



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
филиал Федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего профессионального образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
в г. Новороссийске
Кафедра иностранной филологии



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.08 ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Направленность (профиль): Зарубежная филология

Программа подготовки: академическая

Форма обучения: очная

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Краснодар 2015

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.08 Введение в языкознание составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 августа 2014 г. N 947

Программу составил(и):

Л.В. Мартыненко,
доцент кафедры иностранной филологии,
кандидат педагогических наук



А.И. Данилова, старший преподаватель

кафедры иностранной филологии,
кандидат культурологии



Рабочая программа дисциплины «Введение в языкознание» обсуждена на заседании кафедры иностранной филологии
Протокол № 1 от 31 августа 2015 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Вахонина О.В.



Рабочая программа утверждена на заседании кафедры иностранной филологии
Протокол № 1 от 31 августа 2015г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Вахонина О.В.



Рабочая программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии филиала по УГСН 45.00.00 Языкознание и литературоведение
30 августа 2015 г., протокол № 1

Председатель УМК  О.В. Вахонина

Рецензенты:

Директор МОУ Гимназия № 6
г. Новороссийска

Альтова А.Г.

Директор МОУ Гимназия № 5
г. Новороссийска

Цепордей Т.С.

Содержание рабочей программы

- 1 Цели и задачи изучения дисциплины
 - 1.1 Цель освоения дисциплины
 - 1.2 Задачи дисциплины
 - 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы
 - 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
- 2 Структура и содержание дисциплины
 - 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ
 - 2.2 Структура дисциплины
 - 2.3 Содержание разделов дисциплины
 - 2.3.1 Занятия лекционного типа
 - 2.3.2 Занятия семинарского типа
 - 2.3.3 Лабораторные занятия
 - 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)
 - 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
- 3 Образовательные технологии
- 4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
 - 4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля
 - 4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
- 5 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
 - 5.1 Основная литература
 - 5.2 Дополнительная литература
 - 5.3 Периодические издания
- 6 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины
- 7 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.
- 8 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине
 - 8.1 Перечень информационных технологий
 - 8.2 Перечень необходимого программного обеспечения
 - 8.3 Перечень информационных справочных систем
- 9 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

Целью курса «Введение в языкознание» является изучение и усвоение начальных теоретических основ современной науки о языке.

1.2 Задачи дисциплины

- ознакомить обучающихся с теоретическими основами по разделам курса, расширить и углубить их лингвистический кругозор;
- ознакомить обучающихся с системой универсальных понятий и терминов, используемых лингвистическими дисциплинами, без которых трудно слушать и понимать соответствующие специальные курсы;
- выработать начальные навыки лингвистического наблюдения и лингвистического анализа;
- научить самостоятельно разбираться в полученных знаниях и ориентироваться в учебной и научной литературе по вопросам о языке.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Введение в языкознание» включена в базовую часть ООП ВПО.

Данный курс тесно связан с другими языковедческими дисциплинами: фонетикой, грамматикой, лексикологией, стилистикой, психолингвистикой, и др. Данная учебная дисциплина входит в систему пропедевтических курсов – «введений»: в языкознание, литературоведение; в совокупность дисциплин, изучающих языки в разных аспектах; в набор дисциплин, ориентированных на изучение коммуникативной составляющей лингвистических наук и практики общения. Данная дисциплина предваряет циклы дисциплин профилизации (прежде всего профиля Зарубежная филология).

Курс Введение в языкознание является предварительным по отношению к курсу Общее языкознание.

Таким образом, данный курс является базовым для освоения всех лингвистических дисциплин и способствует формированию языковой компетенции в качестве основы профессиональной деятельности бакалавра направления 45.03.01 Филология.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных компетенций (ОПК-1, ОПК-2).

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-1	способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	- основные положения и концепции в области филологии, разных типов филологического анализа, интерпретации; историю филологии, ее методологию, современное состояние и	- применять концепции, разрабатываемые в классической и современной филологии для анализа языковых процессов, текстов, литературных произведений, разных видов коммуникации;	- приемами филологического анализа.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			перспективы развития;		
2.	ОПК-2	способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	- основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	- применять концепции, разрабатываемые в языкознании, для анализа языковых процессов, текстов, разных видов коммуникации;	- разнообразными методиками анализа языковых процессов, текстов, разных видов коммуникации.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач. ед. (144 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			1			
Контактная работа, в том числе:		59,3	59,3	-	-	-
Аудиторные занятия (всего):		54	54	-	-	-
Занятия лекционного типа		18	18	-	-	-
Лабораторные занятия		-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		36	36	-	-	-
Иная контактная работа:		5,3	5,3	-	-	-
Контроль самостоятельной работы (КСР)		5	5	-	-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3	0,3	-	-	-
Самостоятельная работа, в том числе:		49	49	-	-	-
Курсовая работа		-	-	-	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		28	28	-	-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		10	10	-	-	-
Реферат		11	11	-	-	-
Подготовка к текущему контролю		-	-	-	-	-
Контроль:		35,7	35,7	-	-	-
Подготовка к экзамену		35,7	35,7	-	-	-
Общая трудоемкость	час.	144	144	-	-	-
	в том числе контактная работа	59,3	59,3	-	-	-
	зач. ед	4	4	-	-	-

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре (очная форма)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов								
		Всего	Контактная работа						Контроль	Вне-ауди-тор-ная работа
			Л	ПЗ	ЛР	ИКР	КСР	Курсовая работа		СР
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Языкознание как наука	10	2	4	-	-	-	-	-	4
2	Фонетика и фонология	8	2	2	-	-	-	-	-	4
3	Лексикология	19	2	12	-	-	-	-	-	5
4	Грамматика (морфология)	15	2	6	-	-	1	-	-	6
5	Грамматика (синтаксис)	13	2	4	-	-	1	-	-	6
6	Классификация языков. Историческое развитие языков.	11	2	2	-	-	1	-	-	6
7	Письмо	10	2	2	-	-	-	-	-	6
8	Методы языкознания	11	2	2	-	-	1	-	-	6
9	Вопросы связи языка с мышлением, речью, сознанием и обществом	11	2	2	-	-	1	-	-	6
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	-	-	-	0,3	-	-	-	-
	Руководство (консультация, рецензирование) курсовой работой	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Контроль	35,7	-	-	-	-	-	-	35,7	-
	Итого по дисциплине	144	18	36	-	0,3	5	-	35,7	49

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторная работа, ИКР – иная контактная работа, КСР – контролируемая самостоятельная работа, СР – самостоятельная работа.

