

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор

Хагуров Т.А.



подпись

2018г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.04.01 Контент-аналитические исследования СМИ

*(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность 42.04.02 Журналистика  
*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) / специализация Теория и методика журналистского творчества  
*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Программа подготовки академическая  
*(академическая /прикладная)*

Форма обучения очная  
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация (степень) выпускника магистр  
*(бакалавр, магистр, специалист)*

Краснодар 2018

Рабочая программа дисциплины Б1.ДВ.04.01 «Контент-аналитические исследования СМИ» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика

Программу составил(и):

доктор филологических наук, профессор Павлов Ю.М.



Рабочая программа дисциплины Б1.ДВ.04.01 «Контент-аналитические исследования СМИ» утверждена на заседании кафедры публицистики и журналистского мастерства протокол № 10 «16» апреля 2018г.  
Заведующий кафедрой публицистики и журналистского мастерства Павлов Ю.М.



Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры публицистики и журналистского мастерства протокол № 10 «16» апреля 2018г.  
Заведующий кафедрой публицистики и журналистского мастерства Павлов Ю.М.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики протокол № 15-18 «25» апреля 2018г.  
Председатель УМК факультета Хлопунова О.В.



Рецензенты:

Факторович А.Л. Профессор кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций

Павлова О.А. Профессор кафедры журналистики и медиакоммуникаций АНОО «КСЭИ»

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).**

### **1.1 Цель освоения дисциплины.**

Целью изучения дисциплины «Контент-аналитические исследования СМИ» дать магистрантам представление о сущности и функциях применения контент-анализа, помочь усвоить основные направления и формы его применения, свойства субъектов и объектов контент-анализа, его основные процедуры, а также способы подведения итогов данных процедур; ознакомить с практическим применением контент-аналитических средств в журналистике.

### **1.2 Задачи дисциплины.**

Основные задачи дисциплины «Контент-аналитические исследования СМИ» состоят в том, чтобы:

- 1) дать понятие о контент-анализе как о методе качественно-количественный анализа социальной информации;
- 2) дать магистрантам представление об основных сферах применения контент-анализа;
- 3) показать статистические процедуры контент-анализа для мониторинга массивов однотипных текстов (стандартизованная техника, выборка, статистические методы обработки и анализа);
- 4) обучить методам применения контент-анализа в Интернет-изданиях;
- 5) показать практические примеры и аналитические расчеты контент-анализа.

### **1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.**

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.01 «Контент-аналитические исследования СМИ» относится к вариативной части Блока 1 федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика. Дисциплина продолжает формирование профессиональных умений и навыков журналиста и аккумулирует знания, полученные в процессе изучения дисциплин «Методологические проблемы журналистского творчества», «Методика создания художественно-публицистических текстов». Она является промежуточным этапом в формировании и развитии компетенций, осваиваемых при изучении последующих дисциплин: «Инновационные технологии в журналистике», «Технология работы журналиста в социальных медиа». Дисциплину можно также охарактеризовать как один из важных для подготовки магистерской диссертации, поскольку он позволяет сформировать аналитический подход к осмыслению масштабных социальных, культурных и научных проблем современности и деятельности СМИ по их освещению.

### **1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-1, ПК-2*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-1	способность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном	историю возникновения и развития контент-анализа; сущность	выявлять смысловые единицы контент-анализа; определять	приемами составления специальных таблиц, навыками применения компьютерных

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности.	метода контент-анализа; понятие об объекте контент-анализа; основные процедуры контент-анализа.	единицы счета в контент-анализе; создавать на основе анализируемого материала необходимые единицы счета.	программ, специальных формул («формула оценки удельного веса смысловых категорий в общем объеме текста»), статистических расчетов понятности и аттрактивности текста.
2.	ПК-2	готовность выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности.	историю возникновения и развития контент-анализа; сущность метода контент-анализа; понятие об объекте контент-анализа; основные процедуры контент-анализа.	выявлять смысловые единицы контент-анализа; определять единицы счета в контент-анализе; создавать на основе анализируемого материала необходимые единицы счета.	приемами составления специальных таблиц, навыками применения компьютерных программ, специальных формул («формула оценки удельного веса смысловых категорий в общем объеме текста»), статистических расчетов понятности и аттрактивности текста.

