

## **АННОТАЦИЯ**

РП Б2.В.02.03(Пд) Преддипломная практика  
Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) Изобразительное искусство

### **Цели педагогической практики.**

**Целью прохождения преддипломной практики** является достижение следующих результатов образования:

1. расширение представлений студентов об избранном ими направлении обучения – педагогическое образование;
2. углубление и закрепление умений и навыков студентов по общепрофессиональным дисциплинам и дисциплинам предметной подготовки;
3. формирование готовности к самостоятельной работе, направленной на профессиональный рост;
4. развитие мотивации к реализации способностей в художественно-творческой и художественно-педагогической деятельности
5. сбор подготовительных материалов, необходимых для выполнения выпускной квалификационной работы.

### **Задачи преддипломной практики:**

- развитие степени подготовки выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности, способности к самоорганизации и самообразованию;
- развитие способностей проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся в избранной области изобразительного искусства, а также проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития;
- формирование готовности проведения учебно-воспитательной работы с детьми с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- закрепление теоретических знаний, полученных студентами в процессе обучения, на основе анализа литературы и получение навыков поиска и подбора информации в рамках будущей профессиональной деятельности;
- овладение некоторыми умениями научно-исследовательской работы в области педагогических наук;
- сбор подготовительных (поисковых) изобразительных материалов, необходимых для раскрытия темы выпускной квалификационной работы.

### **Место педагогической практики в структуре ООП.**

Преддипломная практика относится к вариативной части Блок 2 ПРАКТИКИ.

Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Методика обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству и воспитания», «История изобразительного искусства», «Педагогическая риторика», практические навыки приобретаются на занятиях при изучении дисциплин

модулей: «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Основы декоративно-прикладного искусства», а также курсов по выбору обучающихся.

Главное содержание преддипломной практики составляет профессионально-творческая деятельность студентов, которая включает:

- систематизированное профессиональное знание;
- умение целенаправленно использовать информационные ресурсы;
- обладание личным опытом изобразительной и педагогической деятельности.

### Требования к уровню освоения дисциплины

| Код компетенции | Содержание компетенции (или её части)            | Планируемые результаты при прохождении практики  |   |  |
|-----------------|--|--|---|--|
|                 |  | <u>Знает:</u>  | <u>Умеет:</u>   | <u>Владеет:</u>  |
| ОК-6            | способностью к самоорганизации и самообразованию | <p>-важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития.</p> <p>-основные направления, понятия, теоретические концепции в области педагогики и изобразительного искусства, необходимые для личностного, общекультурного и профессионального развития;</p> <p>-основные принципы самообразования;</p> <p>-современные методы исследований;</p> <p>-теоретические основы оптимизации;</p> <p>-современные методы оценки качества;</p> <p>-содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности;</p> <p>-основные технологии для обобщения, анализа, восприятия информации, в том числе для представления различных исследований в рамках профессиональной деятельности</p> | <p>-использовать полученные общие знания, умения и навыки в профессиональной деятельности;</p> <p>-выявлять, описывать и объяснять особенности социальных явлений и процессов, составляющих предметную область научных исследований педагогики;</p> <p>-осуществлять эффективный поиск информации и критики источников;</p> <p>-формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам культуры;</p> <p>-адекватно оценивать свои образовательные и профессиональные результаты.</p> <p>- организовать поиск информации в глобальных сетях</p> <p>-планировать цели и устанавливать приоритет при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения.</p> <p>-квалифицированно излагать представленную тему исследования, выделять</p> <p>-обобщать, анализировать, воспринимать информацию, осуществлять постановку целей и</p> | <p>-навыками самостоятельной работы;</p> <p>-способностью критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков</p> <p>-навыками разработки стратегии личностного и профессионального развития в соответствии с результатами самооценки процесса самообразования и собственной профессиональной деятельности.</p> <p>-способами обработки полученных эмпирических данных и их интерпретации;</p> <p>методами анализа знаний, позволяющими применять математический опыт при решении прикладных задач;</p> <p>методами и средствами самоорганизации и самообразования:</p> <p>-технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки профессиональной деятельности;</p> <p>-навыками принятия самостоятельных управленческих решений в области творческой или научно-исследовательской</p> |

