

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.20.2 ИСТОРИЯ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 38 часов аудиторной нагрузки: лекционных 14 ч., практических 22 ч.; 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 31,8 часа самостоятельной работы)

Цель дисциплины: сформировать у студентов целостное представление о детской литературе, как самостоятельном историко-литературном явлении, отражающем общие тенденции развития отечественной литературы, а также педагогической мысли; познакомить с представителями детской литературы, стоявших у истоков ее зарождения и становления; отследить динамику интереса к детской литературе прогрессивного человечества; способствовать формированию общекультурных и профессиональных компетенций, развитию потребности к самообразованию в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» через освоение теории становления и развития детской литературы как своеобразной области художественной словесности.

Задачи дисциплины:

- формирование практических умений и навыков применять знание исторических основ развития детской литературы в процессе обучения и воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста;
- воспитывать познавательный интерес и уважение к произведениям русской классики как базовым составляющим общей культуры человечества.

Место дисциплины в структуре ООП ВПО: Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.В.ДВ.20.02 Базовые вариативные дисциплины по выбору» ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями).

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате освоения дисциплин «Мировая художественная культура», «Основы духовной культуры» ООП подготовки бакалавра начального образования.

Спецификой учебной программы является её ориентированность не только на формирование у студентов спектра базовых понятий общекультурных ценностей в ходе аудиторных занятий, но и на организацию их активного включения в разнообразные виды самостоятельно-поисковой, учебно-познавательной и организационно-педагогической деятельности, целеполагание которой – понимание сущности педагогического сопровождения младших школьников в их культурном и интеллектуальном развитии.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих профессиональных компетенций: ПК1, ПК3

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК1	готовность реализовывать образовательные программы по детской литературе в соответствии с требованиями ФГОС НОО	требования ФГОС НОО в области детской литературы; основной перечень литературных произведений для детей младшего школьного воз-	анализировать учебный материал в соответствии с требованиями ФГОС НОО	способностью реализовывать образовательные программы по детской литературе альтернативных УМК начальной школы

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			раста		
2.	ПКЗ	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития младших школьников в учебной и внеучебной деятельности средствами литературных произведений	идейную тематику литературных произведений для учащихся начальной школы в рамках программ	отбирать литературные произведения для чтения и анализа в соответствии с задачами духовно-нравственного развития учащихся в урочной и внеурочной деятельности	способами воспитания и духовно-нравственного развития учащихся средствами литературных произведений

Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

(для студентов ЗФО)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Специфика детской литературы. Основные этапы истории отечественной детской литературы	16	1	1		14
2.	Особенности литературы 18 века. Детская литература 19 века. Становление теории и критики детской литературы в России. Традиции и новаторство «Серебряного века»	17	1	2		14
3.	Приключенческая и научно-познавательная литература для детей. Иллюстраторы детской книги. Книгосправочники для детей. Периодическая печать для детей	16	1	1		14
4.	Переводная литература для детей младшего школьного возраста. Система жанрового и тематического разнообразия детской литературы	19	1	2		16
	<i>Итого по дисциплине:</i>		4	6	-	58

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

- Минералова И.Г. Детская литература: Учебник и практикум для бакалавриата. – М.: ЮРАЙТ, 2017 // [Электронный ресурс]: <https://www.biblio-online.ru/viewer/D96360A1-5FC6-4B11-BBCD-78BDFE6CB5C6#page/1>
- Соколов Ю.М. Русский фольклор (устное народное творчество): Учебник для

вузов. – в 2-х частях. – М.: Орайт, 2017. – [Электронный ресурс]: <https://www.biblio-online.ru/catalog/F3BE4637-40E8-4904-BB7A-6A7A857F4570?page=13>

3 Арзамасцева И.Н., Николаева С.А. Детская литература: учеб. для вузов-М.: Академия, 2014. – 574, [2] с

Автор РПД _____ Г.Б. Мардиросова

