

АННОТАЦИЯ дисциплины Б1.В.ДВ.12.02 «Экспертные оценки» ОФО

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 40,3 часа контактной нагрузки: лекционных 18 ч., практических 18 ч., 0,3 ч. ИКР, 4 ч. КСР; 32 часа самостоятельной работы; 35,7 часов контроль)

Цель дисциплины:

Цель дисциплины – обучение студентов технологиям экспертной оценки издательских проектов; подготовка к организационно-управленческой, аналитической деятельности, основанной на принятии решений по результатам экспертных оценок.

Задачи дисциплины:

1. изучение принципов проведения экспертных оценок;
2. рассмотрение способов получения и обработки экспертной информации;
3. овладение практическими навыками использования экспертных оценок в прогнозировании и планировании, а также в разработке, реализации, экономического и технического обосновании, координировании и управлении издательскими проектами в процессе работы над авторским проектом.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Экспертные оценки» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины по выбору» учебного плана.

Для освоения данного курса необходимы базовые знания по таким дисциплинам, как «Экономика издательского дела», «Маркетинг в издательском деле», «Менеджмент в издательском деле», «Логистика» и т.д.

Знания и навыки, полученные в результате изучения дисциплины «Управление издательскими проектами» будут применены студентами в процессе освоения таких курсов, как «Разработка концепции издания», «Предпринимательство в профессиональной сфере», «Иновационные технологии в издательском деле».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-16, ПК-19, ПК-30.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знатъ	уметь	владеТЬ
1.	ПК-16	способностью владеть приемами и методами аналитико-синтетической переработки потоков информации	Понятие «экспертные оценки» основные методы и приемы переработки информации; специфику использования методов и приемов переработки потоков ин-	использовать электронные форматы передачи информации; пользоваться современными информационными системами типа «Books in print»; разрабатывать прогнозы развития издательского дела с использованием различ-	навыками использования электронных форматов передачи информации; приемами краткосрочного и долгосрочного прогнозирования

№ п.п.	Индекс компе- тенции	Содержание компе- тенции (или её ча- сти)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знатъ	уметь	владеть
			формации в книжном деле;	ных методов и приёмов (экстраполяции, экспертных оценок, сравнительного анализа и др.);	
2.	ПК-19	способностью оценивать авторские заявки и авторские оригиналы	знание особенностей оценки авторского оригинала и квалифицированной оценки рукописи; новейшие тенденции в области издательского дела; приемы редакторской правки авторского оригинала;	оценить авторский оригинал и дать квалифицированную оценку рукописи; редактировать рукописи; пользоваться корректурными знаками;	устойчивой потребностью в самообразовании; готовностью самостоятельно овладевать знаниями и умениями, оперировать инструментами умственной деятельности, управлять самостоятельной познавательной активностью.
3.	ПК-30	способностью формировать ассортимент предприятий распространения издательской продукции на основе изучения спроса и предложения	основы книгорогового предпринимательства, сегментацию рынка книжной продукции, модель покупательского поведения, каналы книгораспространения и способы стимулирования реализации книжной продукции;	принимать обоснованные управленческие решения в стандартных рыночных ситуациях и в условиях неопределенности, выбирать опимальные подходы к ассортиментной, ценовой и сбытовой политике книгорогового предприятия; координировать процессы распространения изданий; планировать деятельность отделов реализации издательств.	на уровне пользователя современными информационными технологиями и программным обеспечением распространения изданий, методикой социологических и маркетинговых исследований в книгораспространении

Основные разделы (темы) дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам (темам) дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре (*очная форма*)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Экспертные оценки в управлении издательскими проектами	8	2	2		4
2.	Принципы экспертных оценок	8	2	2		4
3.	Получение и обработка экспертной информации	8	2	2		4
4.	Использование экспертных оценок в методах прогнозирования и планирования	8	2	2		4
5.	Практика экспертного оценивания	8	2	2		4
6.	Экспертное оценивание при принятии решений	8	2	2		4
7.	Проблемы подготовки экспертизы. Анкетирование и опрос экспертов.	7	2	2		3
8.	Контроль исполнения проекта	7	2	2		3
9.	Управление рисками проекта	6	2	2		2
<i>Итого по дисциплине:</i>			18	18		32

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Перечень основной учебной литературы:

1. Управление проектами [Текст] : [справочник для профессионалов] : учебное пособие для студентов / И. И. Мазур, В. Д. Шапиро, Н. Г. Ольдерогге, А. В. Полковников ; под общ. ред. И. И. Мазура, В. Д. Шапиро. - 8-е изд., стер. - М. : Омега-Л, 2012. - 959 с.

2. Шапкин, Александр Сергеевич. Теория риска и моделирование рисковых ситуаций [Текст] : учебник для студентов вузов / А. С. Шапкин, В. А. Шапкин. - 5-е изд. - М. : Дашков и К°, 2012. - 879 с. - Библиогр.: с. 865-871. - ISBN 9785394016004

3. Уколов, А.И. Оценка рисков [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.И. Уколов. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 356 с. - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445268>.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Автор РПД: Ищенко Д.С., канд. филол. н., преп.