|       |   |  |  |   |
|-------|---|--|--|---|
|       |   |  | <p>выбирать пути их достижения, верно и ясно строить свою устную и письменную речь при проведении исследований, а также при отражении результатов.</p> <p>-подбирать средства и методы решения поставленных задач;</p> <p>формулировать научную проблематику, обосновывать выбранное научное направление</p> |   |
| ОК-9  | использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций  | -теоретические основы безопасности жизнедеятельности в системах «среда – человек – машина»; «среда обитания – человек», правовые, нормативно – технические и организационные основы безопасности жизнедеятельности, последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и опасных факторов чрезвычайных ситуаций, средства и методы повышения безопасности и экологичности технических средств и технологических процессов | -проводить контроль параметров среды обитания (рабочей среды) и уровня негативных воздействий среды обитания на человека, эффективно применять средства защиты человека от негативных воздействий, проводить расчет обеспечения условий безопасной жизнедеятельности   | -навыками проведения контроля параметров среды обитания (рабочей среды) и уровня негативных воздействий среды обитания на человека, расчета параметров рабочей зоны помещений, защиты от негативных факторов          |
| ОПК-1 | готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности  | - мотивации, лидерства для решения управленческих задач, социальную значимость будущей профессии, требования государственного стандарта к личности учителя, особенности и пути подготовки учителя, основные этапы и способы профессионального самовоспитания и саморазвития (не допускает ошибки).   | - решать различные задачи образовательного процесса, выявлять, описывать и объяснять педагогические факты, явления и процессы в реальной жизни; формировать первичные навыки исследовательской работы и профессиональной рефлексии (самооценки).   | - навыками ориентации профессиональных источников информации (журнал, сайты, образовательные порталы и т. д.).  |
| ОПК-2 | способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся | - психологические законы периодизации и кризисов развития  | - создавать условия для поддержания интереса в обучении, воспитании и развитии с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся   | - современным психолого-педагогическими технологиями обучения, воспитания с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся |
| ОПК-3 | готовностью к психолого-педагогическому   | - способы психологического и педагогического изучения  | - осуществлять анализ учебного материала при реализации учебных  | - отдельными способами и технологиями диагностирования  |

|       |   |  |   |  |
|-------|---|--|---|--|
|       | сопровождению учебно-воспитательного процесса   | обучающихся в учебно-воспитательном процессе; особенности учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения  | программ базовых и элективных курсов; определять структуру и содержание учебных занятий при реализации учебных программ базовых и элективных курсов   | достижений обучающихся и воспитанников в учебном и воспитательном процессе; современными (авторскими) формами организации педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса  |
| ОПК-4 | готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования                        | - юридический терминологический ряд учебной дисциплины;<br>- основной круг законодательных актов дисциплины  | - анализировать правоотношения и найти их место в системе нормативного регулирования  | -навыками: идентификации области правоприменения   |
| ОПК-5 | владением основами профессиональной этики и речевой культуры  | – современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка;<br>– грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков;<br>– универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста  | - логически верно организовывать устную и письменную речь   | - техникой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры   |
| ОПК-6 | готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся   | - механизмы сохранения здоровья обучающихся и влияния факторов окружающей среды на состояние их здоровья   | -организовать учебно-воспитательный процесс с использованием здоровьесберегающих технологий, внеурочную деятельность, направленную на формирование здорового образа жизни   | системой практических умений и навыков ,обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья обучающихся  |
| ПК-1- | образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов готовностью реализовывать | - требования к образовательным программам по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов  | - осуществлять анализ образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов  | - отдельными методами, приемами обучения при реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов   |
| ПК-2  | способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики  | способы психологического и педагогического изучения обучающихся; сущность современных образовательных технологий, в том числе и информационных, критерии оценки качества учебно-воспитательного процесса при разработке и реализации учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; | осуществлять анализ учебного материала при реализации учебных программ базовых и элективных курсов; определять структуру и содержание учебных занятий при реализации учебных программ базовых и элективных курсов | - отдельными способами и технологиями диагностирования достижений обучающихся и воспитанников в учебном и воспитательном процессе; современными (авторскими) формами организации педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки к сознательному выбору профессии |