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Языкознание как наука ОПК-1, ОПК-2	Предмет языкознания. Языкознание общее и частное. Структурная типология. Языковые универсалии. Задачи языкознания. Разделы языкознания. Синхрония и диахрония. Языковые уровни языковых явлений. Язык как знаковая система. Свойства знака. Отличия языка от прочих знаковых систем.	Конспект лекции, ПЗ
2.	Фонетика и фонология ОПК-1, ОПК-2	Фонетика - наука о звуках речи, фонология - наука о звуках языка. Фонема. Выделение фонемы. Функции фонемы. Фонемы и аллофон. Система фонем языка. Дифференциальные признаки фонемы.	Конспект лекции, ПЗ

3.	Лексикология ОПК-1, ОПК-2	Предмет лексикологии. Разделы лексикологии. Лексема. Синонимы, типы синонимов. Антонимы. Омонимы полные, частичные; омоформы и омографы. Образование омонимов. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Изменчивость и устойчивость лексического состава языка. Понятие табу. Арго и жаргон. Профессиональный язык. Фразеология. Типы фразеологических единиц. Источники фразеологизмов. Типы словарей. Словари синонимов, антонимов. Фразеологические словари.	Конспект лекции, ПЗ
4.	Грамматика (морфология) ОПК-1, ОПК-2	Морфема и ее варианты - алломорфы. Варьирование морфемы. Речевые экземпляры морфемы - морфы. Выделение морфов и объединение их в морфемы. Части речи. Принципы выделения частей речи. Знаменательные части речи: существительное, прилагательное, числительное, глагол, наречие, категория состояния. Служебные части речи: артикль, предлог, союз, частица. Междометия, модальные слова. Структура каждой части речи.	Конспект лекции, ПЗ
5.	Грамматика (синтаксис) ОПК-1, ОПК-2	Синтаксический уровень языка. Типы отношений между компонентами словосочетаний. Понятие предикативности. Типы предложений по цели высказывания. Типы предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения и способы их выражения. Второстепенные члены предложения. Понятие об актуальном членении предложений. Классификация сложных предложений.	Конспект лекции, ПЗ
6.	Классификация языков. Историческое развитие языков ОПК-1, ОПК-2	Материальное сходство языков. Языковое родство. Сравнительно-исторический метод. Звуковой закон, исключения из звукового закона, аналогия. Звуковые соответствия. Генеалогическая классификация языков. Языковые семьи. Языковые союзы. Лингвистическая карта мира.	Конспект лекции, ПЗ
7.	Письмо ОПК-1, ОПК-2	Звуковой язык и письменный знак. Место письма в системе языка. Типы письма: идеографическое и фонографическое. Виды идеографического письма: пиктография, иероглифика. Принципы орфографии. Проблемы	Конспект лекции, ПЗ

		совершенствования письма.	
8.	Методы языкознания ОПК-1, ОПК-2	Описательный метод изучения языка. Сопоставительный метод изучения языка. Сравнительно-исторический метод в языкознании. Конструктивные методы изучения языка. Дистрибутивный метод изучения языка. Метод компонентного анализа в языкознании. Психологический метод в языкознании.	Конспект лекции, ПЗ
9.	Вопросы связи языка с мышлением, речью, сознанием и обществом ОПК-1, ОПК-2	Язык и речь. Единицы языка речи: язык, речь, речевая деятельность и язык, текст, или языковой материал. Речь и мышление. .	Конспект лекции, ПЗ

2.3.2 Занятия семинарского (практического) типа.

№	Наименование раздела	Тематика практического занятия	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Языкознание как наука	ПЗ.1 Языкознание как наука ПЗ. 2 Происхождение и развитие языка.	Сообщение реферат
2.	Фонетика и фонология	ПЗ. 3 Фонетика и фонология. Понятие фонемы.	Сообщение реферат
3.	Лексикология	ПЗ. 4-6 Лексика и лексикология. ПЗ. 7 Словообразование ПЗ. 8 Фразеология. ПЗ. 9 Лексикография.	Сообщение реферат
4.	Грамматика (морфология)	ПЗ. 10-12 Грамматика (морфология)	Сообщение реферат
5.	Грамматика (синтаксис)	ПЗ.13-14 Грамматика (синтаксис)	Сообщение реферат
6.	Классификация языков. Историческое развитие языков.	ПЗ. 15 Языки мира.	Сообщение реферат
7.	Письмо	ПЗ. 16 Письмо.	Сообщение реферат
8.	Методы языкознания	ПЗ. 17 Методы языкознания	Сообщение реферат
9.	Вопросы связи языка с мышлением, речью, сознанием и обществом	ПЗ. 18 Вопросы связи языка с мышлением, речью, сознанием и обществом	Сообщение реферат, тест

2.3.3 Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СР	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Изучение теоретического материала по теме занятия направлено на формирование способности демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	1. Голикова, Т.А. Введение в языкознание [Текст]: учебное пособие / Т.А. Голикова. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 369 с.: табл. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-4830-8; То же: Голикова, Т.А. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.А. Голикова. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 369 с.: табл. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-4830-8 – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441280 2. Камчатнов, А.М. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.М. Камчатнов, Н.А. Николина. – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2016. – 232 с. – URL: https://e.lanbook.com/book/85897
2.	Работа с учебной литературой направлена на формирование способности демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.	1. Голикова, Т.А. Введение в языкознание [Текст]: учебное пособие / Т.А. Голикова. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 369 с.: табл. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-4830-8; То же: Голикова, Т.А. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.А. Голикова. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 369 с.: табл. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-4830-8 – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441280 2. Камчатнов, А.М. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.М. Камчатнов, Н.А. Николина. – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2016. – 232 с. – URL: https://e.lanbook.com/book/85897
3.	Подготовка реферата направлена на формирование способности демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, демонстрировать знание основных положений и	1. Голикова, Т.А. Введение в языкознание [Текст]: учебное пособие / Т.А. Голикова. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 369 с.: табл. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-4830-8; То же: Голикова, Т.А. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.А. Голикова. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 369 с.: табл. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-4830-8 – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441280 2. Камчатнов, А.М. Введение в языкознание

	концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.	[Электронный ресурс]: учебное пособие / А.М. Камчатнов, Н.А. Николина. – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2016. – 232 с. – URL: https://e.lanbook.com/book/85897
4.	Написание эссе направлено на формирование способности демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.	1. Голикова, Т.А. Введение в языкознание [Текст]: учебное пособие / Т.А. Голикова. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 369 с.: табл. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-4830-8; То же: Голикова, Т.А. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.А. Голикова. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 369 с.: табл. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-4830-8 – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441280 2. Камчатнов, А.М. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.М. Камчатнов, Н.А. Николина. – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2016. – 232 с. – URL: https://e.lanbook.com/book/85897
5.	Составление терминологического словарика направлено на формирование способности демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	1. Голикова, Т.А. Введение в языкознание [Текст]: учебное пособие / Т.А. Голикова. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 369 с.: табл. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-4830-8; То же: Голикова, Т.А. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.А. Голикова. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 369 с.: табл. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-4830-8 – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441280 2. Камчатнов, А.М. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.М. Камчатнов, Н.А. Николина. – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2016. – 232 с. – URL: https://e.lanbook.com/book/85897

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

С точки зрения применяемых методов используются как традиционные информационно-объяснительные лекции, так и проблемные лекции - на них новое знание вводится через проблемность вопроса или ситуации. При этом процесс познания обучающихся в сотрудничестве и диалоге с преподавателем приближается к исследовательской деятельности. Содержание проблемы раскрывается путем организации поиска ее решения или суммирования и анализа традиционных и современных точек зрения.

Проблемная лекция начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе изложения материала необходимо решить. Проблемные вопросы отличаются от не проблемных тем, что скрытая в них проблема требует не однотипного решения, то есть, готовой схемы решения в прошлом опыте нет. Лекция строится таким образом, чтобы обусловить появление вопроса в сознании обучающегося. Учебный материал представляется в форме учебной проблемы. Она имеет логическую форму познавательной задачи, отмечающей некоторые противоречия в ее условиях и завершающейся вопросами, которые это противоречие объективирует. Проблемная ситуация возникает после обнаружения противоречий в исходных данных учебной проблемы. Для проблемного изложения отбираются важнейшие разделы курса, которые составляют основное концептуальное содержание учебной дисциплины, являются наиболее важными для профессиональной деятельности и наиболее сложными для усвоения слушателей. Учебные проблемы должны быть доступными по своей трудности для слушателей.

Лекция-визуализация. Данный вид лекции является результатом нового использования принципа наглядности. Подготовка данной лекции преподавателем состоит в том, чтобы изменить, переконструировать учебную информацию по теме лекционного занятия в визуальную форму для представления студентам через технические средства обучения или вручную (например, схемы). Чтение лекции сводится к связному, развернутому комментированию преподавателем подготовленных наглядных материалов, полностью раскрывающему тему данной лекции. Лучше всего использовать разные виды визуализации - натуральные, изобразительные, символические, - каждый из которых или их сочетание выбирается в зависимости от содержания учебного материала. Этот вид лекции лучше всего использовать на этапе введения слушателей в новый раздел, тему, дисциплину.

Кроме того, при обучении дисциплине могут использоваться следующие образовательные технологии:

- технология коммуникативного обучения – направлена на формирование коммуникативной компетентности обучающихся, которая является базовой, необходимой для адаптации к современным условиям межкультурной коммуникации;

- технология разноуровневого (дифференцированного) обучения – предполагает осуществление познавательной деятельности обучающихся с учетом их индивидуальных способностей, возможностей и интересов, поощряя их реализовывать свой творческий потенциал. Использование диагностических тестов является неотъемлемой частью данной технологии;

- информационно-коммуникационные технологии - расширяют рамки образовательного процесса, повышая его практическую направленность, способствуют интенсификации самостоятельной работы обучающихся и повышению познавательной активности. В рамках ИКТ выделяются 2 вида технологий:

- а) технология использования компьютерных программ – позволяет эффективно дополнить процесс обучения. Мультимедийные программы предназначены как для аудиторной, так и самостоятельной работы обучающихся;

б) интернет-технологии – предоставляют широкие возможности для поиска информации, разработки международных научных проектов, ведения научных исследований;

- технология индивидуализации обучения – помогает реализовывать личностно-ориентированный подход, учитывая индивидуальные особенности и потребности обучающихся.

- технология обучения в сотрудничестве – реализует идею взаимного обучения, осуществляя как индивидуальную, так и коллективную ответственность за решение учебных задач;

- технология развития критического мышления – способствует формированию разносторонней личности, способной критически относиться к информации, умению отбирать информацию для решения поставленной задачи.

Реализация компетентного и личностно-деятельностного подхода с использованием перечисленных технологий предусматривает интерактивные формы обучения.

Основные виды интерактивных образовательных технологий включают в себя:

– работа в малых группах (команде) - совместная деятельность обучающихся в группе под руководством лидера, направленная на решение общей задачи путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды;

– проектная технология - индивидуальная или коллективная деятельность по отбору, распределению и систематизации материала по определенной теме, в результате которой составляется проект.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеперечисленных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, развивают познавательные процессы, способствуют формированию компетенций, которыми должен обладать будущий бакалавр.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

Оценочные средства для текущего, промежуточного и итогового контроля носят комплексный характер.

Текущий контроль знаний, умений и навыков обучающихся ведется регулярно при проверке домашнего задания в форме подготовленных рефератов, сообщений, презентаций. Результаты текущего контроля фиксируются преподавателем.

Контроль выполнения самостоятельной работы осуществляется преподавателем в форме устного опроса, тестирования.

Практическое занятие № 1

Тема: Языкознание как наука

Вопросы для обсуждения:

1. Предмет языкознания.
2. Языкознание общее и частное.
3. Структурная типология.
4. Языковые универсалии.
5. Задачи языкознания. Разделы языкознания.
6. Происхождение языка. Историческое развитие языка.
7. Синхрония и диахрония.
8. Языковые уровни языковых явлений.

9. Язык как знаковая система. Свойства знака.
10. Отличия языка от прочих знаковых систем.

Практическое занятие № 2

Тема: Происхождение и развитие языка.

Вопросы для обсуждения:

1. Проблема происхождения языка и ее отражение в различных теориях.
2. Образование и историческое развитие языков.
3. Основные закономерности развития языков.
4. Пути образования национальных языков.
5. Понятие литературного языка.
6. Соотношение национального и литературного языка.
7. Диалекты.
8. Литературные языки и жаргоны.
9. Понятие билингвизма, диглоссии.
10. Проблемы перевода.

Практическое занятие № 3

Тема: Фонетика и фонология. Понятие фонемы.

Вопросы для обсуждения:

1. Функциональный (фонологический, социальный) аспект звука речи.
2. Соотношение и сущность понятий «фонетика» и «фонология».
3. Понятие фонемы. Фонема и звук речи.
4. Роль русской науки в разработке теории фонемы. Московская и Ленинградская фонологические школы.
5. Функции фонемы.
6. Дифференцирующая роль фонемы в опознавании различных значимых элементов языка.
7. Фонема и варианты фонем.
8. Аллофоны.

