

Аннотация

по дисциплине Б1.Б.12 «Введение в профессию»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 ч., из них – 12,2 ч. аудиторной нагрузки: 4 ч. лекционных занятий, 8 ч. практических, 56 ч. самостоятельной работы, 3,8 ч. – контроль, 0,2 ч. – ИКР).

Цель дисциплины: привить первокурсникам общеориентирующие представления о базовых профессиональных понятиях, главных отличительных особенностях журналистской профессии, модели личности журналиста, системе журналистского образования, формах учебного процесса, содержании творческого труда; методах самовоспитания и профессионального развития.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с историей журналистской профессии, ее современным состоянием и перспективами развития;
- обосновать роль журналистики в обществе, выделив ее принципиальные особенности в ряду других профессий;
- охарактеризовать общие и индивидуальные квалификационные требования, предъявляемые к журналистам (в том числе отраженные в профессиограмме);
- дать модельные представления о структуре личности журналиста в совокупности профессионально-творческих и социально-психологических качеств;
- познакомить с историей журналистского образования, а также с его современными особенностями в России и за рубежом;
- сориентировать в имеющейся специальной литературе, направленной на закрепление знаний и развитие творческих начал;
- изложить правила рациональной организации самостоятельной учебы.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Среди дисциплин базовой части программы бакалавриата предмет «Введение в профессию» имеет особое значение. Он ориентирует студентов на более глубокое понимание и освоение ряда общепрофессиональных и гуманитарных дисциплин: «Основы теории журналистики», «Психология журналистики», «Профессиональная этика» и др.

Требования к уровню освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК – 3, ОК -8

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-3	Способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций	основные профессиональные термины и определения; основополагающие документы, регламентирующие деятельность СМИ; важнейшие социальные роли журналиста; профессиональные качества, необходимые	строить свою творческую работу на основе полученных общетеоретических знаниях и приобретенных навыков	основополагающими принципами и требованиями в организаторской и творческой работе, что связано с социальной ответственностью журналиста перед обществом.

			для индивидуальной творческой работы		
2	ОК –8	способностью к самоорганизации и самообразованию	теоретико-методологические основы журналистского образования и культуры учебного труда; мировоззренческие и методологические основы культуры журналистского мышления;	осуществлять познавательную деятельность на базе гносеологических принципов и методов; обновлять знания	навыками самоанализа, профессиональной рефлексии

Основные разделы дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Значение предмета в системе подготовки профессиональных журналистов	10	2	-	-	8
2.	Журналистика: основные профессиональные термины и понятия	11	-	2	-	9
3.	Специфика профессии «Журналистика»	9	-	-	-	9
4.	Модель личности журналиста	11	-	2	-	9
5.	Журналистское образование. Культура обучения профессии	11	-	2	-	9
6.	Проблематика современных российских и кубанских СМИ	11	2	-	-	9
7.	Итоговое занятие. Зачет	5	-	2	-	3
	Итого по дисциплине:		4	8	-	56

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Блинова, М.В. Энциклопедия мировой индустрии СМИ [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Блинова, Е.Л. Вартанова, А.В. Вырковский, В.Л. Иваницкий. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2013. — 464 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68803>
2. Прутцков, Г.В. Введение в мировую журналистику. От Античности до конца XVIII века: Учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) [Электронный ресурс] :

- учебное пособие / Г.В. Прутцков ; под ред. Я.Н. Засурского. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2012. — 432 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68838>
3. Прохоров, Е.П. Введение в теорию журналистики [Электронный ресурс] : учебник / Е.П. Прохоров. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2012. — 351 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68835>

Автор РПД: Сопкин П.Т.