|      |  |  |  |   |
|------|--|--|--|---|
|      |  | особенности учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения  |  |   |
| ПК-3 | способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности   | - концептуальную базу содержания духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; нормативно-правовую и концептуальную базу содержания программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях                                     | - использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения задач духовно-нравственного воспитания; учитывать в педагогическом взаимодействии индивидуально-возрастные особенности учащихся; анализировать, прогнозировать и проектировать педагогические ситуации  | - способами диагностики уровня воспитанности учащихся; осуществления духовно-нравственного воспитания и сопровождения процессов подготовки обучающихся к сознательному выбору профессии |
| ПК-4 | способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета | - сущности и структуры образовательных процессов; возможности использования образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета | - учитывать различные социальные, культурные, национальные контексты, в которых протекают процессы обучения, проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности; осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений; организовывать внеучебную деятельность обучающихся; организовывать учебный процесс с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета | - инновационной и проектной деятельности в образовании; навыками работы с универсальными и специализированными пакетами прикладных программ для решения профессиональных задач          |
| ПК-5 | способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения  | - специфику социально-педагогической деятельности; форм методов и средств социально-педагогической   | - разрабатывать механизмы социально-педагогического сопровождения социализации и воспитания обучающихся;   | - способами осуществления процесса социализации воспитанника; концептуальными основами социально-педагогического  |

|       |   |   |   |   |
|-------|---|---|---|---|
|       | обучающихся   | деятельности; особенностей осуществления педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся   | разрабатывать модель индивидуального сопровождения обучающихся  | сопровождения; методиками, позволяющими диагностировать интересы и запросы обучающихся и их родителей в организации их деятельности   |
| ПК-6  | готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса  | основы организации работы в коллективе (командной работы).  | осуществлять диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; устанавливать и поддерживать конструктивные отношения с коллегами, соотносить личные и групповые интересы, проявлять терпимость к иным взглядам и точкам зрения                                  | - основными коммуникативными навыками, способами установления контактов и поддержания взаимодействия, обеспечивающими успешную работу в коллективе; опытом работы в коллективе (в команде), навыками оценки совместной работы, уточнения дальнейших действий и т.д.). |
| ПК-7  | способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность обучающихся, развивать их творческие способности | - методы и способы организации сотрудничества обучающихся и воспитанников, сущность педагогического общения, способы развития активности, инициативности и их творческих способностей (не допускает ошибок).  | - общаться, вести диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; эффективно организовать сотрудничество обучающихся, их самостоятельную работу, поддерживать активность и инициативу в процессе взаимодействия, проявляет толерантность к иным точкам зрения | - навыками и способами организации деятельности обучающихся для поддержания их совместного взаимодействия, обеспечивающее сотрудничество и успешную работу в коллективе; опытом работы в коллективе (в команде).  |
| ПК-8  | способностью проектировать образовательные программы  | - сущностные характеристики образовательной среды, образовательных программ, индивидуальных образовательных маршрутов; способы и приемы педагогического проектирования образовательной среды, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов | - проектировать один вариант образовательной среды, образовательной программы и индивидуального образовательного маршрута   | - отдельными способами и приемами педагогического проектирования образовательной среды, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов   |
| ПК-9  | способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся  | - теоретические основы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся  | - проводить анализ индивидуальных образовательных потребностей личности   | - основными приемами, методами, технологиями проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся  |
| ПК-10 | способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития   | - особенности профессиональной педагогической деятельности; -основные научные достижения в профессиональной сфере; - структуру и содержание профессиональной  | - определять цели собственной профессиональной деятельности; - планировать процессы самообразования и саморазвития; - анализировать особенности социально-экономического развития общества как  | - навыками планирования процессов самовоспитания, самообразования и саморазвития  |