Практическое занятие № 4

Тема: Лексика и лексикология.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие лексики и лексикологии. Слово как предмет лексикологии.
2. Номинативная функция слова. Понятие лексического значения слова.
3. Слово и предмет (денотат). Слово и понятие.
4. Сигнификативное и коннотативное значение.
5. Ономастика и топонимика.

Практическое занятие № 5

Тема: Лексика и лексикология.

Вопросы для обсуждения:

1. Лексическое значение и его типы. Явление полисемии.
2. Слово и контекст. Внутренняя форма слова.
3. Этимология и развитие значения слова.
4. Прямое и переносное значение слова. Типы переноса (метафора, метонимия, синекдоха).
5. Сужение и расширение значения слова.
6. Понятие о термине и терминологии.
7. Пути образования терминов. Источники терминологии.

Практическое занятие № 6

Тема: Лексика и лексикология.

Вопросы для обсуждения:

1. Лексическая омонимия. Типы омонимов, пути их образования. Основные критерии разграничения полисемии и омонимии.
2. Паронимия. Функции паронимов в языке и речи.
3. Синонимия. Источники синонимии. Понятие синонимического ряда. Типы синонимов.
4. Тавтология как один из видов речевой избыточности.
5. Антонимия. Типы и источники антонимов.
6. Общность и различие синонимии и антонимии.
7. Явление табу.
8. Эвфемизмы и их функции.

Практическое занятие № 7

Тема: Словообразование.

Вопросы для обсуждения:

1. Словарный состав языка. Развитие словаря и пути его пополнения.
2. Лексика как открытая система. Понятие активной и пассивной лексики.
3. Исторические изменения словарного состава языка. Историзмы. Архаизмы. Неологизмы.
4. Лексика общезыковая, литературная, разговорная, местная.
5. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы.
6. Стилистическая дифференциация лексики.
7. Стили. Функциональные стили.
8. Заимствованные слова и их типы. Языковые кальки. Варваризмы. Экзотизмы. Интернационализмы.

Практическое занятие № 8

Тема: Фразеология.

Вопросы для обсуждения:

1. Фразеология. Понятие фразеологизмов. Типы фразеологизмов.
2. Классификация В.В. Виноградова.
3. Источники фразеологии.

Практическое занятие № 9

Тема: Лексикография.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие лексикографии, ее цели и задачи.
2. Основные типы словарей.
3. Принципы построения и особенности составления словарной статьи.

Практическое занятие № 10

Тема: Грамматика (морфология)

Вопросы для обсуждения:

1. Основные понятия морфологии. Состав слова.
2. Понятие о морфеме. Типы морфем.
3. Словообразовательные и словоизменяющие аффиксы.
4. Парадигма. Парадигматические отношения и парадигматический ряд.
5. Изменение материальной структуры слова.
6. Аббревиация.

Практическое занятие № 11

Тема: Грамматика (морфология)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие грамматического значения. Особенности грамматической абстракции.
2. Вещественное и грамматическое значение в языке.
3. Способы выражения грамматического значения.

4. Синтетические и аналитические средства выражения грамматических значений.

Практическое занятие № 12

Тема: Грамматика (морфология)

Вопросы для обсуждения:

1. Слово как элемент морфологии и как элемент синтаксиса.
2. Понятие грамматической категории. Соотношение понятий «грамматическая форма», «грамматическое значение», «грамматическая категория».
3. Части речи и принципы их выделения. Классификация частей речи.
4. Явление перехода одной части речи в другую.
5. Имя и его грамматические категории.
6. Глагол и его грамматические категории.
7. Части речи и члены предложения.

Практическое занятие № 13

Тема: Грамматика (синтаксис)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие синтаксиса. Синтаксические единицы языка.
2. Понятие синтагмы. Виды синтагм.
3. Словосочетание. Основные типы словосочетаний.
4. Синтаксическая связь слов в словосочетаниях.

Практическое занятие № 14

Тема: Грамматика (синтаксис)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие предложения. Основные признаки предложения. Аспекты предложения.
2. Предикативность и модальность в предложении.
3. Предложение и суждение.
4. Логическая и грамматическая структуры предложения.

Практическое занятие № 15

Тема: Языки мира.

Вопросы для обсуждения:

1. Материальное сходство языков. Языковое родство.
2. Сравнительно-исторический метод.
3. Звуковой закон, исключения из звукового закона, аналогия. Звуковые соответствия.
4. Генеалогическая классификация языков.
5. Языковые семьи. Языковые союзы.
6. Лингвистическая карта мира.
7. Типологические классификации языков: морфологическая, синтаксическая, фонологическая.

Практическое занятие № 16

Тема: Письмо.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие письменности. Предпосылки письма.
2. Язык и письмо.
3. Возникновение письма и его роль в истории развития общества.
4. Основные этапы предистории письменной речи.
5. Этапы и формы развития графического письма.
6. Графика.
7. Алфавит. Типы алфавитов.
8. Орфография и ее основные принципы.

Практическое занятие № 17

Тема: Методы языкознания

Вопросы для обсуждения:

1. Описательный метод изучения языка.
2. Сопоставительный метод изучения языка.
3. Сравнительно-исторический метод в языкознании.
4. Конструктивные методы изучения языка.
5. Дистрибутивный метод изучения языка.
6. Метод компонентного анализа в языкознании.
7. Психологический метод в языкознании.
8. Нейролингвистические методы в языкознании.
9. Количественные методы изучения языка.
10. Социолингвистические методы в языкознании.
11. Экспериментальные методы в языкознании.

Практическое занятие № 18

Тема: Вопросы связи языка с мышлением, речью, сознанием и обществом

Вопросы для обсуждения:

1. Язык и речь.
2. Единицы языка и речи: язык, речь, речевая деятельность и язык, текст, языковой материал.
3. Речь и мышление.
4. Язык, религия и народный менталитет.
5. Неконвенциональная трактовка языкового знака в религиях. Писания.
6. Язык и сознание.