## 2. Структура и содержание дисциплины.

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		1	2	3	4
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>24</b>				<b>24</b>

<b>Аудиторные занятия (всего):</b>		<b>24</b>				<b>24</b>
Занятия лекционного типа		12				12
Лабораторные занятия		-				-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		12				12
<b>Иная контактная работа:</b>						
Контроль самостоятельной работы (КСР)						
Промежуточная аттестация (ИКР)						
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>		<b>57</b>				<b>57</b>
<i>Курсовая работа</i>						
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>		57				57
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>						
<i>Реферат</i>						
Подготовка к текущему контролю						
<b>Контроль:</b>		<b>27</b>				<b>27</b>
Подготовка к экзамену						
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>108</b>				<b>108</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>24</b>				<b>24</b>
	<b>зач. ед</b>	<b>3</b>				<b>3</b>

## 2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.  
Разделы дисциплины, изучаемые в С семестре (очная форма)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Определение теоретико-дискурсивного поля разработки контент-аналитических методик.	12	6			6
2.	Взаимовлияние особенностей дискурса эмпирического объекта и проблематики исследования (СМИ и терроризм).	10	4			6
3.	Методики контент-анализа СМИ: содержание, применение, результаты.	8	2			6
4.	Объект контент-аналитического исследования СМИ.	8		2		6
5.	Предмет контент-аналитического исследования СМИ.	8		2		6
6.	Операционализации категории анализа в контент-анализе.	8		2		6
7.	Выбор единиц наблюдения в системе СМИ.	8		2		6
8.	Методические правила при построении выборки в контент-аналитическом исследовании СМИ.	8		2		6

9.	Методика изучения особенностей конструирования СМИ образа одного из фигурантов конфликта.	11		2		9
	<i>Итого по дисциплине:</i>		12	12		57

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

### 2.3 Содержание разделов дисциплины:

#### 2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Определение теоретико-дискурсивного поля разработки контент-аналитических методик.	Методология контент-анализа: история и тенденции развития. Теория контент-анализа. Современные тенденции в методологии контент-анализа.	Конспект лекций.
2.	Взаимовлияние особенностей дискурса эмпирического объекта и проблематики исследования (СМИ и терроризм).	Теории взаимодействия СМИ и общества. Тенденции освещения экстремальных событий в СМИ. СМИ и терроризм.	Конспект лекций.
3.	Методики контент-анализа СМИ: содержание, применение, результаты.	Методики контент-анализа в case-study (изучение работы СМИ по освещению экстремальных событий). Тенденции освещения СМИ событий в ДК на Дубровке.	Конспект лекций.

#### 2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Объект контент-аналитического исследования СМИ.	Разнообразие объектов контент-аналитического исследования: СМИ в целом, печатные СМИ, аудиовизуальные СМИ, отдельные газеты, журналы, телеканалы, радиостанции, отдельные материалы печатных СМИ, отдельные теле- и радиопрограммы.	Ответ, реферат.
2.	Предмет контент-аналитического исследования СМИ.	Формулировка представления о предмете контент-аналитического исследования: социальная и политическая направленность СМИ; объективность и независимость СМИ; эффективность СМИ; место СМИ среди других	Ответ, реферат.

		социальных институтов; роль СМИ в формировании общественного мнения и т.п.	
3.	Операционализации категории анализа в контент-анализе.	Выделением рабочей единицы анализа. Единицы анализа при исследовании СМИ: отдельный материал, слово, абзац, фрагмент текста. Два типа единиц анализа: а) признак материала, который характеризует его в целом (функциональная принадлежность материала); б) слово, персонаж, суждение, абзац, тематическая часть текста (подсчет общего число упоминаний слова; количества предложений, абзацев, которые содержат единицу анализа; количество материалов, где встречается единица анализа; сумма площадей (в газете) или эфирного времени (на радио и телевидении) отрезков текстов, в которых встречается единица анализа.	Ответ, реферат.
4.	Выбор единиц наблюдения в системе СМИ.	Репрезентативной выборка и типологическая выборка. Метод «конструирования» недели как способ отражения в выборке недельной цикличности деятельности СМИ.	Ответ, реферат.
5.	Методические правила при построении выборки в контент-аналитическом исследовании СМИ.	Учет реальной периодичности СМИ, цикличность, ритмичность в деятельности анализируемых СМИ, или отдельных газет, передач радио и телевидения. Получение количественного распределения массива информации по рассматриваемой в контент-анализе характеристике.	Ответ, реферат.
6.	Методика изучения особенностей конструирования СМИ образа одного из фигурантов конфликта.	Определение временного интервала исследования журналистских текстов. Выделение единиц контент-анализа и переменных (переменные, характеризующие сами статьи: а) размер статьи; б) эмоции, которые вызывает статья; в) стиль статьи; г) жанр статьи; описательные переменные: а) номер газеты; б) название и заголовок статьи; в) фамилия автора; г) основные темы статьи; д) краткое содержание статьи.	Ответ.

### 2.3.3 Лабораторные занятия.

Не предусмотрены.

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены.

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
---	---------	---

1	2	3
1	<p>Определение теоретико-дискурсивного поля разработки контент-аналитических методик (проработка учебного (теоретического) материала).</p>	<p>Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.  Дымова, И. Актуальные проблемы современности и журналистика : учебное пособие / И. Дымова, Г. Щербакова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2012. - 132 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259174">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259174</a>  Виноградова, К.Е. Основы творческой деятельности журналиста [Электронный ресурс] : учебное пособие / К.Е. Виноградова, Г.С. Мельник, Р.П. Лисеев. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 208 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/85501">https://e.lanbook.com/book/85501</a></p>
2	<p>Взаимовлияние особенностей дискурса эмпирического объекта и проблематики исследования (СМИ и терроризм) (проработка учебного (теоретического) материала).</p>	<p>Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.  Дымова, И. Актуальные проблемы современности и журналистика : учебное пособие / И. Дымова, Г. Щербакова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2012. - 132 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259174">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259174</a>  Виноградова, К.Е. Основы творческой деятельности журналиста [Электронный ресурс] : учебное пособие / К.Е. Виноградова, Г.С. Мельник, Р.П. Лисеев. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 208 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/85501">https://e.lanbook.com/book/85501</a></p>
3	<p>Методики контент-анализа СМИ: содержание, применение, результаты (проработка учебного (теоретического) материала).</p>	<p>Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.  Дымова, И. Актуальные проблемы современности и журналистика : учебное пособие / И. Дымова, Г. Щербакова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2012. - 132 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259174">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259174</a>  Виноградова, К.Е. Основы творческой деятельности журналиста [Электронный ресурс] : учебное пособие / К.Е. Виноградова, Г.С. Мельник, Р.П. Лисеев. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 208 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/85501">https://e.lanbook.com/book/85501</a></p>

