

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.14.02 Творческое письмо»

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 54 часа аудиторной нагрузки: лабораторных 54 час; ИКР 0,4 часа, самостоятельной работы 53,6 часа)

Цель дисциплины:

Целью обучения творческому письму является формирование у обучающихся письменной коммуникативной компетенции: владение письменными знаками, умение построить содержание и форму письменной речи адекватно коммуникативной задаче и в соответствии с нормой немецкого языка; развитие способности решать задачи воспитания и развития личности, используя содержание учебного материала.

Задачи дисциплины:

Достижение поставленной цели предполагает решение следующих задач:

- развитие мышления и творческого потенциала обучающихся, умения выразить мысль в письменной форме на иностранном (немецком) языке с соблюдением лексических, грамматических, стилистических норм изучаемого языка;
- формирование графических автоматизмов, речемыслительных навыков и умений формулировать мысль в соответствии с письменным стилем;
- формирование навыка корректного употребления грамматической структуры в письменной речи на основе изучаемого учебного материала и чтения текстов немецкоязычной художественной и профессиональной литературы;
- формирование умений и навыков создания определенных видов творческого письма; формировать страноведческие и лингвострановедческие, лингвокультурологические знания;
- овладение культурой и интеллектуальной готовностью создавать содержание письменного произведения; развить креативность при выполнении заданий; языковую догадку; умение использовать информационные технологии; способность к самоорганизации и самообразованию с целью приобретения и закрепления учебного материала с использованием бумажных носителей информации и сети Internet;
- умение использовать в своей профессиональной деятельности содержание учебного материала для воспитания и духовно-нравственного развития личности; научить эффективно взаимодействовать в группе с целью решения общей коммуникативной задачи; воспитывать толерантность для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Б1.В.ДВ.14.02 Творческое письмо» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Данная дисциплина изучается в соответствии с ФГОС ВО и учебным планом направления подготовки «Педагогическое образование» в 6 и 7 семестрах.

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Б1.В.ДВ.14.02 Творческое письмо», относятся знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения дисциплины «Практический курс немецкого языка» в 1-5 семестрах.

Освоение дисциплины «Б1.В.ДВ.14.02 Творческое письмо» является необходимой основой для последующего изучения практических и теоретических дисциплин как базовой, так и вариативной части профессионального цикла, прохождения производственной практики, при выполнении бакалаврской выпускной квалификационной работы.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-4, ОК-6, ПК-3.

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	правила правописания; соотношение звука и буквы; графическое изображение буквы; типовые правила построение письменного текста в отличие от устных речевых актов; особенности использования грамматическ их единиц в зависимости от типа ситуации речи (устная/письменная, формальная/неформальная).	строить языковые модели в соответствии с лексической, орфографической и грамматической нормативностью; уметь планировать ход своих мыслей, развивать и формулировать их; выделять главную информацию в тексте; пользоваться приемами языковой и смысловой компрессии текста; развернуть письменное сообщение на основе заданных параметров; организовать эффективно рабочий день; использовать информационные технологии для поиска дополнительной информации.; уметь находить пути для решения задач воспитания и развития личности учащегося.	правилами правописания; правилами построения письменного текста в зависимости от коммуникативной задачи и учебного задания; способами грамматически, лексически, стилистически корректного оформления письменной речи; культурой и интеллектуальной готовностью создавать письменное произведение; проявлять креативность при выполнении учебной задачи;
2.	ОК-6	способностью к самоорганизации и самообразованию			способностью эффективно организовать свой образовательный процесс
3.	ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и			способностью использовать в своей профессионально й деятельности содержание учебного

		внеучебной деятельности			материала для воспитания и духовно-нравственного развития личности.
--	--	-------------------------	--	--	---

Основные разделы дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре (очная форма).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Kreatives Schreiben	35.8	-	-	18	17.8
	Итого по дисциплине:		-	-	18	17.8

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре (очная форма).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Kreatives Schreiben	71.8	-	-	36	35.8
	Итого по дисциплине:		-	-	36	35.8

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

1. Беднарская, Л.Д. Учимся писать сочинение: учебно-методическое пособие / Л.Д. Беднарская. - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2018. - 145 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-3371-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482530>
2. Галай, О.М. Практическая грамматика немецкого языка. Морфология=Deutsch. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Morphologie : учебник / О.М. Галай, М.А. Черкас, В.Н. Киришь. - Минск : Вышэйшая школа, 2016. - 480 с. - ISBN 978-985-06-2631-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=477419>
3. Галай, О.М. Практическая грамматика немецкого языка. Синтаксис=Deutsch. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Syntax: учебник / О.М. Галай, М.А. Черкас, В.Н. Киришь. - Минск : Вышэйшая школа, 2016. - 232 с. - ISBN 978-985-06-2632-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=477420>
4. Сидорков, С.В., Сидорова, Г.Д. Краткий курс грамматики немецкого языка. Краснодар, 2014.

Авторы РПД:

Балабанов А.Т., канд.филол.н., доцент

Данилова Е.Р., преподаватель

Таранец Н.А., канд.филол.н., доцент