Образец проверочного теста

1. Основным предметом изучения в языкознании является (ются)
А) общее правописание слов
В) мертвые языки
С) естественный человеческий язык как особое явление
D) звуковая сторона речи
2. Происхождение любого языка необходимо рассматривать с
А) культурой носителя данного языка
В) ментальностью самого народа
С) общественно-экономическим развитием народа
D) историей самого народа-носителя данного языка
3. В чем заключается сущность мышления?
А) Мышление есть сущность человеческого мозга
В) Качество любого естественного языка
С) Система выражения смысла слова
D) Свойство искусственного языка
4. Когнитивная функция языка – это способность
А) выражать внутреннее состояние говорящего
В) воздействовать на адресата речи
С) служить орудием выражения мысли
D) служить средством сознания, участвовать в формировании мышления индивида и общества
5. Начертательное письмо зарождается как
А) идеография
В) логография
С) фонография
D) пиктография

6. Каковы основные компоненты речевой деятельности
 - A) форма и содержание
 - B) деятельность, связанная с речевыми упражнениями
 - C) говорение, произнесение отдельных фраз
 - D) общение, взаимодействие с другими людьми, благодаря устным и письменным речевым текстам
7. Грамматическая категория выражается
 - A) системой морфологических и синтаксических показателей
 - B) противопоставлением граммем
 - C) противопоставлением основ
 - D) парадигмой форм слова
8. Выберите слова, имеющие формообразующий суффикс
 - A) журналист, боец
 - B) читал, красивее
 - C) оконный, ламповый
 - D) сварка, окраска
9. Предикативность проявляется и раскрывается в грамматических категориях
 - A) модальности, времени, лица
 - B) лица, числа, рода
 - C) рода, числа, падежа
 - D) залога, переходности, вида
10. Греческий, албанский и армянский языки
 - A) относятся к индийской группе языков
 - B) обособляются в отдельные ветви
 - C) относятся к иранской группе языков
 - D) относятся к романской группе языков
11. Согласно какой теории язык появляется как результат подражания звукам окружающего мира?
 - A) Лепетной
 - B) Междоветной
 - C) Кинетической
 - D) Звукоподражательной
12. Три типа языков: изолирующие, агглютинирующие и флективные – выделил
 - A) А. Шлейхер
 - B) В. фон Гумбольдт
 - C) Э. Сепир
 - D) Г. Штейнталь
13. К первичным видам речевой деятельности относятся
 - A) говорение и чтение
 - B) чтение и письмо
 - C) письмо и аудирование
 - D) говорение и аудирование
14. Н.Я. Марр был сторонником теории происхождения языка
 - A) лепетной
 - B) междоветной
 - C) звукоподражательной
 - D) кинетической
15. В. фон Гумбольдт трактовал язык как
 - A) выразитель духа и характера народа
 - B) совокупность культурных, образных и словесных знаков
 - C) семиотическую систему вербальных и невербальных знаков

D) систему знаков

16. Выберите слова, имеющие формообразующий суффикс

A) книжка, ручка

B) хороший, плохой

C) читатель, сварщик

D) ниже, хуже

17. Согласно какой теории язык появился в результате трудовой деятельности

A) кинетической

B) звукоподражательной

C) марксисткой

D) междоуметной

18. Семантические классификаторы (ключи) указывали

A) к какой смысловой сфере, области, действительности относятся данные слово

B) какие согласные входят в состав слова

C) сколько в слове слогов

D) какие гласные входят в состав слова

Примерная тематика рефератов

1. Исторические изменения в смысловой структуре слова.

2. Развитие значений слова (метафора, метонимия и др.).

3. Омонимия и сходные с ней явления.

4. Синонимы, возникновение синонимов. Общеязыковые и окказиональные синонимы.

5. Антонимические пары, их виды, роль в речевой практике.

6. Типичные черты иноязычной лексики.

7. Заимствования из славянских языков.

8. Освоение иноязычных заимствований.

9. Заимствования из неславянских языков.

10. Лексика ограниченного употребления.

11. Жаргонная и арготическая лексика.

12. Однозначность, многозначность, синонимия, антонимия во фразеологии.

13. Исконные и заимствованные фразеологизмы. Русские фразеологизмы в других языках мира.

14. Стилиевая принадлежность фразеологизмов.

15. Разные виды лингвистических словарей.

16. Табу и эвфемизмы.

17. Явления паронимии в современном русском языке.

18. Активная и пассивная лексика современного русского литературного языка.

19. Ономастика как раздел лексикологии.

20. Современная русская орфография, ее основные принципы.

21. Молодежный сленг как речевое и психологическое явление.

22. Новые аббревиатуры в современном русском языке, перспективы и употребления.

23. Способы обогащения словарного состава языка.

24. Характерные особенности национальных языков.

25. Словообразовательные и семантические кальки. Полукальки.

26. Лексическая деривация в современном русском языке.

27. Русская этимология. История русской культуры и народа в истории слов.

28. Грамматические категории современного русского языка.

29. Способы и средства выражения грамматических значений в слове.

30. Коммуникативная структура предложения.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Промежуточный контроль предусмотрен в виде экзамена, на котором оценивается уровень овладения теоретическим материалом, предлагаемым программой и их использованием в разных видах речевой деятельности.

Вопросы к экзамену:

1. Предмет, основные разделы и аспекты языкознания.
2. Возникновение языкознания.
3. Языкознание 19 века.
4. Аспекты и школы современного языкознания.
5. Язык и другие средства общения. Функции языка.
6. Язык как общественное явление.
7. Язык и мышление.
8. Язык и речевая деятельность. Отличительные свойства языка и речи.
9. Единство происхождения языка. Гипотезы происхождения языка.
10. Теологическая и биологические теории происхождения языка.
11. Социальные теории происхождения языка.
12. Социально-биологическая теория происхождения языка.
13. Дифференциация и интеграция языков. Процессы взаимодействия языков.
14. Родство языков и языковые союзы.
15. Образование языков народностей, местных диалектов и наречий.
16. Образование и развитие национальных языков.
17. Внешние и внутренние законы развития языка.
18. Понятие литературного языка.
19. Донациональные и национальные литературные языки.
20. Языки межнационального и международного общения.
21. Искусственные международные языки.
22. Понятие о системе и структуре языка. Типы отношений между языковыми единицами.
23. Речевой аппарат. Три аспекта звуковой речи.
24. Принципы классификации звуков речи. Акустическая классификация звуков речи.
25. Классификация гласных.
26. Классификация согласных.
27. Слог, ударение, интонация. Виды и функции.
28. Комбинаторные фонетические процессы.
29. Позиционные фонетические процессы.
30. Понятие о фонеме и системе фонем.
31. Понятие о морфеме.
32. Типы и классификации морфем.
33. Типы аффиксов. Исторические изменения морфемного состава слова.
34. Понятие лексемы. Разделы лексикологии.
35. Внутренняя форма слова, его свойства и функции.
36. Лексическое значение, типы значений и способы образования переносных значений.
37. Многозначные слова и омонимы. Типы омонимов.
38. Свойства и виды фразеологизмов.
39. ЛСГ и лексико-семантическая система языка.
40. Синонимы и синонимические ряды. Типы синонимов.
41. Антонимы. Типы антонимов.
42. Стилистическое и хронологическое расслоение лексики.

