

АННОТАЦИЯ дисциплины

Б1.В.ДВ.04.01 «Редакторская подготовка периодического издания»

Объем трудоемкости:

ОФО

5зач. ед. семестр 9 (180 часов, из них – 48 ч. аудиторной нагрузки: практических 48 ч.; ИКР 0,3; 96 ч. самостоятельная работа; 35.7 контроль).

Цель дисциплины:

Цель дисциплины – формирование теоретических знаний студентов о принципах разработки и представления концепции и модели периодического издания, этапах работы редактора над аппаратом периодического издания, а также формирование определенных навыков редакторской подготовки периодического издания.

Задачи дисциплины:

1. Формирование знаний о теоретических основаниях, определяющих характер работы редактора над периодическим изданием.
2. Обучение приемам отбора материалов, организации творческого коллектива, участвующего в подготовке периодического издания.
3. Обучение методам разработки концепции, модели, проекта издания, навыкам формирования конкретных изданий.
4. Обучение навыкам работы над аппаратом и иллюстрациями.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.01 «Редакторская подготовка периодического издания» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4» учебного плана по направлению подготовки 42.04.03 Издательское дело.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование профессиональных компетенций: ПК-2, ПК-6, ПК-7.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ПК-2	Способностью разрабатывать концепции издательских проектов	основные этапы редакционно-издательской подготовки печатного и электронного периодического издания	формировать и редактировать издательский оригинал и готовить периодическое издание к выпуску	методиками редакторской работы над периодическим изданием при разработке концепции
2	ПК-6	Способностью использовать информационные технологии и программное обеспечение в редакционно-издательской деятельности	основные программы и информационные технологии, необходимые для подготовки периодического издания	Использовать информационные технологии и программное обеспечение в редакционной практике при подготовке периодического издания	Навыками работы в программах по подготовке периодического издания

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
3	ПК-7	Способностью обосновывать критерии и принципы формирования баз данных, направленных на формирование авторского, редакционного и производственного портфелей	конструкцию и характеристики периодических изданий	формировать авторский, редакционно-производственный портфель при подготовке периодического издания	основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации в редакционной деятельности

Основные разделы дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 9 семестре (очная форма).

№ разд ела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостояте льная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Видо-типологическая характеристика «периодического» издания.	26	-	8	-	18
2.	Концепция «периодического» издания.	26	-	8	-	18
3.	Работа редактора над содержанием периодического издания.	30	-	10	-	20
4.	Работа редактора над оформлением периодического издания.	30	-	10	-	20
5.	Нормы редакторской подготовки периодических изданий.	28		8		20
	<i>Итого:</i>		-	48	-	96

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Былинский, К. И. Литературное редактирование [Электронный ресурс]: учебное пособие / К. И. Былинский, Д. Э. Розенталь. - 4-е изд., стер. - М.: Флинта, 2017. - <https://e.lanbook.com/book/99998#authors>
2. Накорякова К.М. Справочник по литературному редактированию для работников средств массовой информации: учебное пособие для студентов вузов. – М.: Флинта: Наука, 2011.

3. Хорева Л.Н. Подготовка журналистского текста к печати: пособие для журналистов печатных и электронных СМИ. Вып. 20. – Краснодар: О'кей-пресс, 2011.

Автор РПД – Утков Г.Н., канд. филол. наук, доцент кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии

