

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.02.01 «Основы производственных процессов. Теория» (ЗФО)

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 10,3 часов контактной нагрузки: лекционных 4 ч, практических 6 ч., 0,3 ч. ИКР; 89 часов самостоятельной работы, 8,7 контроль)

Цель дисциплины:

Цель освоения дисциплины «Основы производственных процессов. Теория» состоит в том, чтобы дать общее представление о производственных процессах и их реализации, об истории развития отрасли, о характеристикае и конструкции полиграфической продукции, основных технологических процессах (допечатных, печатных и брошюровочно-переплетных) и применяемом оборудовании.

Задачи дисциплины:

- изучение редакционно-издательской терминологии как концептуального аппарата производственных полиграфических процессов;
- рассмотрение основных алгоритмов издательской деятельности как концептуальных схем производственных полиграфических процессов;
- анализ производственных полиграфических процессов как основы издательской деятельности;
- получение знаний основных парадигм исследования процессов производства, распространения и потребления печатной информации;
- установление особенностей техники и технологии производства печатной продукции;
- знакомство с современным программным и аппаратным обеспечением.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Курс «Основы производственных процессов» относится к базовой части «Дисциплины по выбору» блока 1. Вариативная часть. ДВ.2.1 Дисциплины по выбору». Курс направлен на получение знаний, необходимых для изучения последующих дисциплин: «Основы производственных процессов. Практика», «Технология редакционно-издательской деятельности», «Техника и технология СМИ», а также некоторых других.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных/профессиональных компетенций (ОК/ПК): ОПК-6, ПК-18, ПК-22, ПК-26.

№ п.п .	Индекс компе- тенции	Содержание компе- тенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обу- чающиеся должны		
			знатъ	уметь	владеть
1.	ОПК-6	способностью ориен-тироваться в совре-менных технологиях производства печат-ных и электронных изданий	основные ис-точники по-лучения нормативных сведений и предписан-ных стандартов по работе	использовать в практической деятельности типологические и классификационные схемы; выбирать опти-	Навыками ра-боты по поиску и обработки информации, непосредствен-но связанной с нормативной стороной, а

№ п.п . .	Индекс компе- тенции	Содержание компе- тенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обу- чающиеся должны		
			знатъ	уметь	владеТЬ
			с издатель- скими проек- тами	мальные техни- ческие процессы производства печатных и электронных средств инфор- мации, расход- ные материалы.	также стан- дартными предписаниями нормами в из- дательской де- ятельности.
2.	ПК-18	Способностью со- блюдать нормативные и технологические требования при разра- ботке издательских проектов.	Нормы и тре- бования ГОСТов в из- дательском деле, норм удобочитае- мости и эсте- тических свойств изда- тельской продукции	Использовать знания и зако- номерности из- дательских стандартов и норм материаль- но-технического конструирова- ния в работе	Навыками ана- литической и синтетической работе с ин- формацией, герменевтиче- скими способ- ностями при- менения тек- стовых данных к творческим продуктам
3.	ПК-22	Способностью фор- мировать оригинал- макет и готовить из- дание к выпуску.	Закономерно- сти и правила составления композиций и графического оформления полос	Использовать знания изда- тельской теории и практики при работе с кон- кретными изда- ния с конкрет- ными характери- стиками	Навыками верстки и рабо- ты с текстовы- ми и иллюстра- тивными мате- риалами
4.	ПК-26	Способностью вы- полнять работу по од- ной или нескольким профессия рабочих, должностям служа- щих.	обязанности различных сотрудников редакционно- издательского отдела – вер- стальщика, дизайнера, технического и художе- ственного ре- дактора.	Использовать профессиональ- ный инструмен- тарий изда- тельской и редакци- онной сферы – программы верстки, тексто- вых и графиче- ских редакторов	Владеть навы- ками, художе- ственного и технического редактирова- ния

Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа		Самостоятельная работа	
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Основы организации производственного процесса на предприятиях издательской отрасли	11	1	-	-	10
2.	Правовое регулирование в издательско-полиграфической деятельности и авторское право	13	1	-	-	12
3.	Характеристика полиграфической продукции	13	-	1	-	12
4.	История полиграфии	11	-	1	-	10
5.	Технология полиграфического процесса (допечатная подготовка, печатный процесс, послепечатная обработка). Виды печати и способы их применения.	16	1	1	-	14
6.	Технологические процессы допечатного производства. Оригиналы и работа с ними при производстве печатных изданий.	13	1	1	-	11
7.	Печатный процесс. Характеристика печатной бумаги и краски. Воспроизведение иллюстраций.	11	-	1	-	10
8.	Отделочные и брошюровочно-переплетные процессы. Изготовление переплетных крышек	11	-	1	-	10
	ИТОГО		4	6	-	89

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия/семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Клещев О.И. Технологии полиграфии: учебное пособие / О.И. Клещев ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»), Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург : Архитектон, 2015. - 108 с. : схем., ил. - Библиогр.: с. 103. - ISBN 978-5-7408-0223-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455450 (29.03.2017) .
2. Турчинова, Г., Муравьёва, А. Оценка эффективности использования печатного оборудования [Электронный ресурс] // Технологический аудит и резервы производства. 2014. №№4. С. 15-17. ISSN 2226-3780 URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-effektivnosti-ispolzovaniya-pechatnogo-oborudovaniya>
3. Оборудование полиграфическое. Требования безопасности для конструирования и изготовления =Ч. 1, 2,3: Общие требования. . Printing machinery. Safety requirements for the design and construction. Part 1. General requirements : межгосударственный стандарт ГОСТ EN 1010-1-2011 : изд. офиц. : введен впервые : введен 2013-01-01 / Межгос. совет по стандартизации, метрологии и сертификации; Всерос. научно-исследоват. ин-т стандартизации и сертификации в машиностроении [Электронный ресурс]. - М. : Стандартинформ, 2013-2014. URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01007000000/rsl01007546000/rsl01007546306/rsl01007546306.pdf>, URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01006000000/rsl01006581000/rsl01006581383/rsl01006581383.pdf>, URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01006000000/rsl01006545000/rsl01006545992/rsl01006545992.pdf>.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Автор РПД: Ищенко Д.С., канд. филол. наук, преп.