43. Лексикография. Принципы классификации и типы словарей.
44. Словоформа и грамматическое значение.
45. Типы и способы выражения грамматического значения.
46. Проблема частей речи в современном языкознании.
47. Типы и способы синтаксических связей.
48. Словосочетание и сочетание слов.
49. Предложение. Свойства предложения. Структурные типы предложений.
50. Принципы и основные классификации языков.
51. Генеалогическая классификация языков.
52. Типологическая (морфологическая) классификация языков.
53. Типы письма и их история.
54. Пиктографическое и идеографическое письмо.
55. Возникновение и развитие фонетического (звукового) письма.
56. Алфавиты.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

5.1 Основная литература:

1 Голикова, Т.А. Введение в языкознание [Текст]: учебное пособие / Т.А. Голикова. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 369 с.: табл. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-4830-8; То же: Голикова, Т.А. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.А. Голикова. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 369 с.: табл. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-4830-8 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441280>

2. Камчатнов, А.М. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.М. Камчатнов, Н.А. Николина. – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2016. – 232 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/85897>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт», «Университетская библиотека ONLINE».

5.2 Дополнительная литература:

1. Введение в языкознание: Практикум [Текст]: учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина; науч. ред. Э.М. Рут; сост. Е.Л. Березович и др. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014. - 101 с. : схем., табл. - ISBN 978-5-7996-1213-9; То же: Введение в языкознание: Практикум [Электронный ресурс]: учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина; науч. ред. Э.М. Рут; сост. Е.Л. Березович и др. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014. - 101 с.: схем., табл. - ISBN 978-5-7996-1213-9. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276017>
2. Вендина, Т.И. Введение в языкознание [Текст]: учебное пособие для студентов пед. вузов / Т. И. Вендина. - Изд. 2-е, испр. и доп. - М.: Высшая школа, 2005. - 391 с.
3. Вендина, Т.И. Введение в языкознание [Текст]: учебное пособие для студентов пед. вузов / Т. И. Вендина ; ред. И. В. Смирнов. - М.: Высшая школа, 2002. - 288 с.
4. Камчатнов, А.М. Введение в языкознание [Текст]: учебное пособие. - 3-е изд. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2001. - 229 с.
5. Мечковская, Н.Б. Общее языкознание. Структурная и социальная типология языков [Текст]: учебное пособие для студентов филол. и лингвист. спец. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2001. - 312 с.
6. Реформатский, А.А. Введение в языковедение [Текст]: учебник для студентов филологических специальностей высших педагогических учебных заведений / Науч. ред. В. А. Виноградов. - М.: Аспект Пресс, 1999. - 536 с.
7. Симашко, Т.В. Введение в языкознание [Текст]: учебно-методическое пособие / Т.В. Симашко; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова, Филиал в г. Северодвинске Архангельской области, Гуманитарный институт. - Архангельск: САФУ, 2013. - 136 с. - ISBN 978-5-261-00805-7; То же: Симашко, Т.В. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Т.В. Симашко; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова, Филиал в г. Северодвинске Архангельской области, Гуманитарный институт. - Архангельск: САФУ, 2013. - 136 с. - ISBN 978-5-261-00805-7. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436203>
8. Тимирбаева, Г.Р. Введение в языкознание [Текст]: тексты лекций / Г.Р. Тимирбаева; Федеральное агентство по образованию Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский государственный технологический университет» Кафедра «Иностранные языки в профессиональной коммуникации». - Казань: Издательство КНИТУ, 2009. - 105 с. - ISBN 978-5-7882-0858-9; То же: Тимирбаева, Г.Р. Введение в языкознание [Электронный ресурс]. тексты лекций / Г.Р. Тимирбаева; Федеральное агентство по образованию Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский государственный технологический университет» Кафедра «Иностранные языки в профессиональной коммуникации». -

Казань: Издательство КНИТУ, 2009. - 105 с. - ISBN 978-5-7882-0858-9; - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259064>

9. Юдаева, О.В. Тесты по дисциплине "Введение в языкознание" [Электронный ресурс] : учебник / О.В. Юдаева. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2011. — 152 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/3424>

5.3. Периодические издания:

1. Вестник Санкт-Петербургского университета. Язык и литература. —

URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/71226/udb/2630>

3. Вопросы филологии. —

URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/675/udb/4>

4. Вопросы языкознания. -

URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/699/udb/4>

5. Известия РАН. Серия литературы и языка. —

URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/642/udb/4>

5. Русская речь. — URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/621/udb/4>

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

1. Academia: видеолекции ученых России на телеканале «Россия К»: сайт. — URL: http://tvkultura.ru/brand/show/brand_id/20898/ .

2. Scopus: международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы: сайт. — URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

3. Web of Sciense (WoS, ISI): международная аналитическая база данных научного цитирования: сайт. — URL: <http://webofknowledge.com>.

4. Базы данных компании «Ист Вью»: сайт. — URL: <http://dlib.eastview.com> .

5. ГРАМОТА.РУ: справочно-информационный интернет-портал. — URL: <http://www.gramota.ru> .

6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: сайт. — URL: <http://window.edu.ru> .

7. Лекториум: видеокolleкции академических лекций вузов России: сайт. — URL: <https://www.lektorium.tv>.

8. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru»: сайт. — URL: <http://elibrary.ru>.

9. Национальная электронная библиотека (НЭБ): сайт. - URL: <http://нэб.рф/>

10. Образовательный портал «Академик»: сайт. - URL: <https://dic.academic.ru/>

11. Образовательный портал «Учеба»: сайт. - URL: <http://www.ucheba.com/>

12. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации: сайт. — URL: <http://publication.pravo.gov.ru> .

13. Российское образование, федеральный портал: сайт — URL: <http://www.edu.ru>

14. Служба тематических толковых словарей: сайт. - URL: <http://www.glossary.ru/>

15. Справочно-правовая система «Консультант Плюс»: сайт. — URL: <http://www.consultant.ru>.

16. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ): сайт. — URL: <http://www.uisrussia.msu.ru/>.

17. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов: сайт. — URL: <http://fcior.edu.ru> .