|       |   |   |  |   |
|-------|---|---|--|---|
|       |   | педагогической деятельности;<br>- особенности педагогической деятельности в сфере изобразительного искусства;<br>- способы повышения профессиональной педагогической компетентности;<br>- способы самовоспитания и самообразования личности   | основы развития образовательных систем;<br>- анализировать особенности и достижения собственной профессиональной деятельности;<br>- готовить обзорные материалы (доклады, статьи, методические пособия) по результатам собственной профессиональной деятельности   |   |
| ПК-11 | готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования | - основные научные понятия и специфику их использования, изучение и анализ научной литературы в предметной области  | - пользоваться научной и справочной литературой  | - системой основных понятий и терминологией, анализом исследований в контексте современных концепций  |
| ПК-12 | пособностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся   | -современные научные достижения в избранной профессиональной деятельности;<br>- основы планирования научноисследовательской работы;<br>- методы педагогических исследований;<br>-современные информационные технологии;<br>-основы использование методов математической статистики в педагогических исследованиях;<br>- способы представления результатовнаучных исследований | - планировать научно-исследовательскую деятельность обучающихся;<br>- осуществлять педагогическое взаимодействие с обучающимися при проведении ими научно-исследовательской работы;<br>-анализировать результаты научных исследований совместно с обучающимися;<br>-консультировать обучающихся по проведению научных исследований;<br>- использовать результаты научных исследований обучающихся в учебно-воспитательном процессе | -навыками руководства научноисследовательской деятельностью различных категорий обучающихся;<br>- навыками использования результатов научно-исследовательской деятельности в учебно-воспитательном процессе |

## 1. Структура и содержание педагогической практики

Объем практики составляет 6 зачетных единиц, 216 часов выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, и 214 часов самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность преддипломной практики 4 недели. Время проведения практики 8 семестр. Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице:

| № раздела | Наименование раздела | Количество часов |                   |    |     |                        |
|-----------|----------------------|------------------|-------------------|----|-----|------------------------|
|           |                      | Всего            | Аудиторная работа |    |     | Самостоятельная работа |
|           |                      |                  | Л                 | ПЗ | ИКР |                        |
|           |                      |                  |                   |    |     |                        |

| 1             | 2   | 3   | 4 | 5 | 6 | 7   |
|---------------|---|-----|---|---|---|-----|
| 1             | Контекстный анализ информационных и учебно-методических ресурсов.   | 10  |   |   | 2 | 8   |
| 2             | Подбор и контекстный анализ информационных ресурсов отраслевого отдела научной библиотеки КубГУ.<br>Изучение образцов произведений изобразительного искусства, ДПИ и дизайна. | 14  |   |   |   | 14  |
| 3             | Разработка текстовой части ВКР  | 30  |   |   |   | 30  |
| 4             | Основной этап: проведение уроков и внеклассных занятий по изобразительному искусству.   | 26  |   |   |   | 26  |
| 5             | Разработка поисковых изобразительных материалов   | 42  |   |   |   | 42  |
|               | Работа над воплощением в материале окончательного варианта изобразительной составляющей ВКР.  | 70  |   |   |   | 70  |
|               | Завершающий этап: подготовка отчета по практике, оформление дневника практики.  | 24  |   |   |   | 24  |
| <i>Всего:</i> |   | 216 |   |   | 2 | 214 |

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам педагогической практики студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

### **Основная литература:**

1. , В.Н. Коробейников Академическая живопись : учебное пособие / В.Н. Коробейников, А.В. Ткаченко ; Министерство культуры Российской

- Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра декоративно-прикладного искусства. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 151 с. : ил. - ISBN 978-5-8154-0358-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472649>
2. Рисунок и живопись: Учебное пособие / Лукина И.К., Кузьменко Е.Л. - Воронеж:ВГЛТУ им. Г.Ф. Морозова, 2013. - 76 с. - URL:<http://znanium.com/catalog/product/858315>

**б) дополнительная литература:**

1. Академическая живопись: для студентов очной и заочной форм обучения [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс / Министерство культуры Российской Федерации, Институт визуальных искусств, Кафедра декоративно-прикладного искусства ; авт.-сост. Коробейников. - Кемерово :КемГУКИ, 2014. - 95 с. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=279465](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=279465)
2. Васильев, А. А. Живопись натюрморта : акварель: Учебное пособие / Кубанский гос. ун-т. - Краснодар : Изд-во КубГУ, 1999. - 83 с. (11)
3. Изобразительное искусство и художественное творчество : словарь-справочник / [сост. В. И. Денисенко, Н. С. Савкина] ; М-во образования РФ, Кубанский гос. ун-т. - Краснодар :Изд-во КубГУ, 2003. - 127 с. (29)
4. Кайзер, Н.В. Пленэр [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Н.В. Кайзер ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. - 78 с. : ил. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=276225](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=276225)
5. Омеляненко, Е.В. Основы цветоведения и колористики [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.В. Омеляненко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет», Педагогический институт. - 2-е изд., перераб. и доп. - Ростов-н/Д : Издательство Южного федерального университета, 2010. - 183 с. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=241142](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=241142)
6. Зубова, И.С. Натюрморт в родственной, родственно-контрастной и контрастной цветовой гамме [Электронный ресурс]: методические рекомендации / И.С. Зубова, Л.Б. Семизорова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 25 с. : ил. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=455493](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=455493)
7. Петракова, А.Е. Искусство Древней Греции и Рима [Электронный ресурс]/ А.Е. Петракова. - Санкт-Петербург : Издательство «СПбКО», 2009. - 92 с. - ISBN 978-5-903983-18-6. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209975>
8. Поморов, С.Б. Живопись для дизайнеров и архитекторов. Курс для бакалавров [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С.Б. Поморов, С.А. Прохоров, А.В. Шадулин. —Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2015. — 104 с. - URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/64348/#1>
9. Ратиева, О.В. Обучение техникам живописи. Теория и методика преподавания в художественной школе [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / О.В. Ратиева, В.И. Денисенко. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 160 с. - URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/50701/#1>

10. Ростовцев, Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе : учебник для студентов художественно-графических факультетов педагогических институтов и университетов. - 3-е изд., доп. и перераб. - М. :Агар : Рандеву-АМ, 2000. - 251 с. (38)
11. Савкина, Н. С. Живопись: Практикум / Кубанский гос. ун-т, Мин-во образования РФ. - Краснодар : Изд-во КубГУ, 2003. - 95 с. : ил. (15)
12. Свешников, А.В. Алгоритмы композиционного мышления в станковой живописи / А.В. Свешников ; Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК). - Москва : ВГИК, 2012. - 352 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-87149-130-0. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277597>
13. Сланский, Б. Техника живописи: Живописные материалы [Электронный ресурс] / Б. Сланский ; под ред. А.Б. Зернова ; пер. М.С. Гольдштейн. - Москва : Издательство Академии художеств СССР, 1962. - 418 с. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=241317](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=241317)
14. Техника живописи. Практические советы [Электронный ресурс]. - Москва : Издательство Академии художеств СССР, 1960. - 103 с. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=224496](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=224496)
15. Шамагин, Л.М. Масляная живопись (сведения о материалах и технике) [Электронный ресурс]/ Л.М. Шамагин ; под ред. Г.Б. Смирнова. - Л. : Государственное учебно-педагогическое издательство, 1963. - 32 с. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=220830](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=220830)

1.