

## **АННОТАЦИЯ дисциплины Б1.Б.14.02 «Электронные средства информации» (ОФО)**

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 40,3 часов контактной работы: лекционных 18 часов, практических 18 часов, 4 часа КСР, 0,3 ИКР; 41 час – СРС, контроль – 26,7 часов).

**Цель дисциплины** – изучение системы современных электронных средств информации, овладение теоретическими вопросами типологии электронных средств информации и выработка навыков анализа отдельного издания и совокупности тематических групп изданий.

### **Задачи дисциплины:**

1. изучение основных этапов развития электронных изданий;
2. формирование представлений о типологическом анализе, о методах разработки и обоснования типов и видов электронных изданий;
3. выработка навыков использования в практической деятельности типологических и классификационных схем;
4. знание состава элементов электронных изданий различной тематической направленности.

### **Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Электронные средства информации» относится к базовой части Блока 1 учебного плана.

Данный курс опирается на знания, умения и навыки, приобретенные студентами в рамках школьного обучения, а также при параллельном освоении курсов «История», «Печатные средства информации», «Технологии производства печатных и электронных средств информации». Тесная связь курса с такими дисциплинами, как «Редакторская подготовка изданий», «Редакционно-издательский практикум», «Разработка и выпуск печатного издания», «Основы редактирования» способствует формированию системного представления о деятельности редактора и издателя.

### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины «Электронные средства информации» направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-6, ПК-8, ПК-10, ПК-15.

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части)  | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны                                    |  |   |
|--------|--------------------|--|--|--|---|
|        |                    |  | знатъ  | уметь  | владеТЬ   |
| 1.     | ОПК-6              | способностью ориентироваться в современных технологиях производства печатных и электронных изданий | классификацией электронных и печатных изданий, представлять их место на рынке современных СМИ; | выбирать способ печати, вид переплета и отделки в зависимости от назначения издания; | навыками организационно-управленческой работы применительно к технологиям производства печатных и электронных средств информации; |
| 1.     | ПК-8               | способностью понимать сущностные характеристики про-   | типовую печатных и электронных   | пользоваться учебной, справочной,  | методами определения актуальности,  |

| №<br>п.п. | Индекс<br>компе-<br>тенции | Содержание компе-<br>тенции (или её ча-<br>сти)   | В результате изучения учебной дисциплины<br>обучающиеся должны  |  |   |
|-----------|----------------------------|---|---|--|---|
|           |                            |   | знатъ   | Уметъ  | владеТЬ   |
|           |                            | изведения и издания   | средств ин-формации, ис-торию их раз-вития и со-временное со-стояние; этапы станов-ления и раз-вития миро-вой журнали-стики и со-временных СМИ; специ-фику и инно-вационные особенности различных видов печат-ных и элек-тронных средств ин-формации; | специальной и периодиче-ской литерату-рой; давать ком-плексную оценку совре-менным ин-формацион-ным материа-лам; исполь-зовать приемы системного анализа при оценке качес-ства информа-ционной про-дукции с це-лью прогнози-рования ее ти-ражирования, распросстране-ния и продви-жения; | жанровой спе-цифики, сти-левой принад-лежности и социальной востребован-ности инфор-мации, целе-сообразности использования того или иного средства ин-формации; ме-тодами анали-за контента современных печатных и электронных изданий. |
| 2.        | ПК-10                      | способностью опре-делять характери-стики проектируе-мых книжных, га-зетно-журнальных, рекламиных, элек-тронных и других изданий | специфику ра-боты по сбору и обработке информации, жанры публи-цистических и литературных произведений; особенности формирования электронных изданий; тен-денции разви-тия печатных и электрон-ных средств информации.                                | готовить ин-формацион-ные материа-лы различных жанров и сти-лей, редакти-ровать их; ис-пользовать разнообразные информаци-онные ресур-сы, применять современное оборудование и программ-ные средства, предназначенные для под-готовки пе-чатных и электронных изданий;                   | методами ре-дактирования и устранения содержатель-ных, струк-турных и язы-ковых недоче-тов печатных и электронных изданий.  |
| 3.        | ПК-15                      | способностью пони-мать сущностные характеристики про-   | разновидности полиграфиче-ской продук-  | выбирать оп-тимальные технологиче-   | навыками грамотного видо-   |

