://fcior.edu.ru> .
18. Федеральный центр образовательного законодательства: сайт. - URL: <http://www.lexed.ru/>
19. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»: сайт. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red
20. ЭБС Издательства «Лань» : сайт. – URL: <http://e.lanbook.com> .
21. Электронная библиотека «Grebennikon»: сайт. – URL: <http://grebennikon.ru/journal.php>.

22. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки [авторефераты – в свободном доступе] : сайт. – URL: <http://diss.rsl.ru/>.
23. Электронный архив документов КубГУ - URL: <http://docspace.kubsu.ru>
24. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

Система обучения основывается на рациональном сочетании нескольких видов учебных занятий (в первую очередь, лекций и практических (лабораторных) занятий), работа на которых обладает определенной спецификой.

Подготовка к лабораторным, семинарским занятиям.

Подготовку к каждому занятию необходимо начать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

В процессе подготовки к занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала.

Рекомендации по работе с литературой.

Работу с литературой целесообразно начать с изучения общих работ по теме, а также учебников и учебных пособий. Далее рекомендуется перейти к анализу монографий и статей, рассматривающих отдельные аспекты проблем, изучаемых в рамках курса, а также официальных материалов и неопубликованных документов (научно-исследовательские работы, диссертации), в которых могут содержаться основные вопросы изучаемой проблемы.

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения.

В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели.

Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет.

Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер, и уловить скрытые вопросы.

Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции – это сравнительное чтение, в ходе которого Вы знакомитесь с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравниваете весомость и доказательность аргументов сторон и делаете вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Если в литературе встречаются разные точки зрения по тому или иному вопросу из-за сложности прошедших событий и правовых явлений, нельзя их отвергать, не разобравшись. При наличии расхождений между авторами необходимо найти рациональное зерно у каждого из них, что позволит глубже усвоить предмет изучения и более критично оценивать изучаемые вопросы. Знакомясь с особыми позициями авторов, нужно определять их схожие суждения, аргументы, выводы, а затем сравнивать их между собой и применять из них ту, которая более убедительна.

Следующим этапом работы с литературными источниками является создание конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы..

Таким образом, при работе с источниками и литературой важно уметь:

- сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать информацию в соответствии с определенной учебной задачей;
- обобщать полученную информацию, оценивать прослушанное и прочитанное;
- фиксировать основное содержание сообщений; формулировать, устно и письменно, основную идею сообщения; составлять план, формулировать тезисы;
- готовить и презентовать развернутые сообщения типа доклада;
- работать в разных режимах (индивидуально, в паре, в группе), взаимодействуя друг с другом;
- пользоваться реферативными и справочными материалами;
- контролировать свои действия и действия своих товарищей, объективно оценивать свои действия;
- обращаться за помощью, дополнительными разъяснениями к преподавателю, другим студентам;
- пользоваться лингвистической или контекстуальной догадкой, словарями различного характера, различного рода подсказками, опорами в тексте (ключевые слова, структура текста, предваряющая информация и др.);
- использовать при говорении и письме перифраз, синонимичные средства, слова-описания общих понятий, разъяснения, примеры, толкования, «словотворчество»;
- повторять или перефразировать реплику собеседника в подтверждении понимания его высказывания или вопроса;
- обратиться за помощью к собеседнику (уточнить вопрос, переспросить и др.);
- использовать мимику, жесты (вообще и в тех случаях, когда языковых средств не хватает для выражения тех или иных коммуникативных намерений).

Подготовка к промежуточной аттестации.

При подготовке к промежуточной аттестации целесообразно:

- внимательно изучить перечень вопросов и определить, в каких источниках находятся сведения, необходимые для ответа на них;
- внимательно прочитать рекомендованную литературу;
- составить краткие конспекты ответов (планы ответов).

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине .

8.1 Перечень информационных технологий.

- Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.
- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.

- Использование электронных презентаций при проведении семинарских занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

- 1 WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3
- 2 Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3
- 3 Microsoft Windows Server Std 2003, Государственный контракт №13-ОК/2008-2 (Номер лицензии - 43725353)
- 4 Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353)
- 5 Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000

8.3 Перечень информационных справочных систем:

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
1.	Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE"	URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red
2.	Электронная библиотечная система издательства "Лань"	http://e.lanbook.com/
3.	Электронная библиотека «Grebennikon»	http://grebennikon.ru/journal.php .
4.	Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки [авторефераты – в свободном доступе]	http://diss.rsl.ru/ .
5.	ЭБС «ZNANIUM.COM»: сайт. - URL:	http://www.znanium.com/

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине .

учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитории для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; Учебная аудитория № 301 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая, дом № 36	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональный компьютер, учебная мебель, доска учебная, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, выход в интернет, сплит-система	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000.
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитории для проведения занятий семинарского	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональный компьютер, телевизор,	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3;

типа; учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; Учебная аудитория № 303 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая, дом № 36	видеомагнитофон; учебная мебель, доска учебная, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, сплит-система	MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000.
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория для проведения текущего контроля промежуточной аттестации; учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций; Учебная аудитория № 306 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая, дом № 36	Оборудование: телевизор, видеомагнитофон; учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации) учебная мебель, доска учебная, сплит-система	
учебная аудитория для самостоятельной работы, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин Учебная аудитория № 309 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая, дом № 36	Оборудование: ученические столы, стулья, ноутбуки, выход в интернет, персональный компьютер.	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; MicrosoftWindows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000.
Учебная аудитория для самостоятельной работы, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин Кабинет № 504 353922 Краснодарский край, г. Новороссийск,	6 компьютеров, компьютерные столы, выход в Интернет, ученические столы, стулья, книжные стенды	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 MicrosoftWindows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353) Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000

ул. Героев Десантников, дом № 87		
Помещение № 511 Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования 353922 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Героев Десантников, дом № 87	Оборудование: стол, шкаф, стеллаж, персональный компьютер, учебная мебель, учебная, выход в Интернет.	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 MicrosoftWindowsServerStd 2003, Государственный контракт №13-ОК/2008-2 (Номер лицензии - 43725353) MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353) Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000
Помещение № 518 Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования 353922 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Героев Десантников, дом № 87	Оборудование: стол, шкаф, стеллаж, учебная мебель.	

Для обучающихся из числа инвалидов обучение проводится организацией с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности).

При проведении обучения инвалидов обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение обучения для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся;

- присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей;

- пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях;

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, организация обеспечивает выполнение следующих требований при проведении занятий:

а) для слепых:

- задания и иные материалы оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются обучающимися на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

- при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

- задания и иные материалы оформляются увеличенным шрифтом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;
 - в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:
 - обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):
 - письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- Обучающийся инвалид при поступлении подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении обучения с указанием особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности). К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей (при отсутствии указанных документов в организации).