

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.Б.12 «Основы отечественной художественной культуры (II часть)»
направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература», ЗФО

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 8 часов аудиторной нагрузки: лекционных - 4 часа, практических - 4 часа; контактной работы: 0,2 ИКР; 60 часов самостоятельной работы)

Цель дисциплины: формирование необходимых знаний, умений и навыков в сфере отечественной художественной культуры VIII-XX веков в контексте современной гуманитарной научной парадигмы, обеспечивающих профессиональные способности работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия, а также выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Задачи дисциплины:

- 1) сформировать представление о взаимодействии сфер культуры; о традициях и новаторстве в искусстве; о современном состоянии разных видов искусства; о процессах и перспективах развития искусства сегодня и в ближайшем будущем; понимать значение искусства в жизни современного общества; взаимосвязь между историческими условиями и развитием искусства; вклад российского искусства в мировое;
- 2) освоить основные понятия теории искусства и культуры: архетип, канон, конформизм, образ, символ, художественный метод, эклектизм; черты художественных направлений современного искусства; основные виды искусства; творчество выдающихся представителей;
- 3) приобрести умение ясно излагать и аргументировать собственную точку зрения; характеризовать и анализировать произведения искусства; соотносить произведение искусства с художественным направлением; оценивать результаты своей деятельности.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Основы отечественной художественной культуры (II часть)» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование. Дисциплина изучается бакалаврами направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература», программа подготовки прикладной бакалавриат на 3 курсе (заочной формы обучения). «Основы отечественной художественной культуры (II часть)» выступает одним из курсов цикла дисциплин, направленных на изучения русской культуры. Курс органично связан с такими дисциплинами, как «Основы отечественной художественной культуры (I часть)» и «Мировая художественная культура».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-5	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;	основные положения и концепций в области истории отечественной художественной культуры, главные стратегии анализа культурных артефактов;	пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами, создавать научные тексты разного типа (реферат, рецензия, эссе, обзор научных источников);	практическими навыками анализа художественных «текстов» разных искусств, основами методологии исследования русской культуры и русского духовного наследия
2.	ПК-13	способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.	значение искусства в жизни современного общества; взаимосвязь между историческими условиями и развитием искусства.	применять полученные знания в области теории и истории отечественной культуры в собственной педагогической и научно-исследовательской деятельности.	навыками практической (научно-исследовательской и методико-педагогической) деятельности на основе полученных знаний.

Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 3 курсе (*заочная форма*)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Отечественная художественная культура VIII века	12	-	2	—	10
2	Отечественная художественная культура XIX века	27	2	-	—	25
3	Отечественная художественная культура XX века	29	2	2	—	25
	<i>Итого:</i>	68	4	4	—	60

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. *Березовая, Л. Г.* История русской культуры в 2 ч. Часть 1 : учебник для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Березовая, Н. П. Берлякова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 379 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08068-1.—Режим доступа : <https://biblio-online.ru/viewer/istoriya-russkoy-kultury-v-2-ch-chast-1-424187#page/1>.

Автор_____ Свитенко Н. В.