| №<br>п.п. | Индекс<br>компе-<br>тенции | Содержание компе-<br>тенции (или её ча-<br>сти)                                       | В результате изучения учебной дисциплины<br>обучающиеся должны  |   |   |
|-----------|----------------------------|---|---|---|---|
|           |                            |   | знатъ   | Уметъ   | владеТЬ   |
|           |                            | ектируемых книж-<br>ных, газетно-<br>журнальных, элек-<br>тронных и иных из-<br>даний | ции, кон-<br>струкции и<br>характеристи-<br>ки основных<br>видов печат-<br>ных и элек-<br>тронных из-<br>даний; изда-<br>тельско-<br>полиграфиче-<br>скую терми-<br>нологию; ос-<br>новные части<br>как печатных,<br>так и элек-<br>тронных из-<br>даний; фор-<br>мы, методы и<br>задачи работы<br>редактора; | ские процессы<br>производства<br>печатных и<br>электронных<br>средств ин-<br>формации;<br>обосновывать<br>характеристи-<br>ки проектиру-<br>емой изда-<br>тельской про-<br>дукции; ана-<br>лизировать<br>основные<br>направления<br>редакционно-<br>издательского<br>процесса,<br>находить пути<br>совершен-<br>ствования его<br>реализации;<br>ориентировать<br>на современно<br>м книжном<br>рынке печат-<br>ных и элек-<br>тронных<br>средств ин-<br>формации; | типологиче-<br>ского анализа<br>печатного и<br>электронного<br>издания;<br>навыками<br>применения<br>редакционно-<br>издательских<br>критериев для<br>оценки каче-<br>ства издания;<br>навыками ра-<br>боты с базо-<br>выми про-<br>граммами, не-<br>обходимыми<br>для подгото-<br>вки издания. |

### Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам (темам) дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (*очная форма*)

| №  | Наименование разделов (тем)                            | Количество часов |                   |    |                                     |     |
|----|--|------------------|-------------------|----|-------------------------------------|-----|
|    |  | Всего            | Аудиторная Работа |    | Внеа-<br>удитор-<br>ная ра-<br>бота |     |
|    |  |                  | Л                 | ПЗ | ЛР                                  | СРС |
| 1  | 2  | 3                | 4                 | 5  | 6                                   | 7   |
| 1. | Электронные издания. Базовые термины и определения     | 9                | 2                 | 2  | -                                   | 5   |
| 2. | Информация и интернет                                  | 18               | 4                 | 4  | -                                   | 10  |
| 3. | Основные этапы развития электронных средств информации | 9                | 2                 | 2  | -                                   | 5   |
| 4. | Типология электронных изданий                          | 23               | 6                 | 6  | -                                   | 11  |

|    |   |   |    |    |   |    |
|----|---|---|----|----|---|----|
| 5. | Структура и элементы аппарата электронного из-дания           | 9 | 2  | 2  | - | 5  |
| 6. | Современное состояние и перспективы электронного книгоиздания | 9 | 2  | 2  | - | 5  |
|    | <i>Итого по дисциплине:</i>                                   |   | 18 | 18 | - | 41 |

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинар, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен

**Перечень основной учебной литературы:**

1. Блюмин А.М. Мировые информационные ресурсы : учебное пособие / А.М. Блюмин, Н.А. Феоктистов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 384 с. : ил. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02411-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453024>.

2. Костюк К.Н. Книга в новой медийной среде / К.Н. Костюк. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - 432 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5544-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363771>.

3. Прохоренков В.Б. The-eBook. Книга об электронных книгах: основы, контент, устройства, программы / В.Б. Прохоренков. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 460 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-6221-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434749>.

4. Сотникова О.П. Интернет-издание от А до Я: Руководство для веб-редактора. Учебное пособие. – М.: Аспект Пресс, 2014.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

**Автор РПД:** Волкова Р.А., канд. филол. н., преп.