4	Объект контент-аналитического исследования СМИ (проработка учебного (теоретического) материала).	<p>Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.</p> <p>Дымова, И. Актуальные проблемы современности и журналистика : учебное пособие / И. Дымова, Г. Щербакова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2012. - 132 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259174">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259174</a></p> <p>Виноградова, К.Е. Основы творческой деятельности журналиста [Электронный ресурс] : учебное пособие / К.Е. Виноградова, Г.С. Мельник, Р.П. Лисеев. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 208 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/85501">https://e.lanbook.com/book/85501</a></p>
5	Предмет контент-аналитического исследования СМИ (проработка учебного (теоретического) материала).	<p>Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.</p> <p>Дымова, И. Актуальные проблемы современности и журналистика : учебное пособие / И. Дымова, Г. Щербакова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2012. - 132 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259174">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259174</a></p> <p>Виноградова, К.Е. Основы творческой деятельности журналиста [Электронный ресурс] : учебное пособие / К.Е. Виноградова, Г.С. Мельник, Р.П. Лисеев. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 208 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/85501">https://e.lanbook.com/book/85501</a></p>
6	Операционализации категории анализа в контент-анализе (проработка учебного (теоретического) материала).	<p>Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.</p> <p>Дымова, И. Актуальные проблемы современности и журналистика : учебное пособие / И. Дымова, Г. Щербакова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2012. - 132 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259174">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259174</a></p> <p>Виноградова, К.Е. Основы творческой деятельности журналиста [Электронный ресурс] : учебное пособие / К.Е. Виноградова, Г.С. Мельник, Р.П. Лисеев. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 208 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/85501">https://e.lanbook.com/book/85501</a></p>
7	Выбор единиц наблюдения в системе СМИ (проработка учебного	<p>Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.</p> <p>Дымова, И. Актуальные проблемы современности и журналистика : учебное пособие / И. Дымова, Г. Щербакова ;</p>

	(теоретического) материала).	Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2012. - 132 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259174">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259174</a> Виноградова, К.Е. Основы творческой деятельности журналиста [Электронный ресурс] : учебное пособие / К.Е. Виноградова, Г.С. Мельник, Р.П. Лисеев. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 208 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/85501">https://e.lanbook.com/book/85501</a>
8	Методические правила при построении выборки в контент-аналитическом исследовании СМИ (проработка учебного (теоретического) материала).	Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017. Дымова, И. Актуальные проблемы современности и журналистика : учебное пособие / И. Дымова, Г. Щербакова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2012. - 132 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259174">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259174</a> Виноградова, К.Е. Основы творческой деятельности журналиста [Электронный ресурс] : учебное пособие / К.Е. Виноградова, Г.С. Мельник, Р.П. Лисеев. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 208 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/85501">https://e.lanbook.com/book/85501</a>
9	Методика изучения особенностей конструирования СМИ образа одного из фигурантов конфликта (проработка учебного (теоретического) материала).	Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017. Дымова, И. Актуальные проблемы современности и журналистика : учебное пособие / И. Дымова, Г. Щербакова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2012. - 132 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259174">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259174</a> Виноградова, К.Е. Основы творческой деятельности журналиста [Электронный ресурс] : учебное пособие / К.Е. Виноградова, Г.С. Мельник, Р.П. Лисеев. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 208 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/85501">https://e.lanbook.com/book/85501</a>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,

– в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии.**

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика реализация компетентностного осуществляется с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий и сочетается с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

Самостоятельная работа студентов осуществляется на протяжении изучения всей дисциплины в соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью. Внеаудиторная самостоятельная работа студента проводится в виде:

– подготовки к аудиторным занятиям (включающей изучение литературы, нормативно-правовых актов, периодических изданий, internet-ресурсов; просмотр учебных фильмов, видеозаписей);

– подготовки рефератов, докладов, выступлений;

– самостоятельного изучения отдельных тем дисциплины.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### **4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.**

#### **4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.**

Формами текущего и промежуточного контроля являются домашние задания, самостоятельные работы.

Требования к выполнению домашних заданий: с помощью конспектирования обязательной научной литературы, указанной в списке литературы, студенты усваивают общую проблематику курса.

Требования к выполнению самостоятельных работ: самостоятельная работа предполагает знакомство с рекомендованной литературой, ее конспектирование, подготовку рефератов и докладов по предложенным темам, а также выполнение различных индивидуальных и групповых творческих и исследовательских заданий, сформулированных преподавателем.

#### **Контрольные вопросы**

1. Современные тенденции в методологии контент-анализа.
2. Взаимовлияние особенностей дискурса эмпирического объекта и проблематики исследования контент-анализа (СМИ и терроризм).
3. Методики контент-анализа СМИ: содержание, применение, результаты.
4. Методики контент-анализа в case-study.
5. Контент-анализ работы СМИ по освещению экстремальных событий.
6. Объект контент-аналитического исследования СМИ.
7. Разнообразие объектов контент-аналитического исследования.
8. СМИ в целом как объект контент-анализа.

