

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.02.01 «Компьютерная графика»
Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) Изобразительное искусство

Объем трудоемкости: 2 зачетных единиц (72 часов, из них – 38,2 часа контактной нагрузки, лекционных 10 ч., практических 28 ч., 0,2 час. ИКР 33;8 часов самостоятельной работы,)

Задачи дисциплины:

Основными задачами курса является:

- Освоение студентами методов компьютерной геометрии, растровой и векторной графики;
- Приобретение навыков самостоятельного изучения отдельных тем дисциплины и решения типовых задач;
- Приобретение навыков работы с графическими библиотеками и в современных графических пакетах и системах;
- Усвоение полученных знаний студентами, а также формирование у них мотивации к самообразованию за счет активизации самостоятельной познавательной деятельности.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Компьютерная графика» относится к дисциплинам Б1.В.ДВ.2.1.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Живопись», «Композиция».

Логическая и содержательно-методическая взаимосвязь с данными дисциплинами прослеживается в следующем:

С дисциплиной «Живопись» в применении законов и приемов гармонизации цветовых отношений в ходе разработки визуального сообщения компьютерными средствами, использовании ключевых терминологических понятий (колорит, цветовая гамма, цветовой тон, насыщенность и т.д.), технологии применения виртуального инструментария компьютерных программных средств, который аналогичен живописному (кисть, пипетка, аэрограф и т.д.), единстве методической последовательности анализа тональных отношений в продуктах изобразительной и художественно-проектной деятельности.

С дисциплиной «Композиция» в использовании ее выразительных средств, приемов и ключевых понятий для гармонизации объектов в виртуальном графическом изображении (ритм, доминанта, композиционный центр, акцент, контраст и т.д.), применении комбинаторного метода для

композиционной организации объектов, единстве приемов анализа продуктов художественно-проектной и изобразительной деятельности в контексте композиционных требований.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-2, ПК-4, ПК-5.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	. способы психологическог о и педагогического изучения обучающихся; сущность современных образовательных технологий, в том числе и информационных , критерии оценки качества учебно-воспитательного процесса при разработке и реализации учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; особенности учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения.	осуществлять анализ учебного материала при реализации учебных программ базовых и элективных курсов; определять структуру и содержание учебных занятий при реализации учебных программ базовых и элективных курсов.	отдельными способами и технологиями диагностировани я достижений обучающихся и воспитанников в учебном и воспитательном процессе; современными (авторскими) формами организации педагогического сопровождения процессов социализации и профессионально го самоопределения обучающихся, подготовки к сознательному выбору профессии.
2.	ПК-4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	сущности и структуры образовательных процессов;возмо жности использования возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	учитывать различные социальные, культурные, национальные контексты, в которых протекают процессыобучени я,проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития	способами инновационной и проектной деятельности в образовании; навыками работы с универсальными и специализирован ными пакетами прикладных программ для решения профессиональны х задач.

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
				личности; осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений; организовывать внеучебную деятельность обучающихся; организовывать учебный процесс с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	
3.	ПК-5	способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	специфику социально-педагогической деятельности; форм методов и средств социально-педагогической деятельности; особенностей осуществления педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся.	разрабатывать механизмы социально-педагогического сопровождения социализации и воспитания обучающихся; разрабатывать модель индивидуального сопровождения обучающихся.	способами осуществления процесса социализации воспитанника; концептуальным и основами социально-педагогического сопровождения; методиками, позволяющими диагностировать интересы и запросы обучающихся и их родителей в организации их деятельности.

**Основные разделы дисциплины:
8 семестр**

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Контактная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ИКР	
1	Шрифт как средство коммуникации	16	2	6		8
2	Формирование корпоративного стиля.	16	2	6		8
3	Информационно-графический комплекс и его направления. Печатная реклама.	23,8	4	10		9,8
4	Реклама товарной продукции	16,2	2	6	0,2	8
Итого:		72	10	28	0,2	33,8
Всего:		72				

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература.

1. Селезнев, В. А. Компьютерная графика [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. - URL:<https://bibliotonline.ru/viewer/9D7BE163-F862-4B3C-9E3A-B5A54292B74D/kompyuternaya-grafika#page/1>
2. Боресков, А. В. Компьютерная графика [Электронный ресурс]: учебник и практикум для прикладного бакалавриата / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — М. : Издательство

Юрайт, 2017. - URL: <https://biblio-online.ru/viewer/D39797BE-488C-4EC5-AFE8-F60AE1B9C750/kompyuternaya-grafika#page/1>

3. Советов, Б. Я. Информационные технологии [Электронный ресурс]: учебник для прикладного бакалавриата / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 6-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. -URL: <https://biblio-online.ru/viewer/8A97D026-991B-4D87-A310-6BA81C62A414/informacionnye-tehnologii#page/1>

Дополнительная литература.

1. Немцова, Тамара Игоревна. Компьютерная графика и web-дизайн [Текст] : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки "Программная инженерия" / Т. И. Немцова, Т. В. Казанкова, А. В. Шнякин ; под ред. Л. Г. Гагариной. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2016. - 399 с. : ил. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). 3
2. Морохин, Д.В. Основные алгоритмы компьютерной графики [Электронный ресурс] : лабораторный практикум / Д.В. Морохин ; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2017. - 60 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461597>
3. Митин, А.И. Компьютерная графика [Электронный ресурс]: справочно-методическое пособие / А.И. Митин, Н.В. Свертилова. - 2-е изд., стереотип. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 252 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443902>
4. Гумерова, Г.Х. Основы компьютерной графики [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.Х. Гумерова ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань : Издательство КНИТУ, 2013. - 87 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258794>
5. Перемитина, Т.О. Компьютерная графика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.О. Перемитина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники (ТУСУР). - Томск : Эль Контент, 2012. - 144 с.. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208688>
6. Компьютерная графика [Электронный ресурс]: практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; сост. М.С. Мелихова, Р.В. Герасимов. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 93 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458014>
7. Компьютерная графика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; сост. И.П. Хвостова, О.Л. Серветник и др. - Ставрополь : СКФУ, 2014. - 200 с. : ил. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457391>