

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.12 Стилистика немецкого языка»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36 часов аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч., лабораторных 18 ч.; 31.8 часов самостоятельной работы; 4 часа КСР, 0.2 часа ИКР).

Цель дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Б1.В.12 Стилистика немецкого языка» является ознакомление студентов с основными положениями стилистической науки, овладение навыками стилистического анализа текста, раскрытие выразительного потенциала языковых средств разных уровней языка, теоретическое обоснование закономерностей их организации в рамках функциональных и авторских стилей, обучение студентов принципам сознательного отбора языковых средств для оптимального достижения коммуникативных целей в разных сферах общественной жизни и при различных условиях общения.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с основными функциональными стилями немецкого языка и особенностями проявления языка в различных сферах коммуникации;
- развить у студентов умение распознавать в тексте разнообразные стилистические приёмы, определять их взаимоотношение и функции;
- научить понимать текст как реальное образование, как продукт осмысленной коммуникативно-речевой деятельности автора, как произведение, в котором помимо предметно-смыслового и эмоционального содержания, представлены многообразные формы скрытого субъективного содержания, объективированного в форме внутренней организации текста.

Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина «Б1.В.12 Стилистика немецкого языка» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Б1.В.12 Стилистика немецкого языка», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин «Практический курс немецкого языка», «Лексикология немецкого языка», «Стилистика английского языка». Знания, умения и виды деятельности, освоенные обучающимися при изучении дисциплины «Стилистика немецкого языка», будут востребованы при изучении следующих дисциплин: «Вопросы анализа художественного текста на немецком языке», «Интерпретация художественного текста на немецком языке», «Немецкий язык в профессиональной сфере», «Современная немецкая литература». Рабочая программа по дисциплине «Стилистика немецкого языка» предназначена для студентов 3 курса факультета романо-германской филологии.

Требования к уровню освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5, ПК-2.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-5	владением основами профессиональной этики и речевой культуры	основные положения стилистики и специфику речевой культуры, стилистические средства реализации различных типов дискурса.	применять приобретенные теоретические знания в устной и письменной речи; языка; проводить стилистический анализ конкретного языкового материала, работать с научной литературой, пользоваться современными достижениями в области данной дисциплины;	основами профессиональной этики и речевой культуры; современными методами стилистических исследований и практическим и навыками применения стилистического анализа текстов;
2.	ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	современные методы и технологии обучения и диагностики	применять современные методы технологии обучения и диагностики в будущей профессиональной деятельности	современными методами и технологиями обучения и диагностики.

Основные разделы дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре (очная форма).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Стилистика как языковедческая дисциплина	8	2	-	2	4
2.	Язык-речь-стиль. Функциональные стили	22	6	-	6	10
3.	Выразительные средства немецкого языка и стилистические приёмы	24	6	-	6	12
4.	Синтаксический аспект в стилистике	13.8	4	-	4	5.8
	Итого по дисциплине:		18	-	18	31.8

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

1. Киселева, Н.М. Словарь метафор немецкой разговорной речи [Электронный ресурс]: учебное пособие. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2015. — 108 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/62992#book_name
2. Кожина, М.Н. Речеведение. Теория функциональной стилистики: избранные труды [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 624 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/74607>
3. Тошович, Б. Интернет-стилистика [Электронный ресурс] : монография — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 238 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/74652>

Автор (ы) РПД:

Олейник М.А., доцент, д.филол.н., профессор