9. Печатные СМИ как объект контент-анализа.
10. Аудиовизуальные СМИ как объект контент-анализа.
11. Отдельные газеты как объект контент-анализа.
12. Журналы как объект контент-анализа.
13. Телеканалы как объект контент-анализа.
14. Радиостанции как объект контент-анализа.
15. Отдельные материалы печатных СМИ как объект контент-анализа.
16. Отдельные теле- и радиопрограммы как объект контент-анализа.
17. Формулировка представления о предмете контент-аналитического исследования.
18. Социальная и политическая направленность СМИ как предмет контент-анализа.
19. Объективность и независимость СМИ как предмет контент-анализа.
20. Эффективность СМИ как предмет контент-анализа;
21. СМИ среди других социальных институтов как предмет контент-анализа.

#### **4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.**

Основной формой контроля является экзамен. Экзамен может проводиться как в устной, так и в письменной форме. ФОС по дисциплине / модулю оформлен как отдельное приложение к рабочей программе и содержит вопросы к экзамену.

#### **Пример билета к экзамену по дисциплине «Контент-аналитические исследования СМИ»**



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
факультет журналистики  
кафедра публицистики и журналистского мастерства  
2018/2019 учебный год

Направление подготовки **42.04.02 Журналистика**  
индекс, наименование

Дисциплина **«Контент-аналитические исследования СМИ»**  
(2 курс, ОФО)

Экзаменационный билет № 1

*Вопрос 1. Теория контент-анализа.*

*Вопрос 2. Выбор единиц наблюдения в системе СМИ.*

Преподаватель: *Павлов Ю.М., д.ф.н., проф.*

\_\_\_\_\_   
подпись

Утверждено на заседании кафедры «16» апреля 2018 г, протокол № 10

Зав. кафедрой публицистики  
и журналистского мастерства \_\_\_\_\_

Ю.М. Павлов

Критерии оценки (экзамен):

**Оценка «5» («отлично»)** соответствует следующей качественной характеристике: «изложено правильное понимание вопроса и дан исчерпывающий на него ответ, содержание раскрыто полно, профессионально, грамотно». Выставляется студенту:

– усвоившему взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившему творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала;

– обнаружившему всестороннее систематическое знание учебно-программного материала, четко и самостоятельно (без наводящих вопросов) отвечающему на вопрос билета;

– имеющему высокие результаты во время текущего и промежуточного контроля и высокую посещаемость.

**Оценка «4» («хорошо»)** соответствует следующей качественной характеристике: «изложено правильное понимание вопроса, дано достаточно подробное описание предмета ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия, относящиеся к предмету ответа, ошибочных положений нет». Выставляется студенту:

– обнаружившему полное знание учебно-программного материала, грамотно и по существу отвечающему на вопрос билета и не допускающему при этом существенных неточностей;

– показавшему систематический характер знаний по дисциплине и способному к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебы и профессиональной деятельности;

– имеющему положительные результаты во время текущего и промежуточного контроля и хорошую посещаемость.

**Оценка «3» («удовлетворительно»)** выставляется студенту:

– обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющемуся с выполнением заданий, предусмотренных программой:

– допустившему неточности в ответе и при выполнении заданий, но обладающими необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя;

– имеющему средние результаты во время текущего и промежуточного контроля и невысокую посещаемость.

**Оценка «2» («неудовлетворительно»)** выставляется студенту:

– обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий;

– давшему ответ, который не соответствует экзаменационному вопросу;

– имеющему низкие результаты во время текущего и промежуточного контроля и низкую посещаемость.

При оценке знаний нужно учитывать:

– объем знаний по учебному предмету (вопросу);

– понимание изученного, самостоятельность суждений, убежденность в излагаемом;

– степень систематизации и глубины знаний;

– действенность знаний, умение применять их с целью решения практических задач.