18. Федеральный центр образовательного законодательства: сайт. - URL: <http://www.lexed.ru/>
19. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»: сайт. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red
20. ЭБС Издательства «Лань»: сайт. – URL: <http://e.lanbook.com>.
21. Электронная библиотека «Grebennikon»: сайт. – URL: <http://grebennikon.ru/journal.php>.
22. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки [авторефераты – в свободном доступе]: сайт. – URL: <http://diss.rsl.ru/>.
23. Электронный архив документов КубГУ - URL: <http://docspace.kubsu.ru>
24. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Для успешного освоения дисциплины «Введение в языкознание» обучающийся должен посещать все лекционные занятия. Весь подаваемый блок **теоретического материала** должен быть зафиксирован студентом в письменном виде.

При овладении дисциплиной студент должен изучить весь теоретический материал, как по прочитанным лекциям, так и из дополнительных источников, указанных преподавателем. Дополнительные источники студент приобретает как в библиотечном фонде учебного учреждения, так и в других городских и районных библиотеках.

При работе с **литературой** студенту следует ознакомиться с требуемым материалом, выписать и изучить все необходимое для освещения того или иного вопроса.

В процессе изучения курса предусмотрены следующие виды самостоятельной работы студентов:

При изучении дисциплины обязательными являются следующие формы самостоятельной работы:

- проработка и осмысление лекционного материала (изучение материалов по конспектам лекций);

- работа с учебной литературой (учебниками и учебными пособиями из списков основной и дополнительной литературы), рекомендуемой для обязательного изучения курса и с научной литературой, необходимой для его углубленного изучения: подбор, изучение, анализ и конспектирование.

Залогом успешного освоения курса является активная самостоятельная работа студентов:

- самостоятельная проработка ряда тем и вопросов, предусмотренных программой курса, но не раскрытых полностью на лекциях;

- подготовка сообщений, докладов, рефератов, презентаций.

В процессе организации самостоятельной работы особое внимание уделяется формированию культуры работы с информационными источниками, приобретению навыков принятия правильного решения, а также формированию готовности к кооперации, работе в коллективе. При самостоятельной работе студентам нужно не только ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия, изучить методические рекомендации по выполнению домашней самостоятельной работы, но наметить совместный план работы.

Критерии оценки выполнения заданий для самостоятельной работы:

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.

- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До зачёта студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

Методические указания по работе с литературой.

Работу с литературой целесообразно начать с изучения общих работ по теме, а также учебников и учебных пособий. Далее рекомендуется перейти к анализу монографий и статей, рассматривающих отдельные аспекты проблем, изучаемых в рамках курса, а также официальных материалов и неопубликованных документов (научно-исследовательские работы, диссертации), в которых могут содержаться основные вопросы изучаемой проблемы.

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения.

В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели.

Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет.

Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер, и уловить скрытые вопросы.

Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции – это сравнительное чтение, в ходе которого Вы знакомитесь с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравниваете весомость и доказательность аргументов сторон и делаете вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Если в литературе встречаются разные точки зрения по тому или иному вопросу из-за сложности прошедших событий и правовых явлений, нельзя их отвергать, не разобравшись. При наличии расхождений между авторами необходимо найти рациональное зерно у каждого из них, что позволит глубже усвоить предмет изучения и более критично оценивать изучаемые вопросы. Знакомясь с особыми позициями авторов, нужно определять их схожие суждения, аргументы, выводы, а затем сравнивать их между собой и применять из них ту, которая более убедительна.

Следующим этапом работы с литературными источниками является создание конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы..

Таким образом, при работе с источниками и литературой важно уметь:

- сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать информацию в соответствии с определенной учебной задачей;
- обобщать полученную информацию, оценивать прослушанное и прочитанное;
- фиксировать основное содержание сообщений; формулировать, устно и письменно, основную идею сообщения; составлять план, формулировать тезисы;
- готовить и презентовать развернутые сообщения типа доклада;
- работать в разных режимах (индивидуально, в паре, в группе), взаимодействуя друг с другом;
- пользоваться реферативными и справочными материалами;
- контролировать свои действия и действия своих товарищей, объективно оценивать свои действия;
- обращаться за помощью, дополнительными разъяснениями к преподавателю,

другим студентам;

- пользоваться лингвистической или контекстуальной догадкой, словарями различного характера, различного рода подсказками, опорами в тексте (ключевые слова, структура текста, предваряющая информация и др.);
- использовать при говорении и письме перифраз, синонимичные средства, слова-описания общих понятий, разъяснения, примеры, толкования, «словотворчество»;
- повторять или перефразировать реплику собеседника в подтверждении понимания его высказывания или вопроса;
- обратиться за помощью к собеседнику (уточнить вопрос, переспросить и др.);
- использовать мимику, жесты (вообще и в тех случаях, когда языковых средств не хватает для выражения тех или иных коммуникативных намерений).

Методические указания по написанию реферата

Реферат является одной из важных форм самостоятельной работы, поскольку позволяет структурировать знания обучаемых.

Реферат – письменный доклад или выступление по определённой теме с обобщением информации из одного или нескольких источников. Реферат предполагает осмысленное изложение содержания главного и наиболее важного (с точки зрения автора) в научной литературе по определенной проблеме в письменной или устной форме.

Этапы работы над рефератом

Выбор темы. Выбор темы должен иметь практическое и теоретическое обоснование, в то же время тема не должна быть слишком общей и глобальной, так как небольшой объем работы (до 20 страниц) не позволит раскрыть ее. Желательно, чтобы тема реферата была связана с будущей магистерской работой. При выборе темы необходимо учитывать полноту ее освещения в имеющейся научной литературе.

После выбора темы составляется список изданной по теме (проблеме) литературы, опубликованных статей, необходимых справочных источников. Знакомство с любой научной проблематикой следует начинать с освоения имеющейся основной научной литературы. При этом следует сразу же составлять библиографические выходные данные (автор, название, место и год издания, издательство, страницы) используемых источников. Названия работ иностранных авторов приводятся только на языке оригинала. Начинать знакомство с избранной темой лучше всего с чтения обобщающих работ по данной проблеме, постепенно переходя к узкоспециальной литературе.

На основе анализа прочитанного и просмотренного материала по данной теме следует составить тезисы по основным смысловым блокам, с пометками, собственными суждениями и оценками.

Составление плана. Правильно построенный план помогает систематизировать материал и обеспечить последовательность его изложения.

Наиболее традиционной является следующая структура реферата

Титульный лист

Содержание

Введение

Глава 1 (полное наименование главы).

1.1. (полное название параграфа, пункта);

1.2. (полное название параграфа, пункта).

Глава 2 (полное наименование главы).

2.1. (полное название параграфа, пункта);

2.2. (полное название параграфа, пункта).

Заключение

Библиографический список

Приложения (по усмотрению автора).

