

Аннотация рабочей программы
Дисциплины МДК. 02.04. «Практикум по художественной обработке материалов и
изобразительному искусству»
по специальности 44.02.01 Дошкольное образование
уровень подготовки – углубленный

Рабочая программа учебной дисциплины МДК. 02.04. «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» разработана на основе ФГОС СПО. Программа включает в себя: паспорт рабочей программы (место учебной дисциплины в структуре ППССЗ, цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины); структуру и содержание учебной дисциплины (объем учебной дисциплины и виды учебной работы, тематический план и содержание учебной дисциплины); условия реализации дисциплины (требования к минимальному материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, основной и дополнительной литературы); контроль и оценку результатов освоения дисциплины.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины МДК. 02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Рабочая программа составляется для очной формы обучения.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

Дисциплина входит в профессиональный цикл П.

Дисциплина МДК. 02.04. «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» входит в профессиональный модуль ПМ.02 «Организация различных видов деятельности и общения». Для освоения дисциплины студенты используют предыдущие знания, умения и владения, сформированные на дисциплинах «Теоретические основы дошкольного образования» (ОК 1) и «Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста» (ПК 1.1).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения учебной дисциплины МДК. 02.04. «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» обучающийся должен **знать/понимать:**

- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- технологии художественной обработки материалов;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий.

В результате изучения учебной дисциплины МДК. 02.04. «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» обучающийся должен **уметь:**

- оценивать продукты детской деятельности;
- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;
- анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей.

В результате изучения учебной дисциплины МДК. 02.04. «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» обучающийся должен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- владения методикой проектирования развития игровой деятельности с учетом комплексно-тематического планирования, сформированности умений детей

Формируемые компетенции:

Специалист дошкольного образования должен обладать:

общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

- ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
- ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
- ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
- ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.
- профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:**
- ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения в течение дня.
- ПК 2.5. Организация разных видов продуктивной деятельности
- ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации игровой трудовой, продуктивной деятельности и общения.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 228 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 140 часа;
- самостоятельная работа обучающегося 84 часа.

1.5 Тематический план учебной дисциплины:

Освоение дисциплины предполагает изучение следующих тем:

Наименование разделов и тем	Количество аудиторных часов			Самостоятельная работа студента (час)
	Всего	Теоретическое обучение	Практические и лабораторные занятия	
Тема 1. Бумага и картон. Технология обработки бумаги и картона.	23	5	12	6
Тема 2. Изучение технологии художественной обработки природного материала	16	4	6	6
Тема 3. Изучение технологии художественной обработки разного материала	17	3	8	6
Тема 4. Изучение технологии художественной обработки ниток и ткани. Ручной труд. Обработка волокнистых материалов	19	3	10	6
Тема 5. Изготовление дидактически оборудованной куклы	16	2	8	6
Тема 6. Виды и жанры изобразительного искусства	12	3	3	6
Тема 7. Освоение техники рисунка	17	5	6	6
Тема 8. Освоение декоративно – оформительской графики	18	4	8	6
Тема 9. Декоративное рисование	17	5	6	6
Тема 10. Изучение условно-плоскостного и объемного изображения предметов	20	4	10	6
Тема 11. Рисование натюрморта в цвете	15	3	6	6
Тема 12. Рисование на темы интерьер	11	2	3	6
Тема 13. Изучение анималистического жанра	13	3	4	6

Тема 14. Рисование человека	14	2	6	6
Курсовая работа (при наличии)				
Всего по дисциплине	228	48	96	84

1.6. Вид промежуточной аттестации: дифференцированный зачет

1.7 Основная литература

1. Листик, Е. М. Методические рекомендации к организации детского экспериментирования в условиях детского сада [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / Е. М. Листик. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 137 с. : ил. – ISBN 978-5-4475-6005-8. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=430962&sr=1.

2. Крежевских, О.В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации : учебное пособие для бакалавров педагогики / О.В. Крежевских. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 221 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-7452-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436156>

3. Гайдаенко, Е.А. Веселая мастерская: развлечения и нравовучения с воздушными шарами : учебное пособие / Е.А. Гайдаенко, Ю.И. Гайдаенко. - М. : Владос, 2016. - 57 с. : ил. - (Мастерим. Играем. Развиваемся). - ISBN 978-5-691-02223-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455568>.

Составитель: преподаватель Н.Н. Коноваленко, А. С. Евтушенко