При оценке навыков и умений учитываются:

– содержание навыков и умений;

– точность, прочность, гибкость навыков и умений;

– возможность применять навыки и умения на практике;

– наличие ошибок, их количество, характер и влияние на работу.

Таким образом, при проведении зачета преподаватель уделяет внимание не только содержанию ответа, но и форме его изложения.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).**

### **5.1 Основная литература:**

1. Дымова, И. Актуальные проблемы современности и журналистика : учебное пособие / И. Дымова, Г. Щербакова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2012. - 132 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259174>
2. Виноградова, К.Е. Основы творческой деятельности журналиста [Электронный ресурс] : учебное пособие / К.Е. Виноградова, Г.С. Мельник, Р.П. Лисеев. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 208 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85501>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

### **5.2 Дополнительная литература:**

1. Белковский С.В., Савинова О.Н. Контент-анализ в журналистиковедческих исследованиях: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород: Нижегородский госуниверситет, 2017. То же [Электронный ресурс]. URL: [http://www.unn.ru/books/met\\_files/Content\\_analiz.pdf](http://www.unn.ru/books/met_files/Content_analiz.pdf) (19.09.2018)
2. Лисовский С.Ф., Евстафьев В. А. Избирательные технологии: история, теория, практика. М., 2000.
3. Мангейм Дж. Б., Рич Р. К. Политология. Методы исследования. М., Весь мир, 1997.

4. Манекин Р.В. Контент-анализ, как метод исторического исследования. Донецк, Информсервис, 1991.
5. Методологические и методические проблемы контент-анализа. Вып. 1 – 2. М., 1973.
6. Методы анализа документов в социологических исследованиях. М., 1985.
7. Семёнова А.В., Корсунская М.В. Контент-анализ СМИ: проблемы и опыт применения. – М.: Институт социологии РАН, 2010. То же [Электронный ресурс]. URL: [http://socioline.ru/files/5/308/semenova\\_a.v.\\_korsunskaya\\_m.v.\\_-\\_kontent-analiz\\_smi\\_problemy\\_i\\_opyt\\_primeneniya\\_-\\_2010.pdf](http://socioline.ru/files/5/308/semenova_a.v._korsunskaya_m.v._-_kontent-analiz_smi_problemy_i_opyt_primeneniya_-_2010.pdf) (19.09.2018)
8. Харченко К.В. Материальная сторона жизни в зеркале субъективных смыслов: опыт контент-анализа // Социология: методология, методы, математическое моделирование. 2009. №1 (28). С.129–148.

### 5.3. Периодические издания:

1. Журналист (журнал): <http://jrnlst.ru/>
2. Союз (онлайн журнал отечественной журналистики): <http://mag-union.ru/14772-2/>

### 6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. «Вебпланета» (информационный ресурс о технологиях): URL: <http://www.webplaneta.ru>
2. «Сnews» (информационное агентство о высоких технологиях): URL: <http://www.cnews.ru>
4. Сайт Центра по изучению средств массовой информации: URL: <http://www.mediastudies.org>
5. Национальная профессиональная организация студентов и практиков в области изучения коммуникаций: URL: <http://www.uark.edu/depts/comminfo/>
6. Общественно-политическая газета о коммуникациях: URL: <http://www.rupr.ru>
7. Центр коммуникативных технологий: URL: <http://www.prcom.ru>
8. Сайт Гильдии издателей периодической печати: URL: <http://www.gipp.ru>

### 7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

Освоение данной дисциплины предполагает изучение литературы по курсу и подготовку практических заданий, подготовку к сдаче экзамена. Программа самостоятельного изучения курса обеспечена методическими материалами:

1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.
2. Дымова, И. Актуальные проблемы современности и журналистика : учебное пособие / И. Дымова, Г. Щербакова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2012. - 132 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259174>
3. Виноградова, К.Е. Основы творческой деятельности журналиста [Электронный ресурс] : учебное пособие / К.Е. Виноградова, Г.С. Мельник, Р.П. Лисеев. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 208 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85501>

Методические указания к самостоятельной работе студентов.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного

участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

*Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя студент должен:*

- освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу студентов и предложенный преподавателем в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования по данной дисциплине.

- планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем.

- осуществлять самостоятельную работу студент в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя;

- выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе студентов.

*Студент может*

сверх предложенного преподавателем (при обосновании и согласовании с ним) и минимума обязательного содержания, определяемого ФГОС ВО по данной дисциплине:

- самостоятельно определять уровень (глубину) проработки содержания материала;

- предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельной проработки;

- в рамках общего графика выполнения самостоятельной работы предлагать обоснованный индивидуальный график выполнения и отчетности по результатам самостоятельной работы;

- предлагать свои варианты организационных форм самостоятельной работы;

- использовать для самостоятельной работы методические пособия, учебные пособия, разработки сверх предложенного преподавателем перечня;

- использовать не только контроль, но и самоконтроль результатов самостоятельной работы в соответствии с методами самоконтроля, предложенными преподавателем или выбранными самостоятельно.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется студентом самостоятельно. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Изучение данной дисциплины осуществляется в форме учебных занятий под руководством профессорско-преподавательского состава кафедры и самостоятельной подготовки обучающихся. Основными видами учебных занятий по изучению данной дисциплины являются: лекционное занятие; практические занятия.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- прослушивание лекционного курса;

- чтение и конспектирование рекомендованной литературы;

- проведение практических занятий.

Лекционные занятия (Л).

Лекции являются аудиторными занятиями, которые рассчитаны на максимальное использование творческого потенциала слушателей.

Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у обучающихся ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности обучающихся в ходе лекции;
- опора смысловой части лекции на подлинные факты, события, явления, статистические данные;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью обучающихся;
- научность и информативность (современный научный уровень), доказательность и аргументированность, наличие достаточного количества ярких, убедительных примеров, фактов, обоснований, документов и научных доказательств;
- активизация мышления слушателей, постановка вопросов для размышления, четкая структура и логика раскрытия последовательно излагаемых вопросов;
- разъяснение вновь вводимых терминов и названий, формулирование главных мыслей и положений, подчеркивание выводов, повторение их;
- эмоциональность формы изложения, доступный и ясный язык.

Практические занятия (ПЗ).

Практические занятия являются также аудиторными, проводятся в виде семинаров по заранее известным темам и предполагают не только обязательную предварительную подготовку, но и активное включение в семинар с помощью современных методов обучения. Они предназначены для более глубокого изучения определенных аспектов лекционного материала и обучения решению проблемных вопросов на практике.

Данный вид занятий предназначен для проведения текущего контроля успеваемости студентов, а также контроля самостоятельной (внеаудиторной) работы в форме опросов, оценки рефератов, презентаций. Время на подготовку к семинарским занятиям предоставляется студенту в соответствии графиком самостоятельной работы.

К формам самостоятельной работы относится написание рефератов, сообщений, подготовка презентаций.

Выполнение индивидуальных занятий не является аудиторным. Самостоятельная работа является внеаудиторной и предназначена для самостоятельного ознакомления студента с определенными разделами курса по рекомендованным преподавателем источникам.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: работа с электронными образовательными ресурсами.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

### 8.1 Перечень информационных технологий.

Информационные технологии – не предусмотрены.

### 8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

Программное обеспечение – не предусмотрено.

### 8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)
3. Электронная библиотека «Юрайт» (<https://www.biblio-online.ru/>)

## 9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Номера аудиторий / кабинетов
1.	Лекционные занятия	Аудитории для проведения лекционных занятий (комплект учебной мебели, доска учебная)	205, 209, 304, 305, 306, 404, 406, 407, 408, 409, 411
2.	Семинарские занятия	Аудитории для проведения семинарских занятий (комплект учебной мебели, доска учебная)	205, 209, 304, 305, 306, 404, 406, 407, 408, 409, 411
3.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Помещение для проведения текущей и промежуточной аттестации (комплект учебной мебели, доска учебная)	205, 209, 304, 305, 306, 404, 406, 407, 408, 409, 411
4.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета	Библиотека (401)