Аннотация
по дисциплине Б1.Б.25 «Профессионально-творческий практикум»

Объем трудоемкости: *3 зачетные единицы (108 часов, из них – 72,2 часа аудиторной нагрузки: 72 часа лабораторных занятий, 0,2 часа ИКР; 35,8 часа самостоятельной работы).*

Цель дисциплины: развитие у студентов способности к успешной профессиональной деятельности в конвергентной журналистике; формирование навыков создания мультимедийного журналистского произведения; подготовка к разработке авторских проектов в интернет – СМИ; овладение технологией размещения, поддержки и сопровождения web-сайта на сервере.

Задачи дисциплины:

- создать теоретическую и практическую базу для приобретения и дальнейшего закрепления навыков работы в сетевых СМИ;
- рассмотреть особенности типологии Интернет-ресурсов;
- ознакомится с типологией сетевых СМИ;
- освоить основные инструменты поиска информации.
- изучить основные принципы коммуникативного процесса сети интернет
- выявить особенности языка интернета
- изучить принципы создания текстов для сети.
- изучить основы создания веб-страниц и сайтов.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО Учебная дисциплина «Профессионально-творческий практикум» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Профессионально-творческий практикум» относится к *вариативной* части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина «Профессионально-творческий практикум» опирается на положения таких учебных дисциплин как: «Теория журналистики», «Информатика», последующие дисциплины «Он-лайн журналистика», «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-12.*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1.	ОПК 12	способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную,	основы продюсерской, проектной и организаторской работы основные профессиональные стандарты журналистской работы, приемы и методы художественной выразительности в тексте,	ставить и грамотно формулировать центральную проблему авторского текста; уметь работать в коллективе редакции, Объективно излагать	навыками подготовки журналистского текста в различных форматах и жанрах; Различными жанровыми приемами в процессе подготовки

		продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы	жанровые особенности журналистского текста.	факты и события, рассматривая и предлагая различные мнения и взгляды на определенную проблему или явление; аргументированно излагать авторскую позицию	журналистского материалав разных форматах; средствами и методами художественной выразительности в тексте.

Основные разделы (темы) дисциплины:
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Конвергентная журналистика: технологические и социокультурные предпосылки Мультимедийное журналистское произведение Ключевые навыки конвергентного журналиста	18	-	-	12	6
2.	Социальные сети как платформа для размещения информации. Блоги и видеоблоги как новый формат подачи информации	18	-	-	12	6
3.	Информационные жанры журналистского произведения в традиционных и сетевых СМИ (новость, репортаж, заметка)	18	-	-	12	6
4.	Лонгриды и мультимедийные журналистские произведения в сетевых СМИ	18	-	-	12	6
5.	Художественно-публицистические жанры в традиционных и сетевых СМИ (очерк путевой, криминальный, портретный)	18	-	-	12	6
6.	Интервью (Информационное, Оперативное. Интервью-расследование, Интервью-портрет. Беседа (диалог), Флеш-интервью).	15,8	-	-	10	5,8
7.	Итоговое занятие. Зачет	2			2	-
	Итого по дисциплине:		**-**	**-**	**72**	**35,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены.*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет.*
Основная литература:

1. Ильченко, С. Н. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. Н. Ильченко. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 311 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/7BBE3F2F-E0BB-4C7E-AD4D-9E1B36B3F28A.

2. Мясникова, М. А. Практика профессионального медиаобразования : учебное пособие / М. А. Мясникова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 179 с. — (Серия : Образовательный процесс). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/DA614B86-FA8C-4A21-9924-6A5AA9D4E89F.
3. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 192 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/831F1EE7-A8A8-4D27-8A30-DE66B12990BC.

Автор РПД: преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Андронникова О.В., ст. преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Доронина И.Ю..