Во введении обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цели

работы и основные вопросы, которые предполагается раскрыть в реферате, указываются используемые материалы и дается их краткая характеристика с точки зрения полноты освещения избранной темы. Объем введения не должен превышать 1-1,5 страницы.

Основная часть реферата может быть представлена одной или несколькими главами, которые могут включать 2-3 параграфа (подпункта, раздела). Здесь достаточно полно и логично излагаются главные положения в используемых источниках, раскрываются все пункты плана с сохранением связи между ними и последовательности перехода от одного к другому. Материал в реферате рекомендуется излагать своими словами, не допуская дословного переписывания из литературных источников. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. Работа должна быть написана грамотным литературным языком.

Заключение. В этой части обобщается изложенный в основной части материал, формулируются общие выводы с учетом опубликованных в литературе различных точек зрения по проблеме, рассматриваемой в реферате, сопоставления их и личного мнения автора реферата. Заключение по объему не должно превышать 1,5-2 страниц.

Библиография (список литературы). Здесь указывается реально использованная для написания литература, периодические издания и электронные источники информации. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Оформляется реферат в соответствии с требованиями ГОСТа.

Методические рекомендации по разработке презентаций Microsoft PowerPoint

Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.

Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название темы; фамилия, имя, отчество автора; где учится автор проекта.

Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание. Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста. Последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

Практические рекомендации по созданию презентаций

Создание презентации состоит из трех этапов:

I. Планирование презентации – это многошаговая процедура, включающая определение целей, изучение аудитории, формирование структуры и логики подачи материала. Планирование презентации включает в себя:

1. Определение целей.
2. Сбор информации об аудитории.
3. Определение основной идеи презентации.
4. Подбор дополнительной информации.
5. Планирование выступления.
6. Создание структуры презентации.
7. Проверка логики подачи материала.
8. Подготовка заключения.

II. Разработка презентации – методологические особенности подготовки слайдов презентации, включая вертикальную и горизонтальную логику, содержание и соотношение текстовой и графической информации.

III. Репетиция презентации – это проверка и отладка созданной презентации.

Требования к оформлению презентаций

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Стиль

- Соблюдайте единый стиль оформления
- Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.
- Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).

Фон

Для фона предпочтительны холодные тона

Использование цвета

- На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.
- Для фона и текста используйте контрастные цвета.
- Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования)

Анимационные эффекты

- Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.
- Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

Представление информации:

Содержание информации

- Используйте короткие слова и предложения.
- Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
- Заголовки должны привлекать внимание аудитории.

Расположение информации на странице

- Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
- Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
- Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

Шрифты

- Для заголовков - не менее 24.
- Для информации не менее 18.
- Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.
- Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.
- Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.
- Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

Способы выделения информации

Следует использовать: рамки; границы, заливку; штриховку, стрелки; рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

Объем информации

- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.
- Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе от французского "essai", англ. "essay", "assay" - попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" - взвешивание. Создателем жанра эссе считается М. Монтень ("Опыты", 1580 г.). Это прозаическое сочинение-рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное

слово о чем-либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Эссе обучающегося - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и обучающимся, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Тема не должна инициировать изложение лишь определений понятий, ее цель — побуждать к размышлению. Тема эссе должна содержать в себе вопрос, проблему, мотивировать на размышление. Построение эссе – это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе.

1. Титульный лист.

2. Введение – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически. На этом этапе очень важно правильно **сформулировать вопрос, на который необходимо найти ответ в ходе исследования.**

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

3. Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому большое значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий:

причина – следствие, общее – особенное, форма – содержание, часть – целое, постоянство – изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли. Хорошо проверенный способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. Заключение – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

8.1 Перечень информационных технологий.

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении семинарских занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

- 1 WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3
- 2 Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3
- 3 Microsoft Windows Server Std 2003, Государственный контракт №13-ОК/2008-2 (Номер лицензии - 43725353)
- 4 Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353)
- 5 Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000

8.3 Перечень информационных справочных систем:

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
1.	Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE"	URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red
2.	Электронная библиотечная система	http://e.lanbook.com/

	издательства "Лань"	
3.	Электронная библиотека «Grebennikon»	http://grebennikon.ru/journal.php .
4.	Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки [авторефераты – в свободном доступе]	http://diss.rsl.ru/ .
5.	ЭБС «ZNANIUM.COM»: сайт. - URL:	http://www.znanium.com/

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; Учебная аудитория № 301 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая, дом № 36	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональный компьютер, учебная мебель, доска учебная, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, выход в интернет, сплит-система	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000.
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; Учебная аудитория № 303 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая, дом № 36	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональный компьютер, телевизор, видеомаягнитофон; учебная мебель, доска учебная, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, сплит-система	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000.
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория для проведения текущего контроля промежуточной аттестации; учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций; Учебная аудитория № 306 353900 Краснодарский край,	Оборудование: телевизор, видеомаягнитофон; учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации) учебная мебель, доска учебная, сплит-система	

г. Новороссийск, ул. Коммунистическая, дом № 36		
учебная аудитория для самостоятельной работы, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин Учебная аудитория № 309 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая, дом № 36	Оборудование: ученические столы, стулья, ноутбуки, выход в интернет, персональный компьютер.	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; MicrosoftWindows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000.
Учебная аудитория для самостоятельной работы, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин Каинет № 504 353922 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Героев Десантников, дом № 87	6 компьютеров, компьютерные столы, выход в Интернет, ученические столы, стулья, книжные стенды	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 MicrosoftWindows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353) Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000
Помещение № 511 Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования 353922 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Героев Десантников, дом № 87	Оборудование: стол, шкаф, стеллаж, персональный компьютер, учебная мебель, учебная, выход в Интернет.	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 MicrosoftWindowsServerStd 2003, Государственный контракт №13-ОК/2008-2 (Номер лицензии - 43725353) MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353) Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000
Помещение № 518 Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования 353922 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Героев Десантников, дом № 87	Оборудование: стол, шкаф, стеллаж, учебная мебель.	

Для обучающихся из числа инвалидов обучение проводится организацией с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности).

При проведении обучения инвалидов обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение обучения для инвалидов в одной аудитории совместно с

обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся;

- присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей;

- пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях;

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, организация обеспечивает выполнение следующих требований при проведении занятий:

а) для слепых:

- задания и иные материалы оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются обучающимися на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

- при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

- задания и иные материалы оформляются увеличенным шрифтом;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

Обучающийся инвалид при поступлении подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении обучения с указанием особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности). К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей (при отсутствии указанных документов в организации).