

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.06.01 «Язык и культура. Обучение межкультурной коммуникации»
направление подготовки 45.04.01 Филология, профиль «Русский язык как иностранный»

Объем трудоемкости: 4 зачетные единицы (144 часа, из них – 12 часов аудиторной нагрузки: практических 12 часов; другой контактной работы: 0,3 ИКР, контроль 35,7; 96 часов самостоятельной работы)

Цель курса – познакомить магистрантов с современной научной парадигмой в области языка и культуры, динамикой ее развития, системой методологических принципов и методических приемов филологического исследования в данной области, дать углубленные знания о межкультурной коммуникации в рамках РКИ, а также обучить навыкам планирования, организации и реализации образовательной деятельности иностранных бакалавров в свете взаимодействия категорий «язык» и «культура».

Задачи курса:

- 1) дать знания о современной научной парадигме в области языка и культуры, динамике ее развития, системе методологических принципов и методических приемов филологического (РКИ) исследования;
- 2) познакомить с научными основами межкультурной коммуникации и научно-методической литературой по данному направлению;
- 3) сформировать представление о языке как о культурной реальности;
- 4) продемонстрировать особую роль сопоставительного изучения языков и культур;
- 5) развивать навыки приобретения и использования в практической деятельности в рамках преподавания РКИ углубленные знания в сфере языка и культуры;
- 6) сформировать навыки планирования, организации и реализации образовательной деятельности в организациях высшего образования;
- 7) обучить отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в рамках триады: человек – язык – культура.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Язык и культура. Обучение межкультурной коммуникации» входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)», является дисциплиной по выбору (индекс Б1.В.ДВ.06.01) учебного плана и изучается магистрантами II курса филологического факультета (направление подготовки 45.04.01 «Филология», профиль – «Русский язык как иностранный») в учебном В семестре. Она ориентирована на формирование у магистрантов определенных общепрофессиональных и профессиональных компетенций. Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ООП. «Входным» является знание базовых понятий современной научной парадигмы, полученное в результате изучения дисциплин «Этнолингвистика», «Современная методика обучения РКИ». Данная учебная дисциплина необходима для последующего прохождения практики и подготовки к государственной итоговой аттестации.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п.п	Индекс компе-	Содержание компетенции (или её час-	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны
-------	---------------	-------------------------------------	---

.	тенции	ти)	знать	уметь	владеть
1.	ОПК-3	способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.	специфику концептуальной и языковой картин мира; универсальные признаки и национальные культурные особенности; иметь представление о социокультурных стереотипах и роли диалога культур в процессе разрушения «ложных» стереотипов.	оперировать категориально-понятийным аппаратом современного лингвострановедения; базовыми единицами: лингвокультурными концептами, социокультурными стереотипами как отражением «наивной картины мира».	методикой проведения ассоциативного эксперимента с целью выявления социокультурных стереотипов; способами и приёмами аккультурации, т.е. процесса вхождения в «чужую» культуру.
2.	ОПК-4	способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.	определение знака, образа и символа, иметь представление о сферах их бытования и применения, особенности сигнифактивной функции культуры - ее места среди других культурных функций.	разъяснять и обосновывать особую актуальность проблем межкультурной коммуникации в современную эпоху; определять соотношение языка и культуры, их роль в межкультурной коммуникации; учитывать культурные особенности и специфику менталитета представителей разных наций при общении с носителями других культур.	отличительными особенностями организации межкультурной коммуникации, обусловленными различиями культурных представлений о предметах и явлениях реальности; способами межкультурного взаимодействия, отражающими специфику использования вербальных и невербальных средств.
3.	ПК-5	владением навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных за-	основные принципы планирования, организации и реализации образовательной	планировать, организовывать и реализовывать образовательную деятельность в иностранной аудитории, цель	навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по различным ви-

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		ятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организация высшего образования.	деятельности по различным видам учебных занятий, направленных на обучение иностранных учащихся русской языковой картине мира и культурным реалиям.	которой – обучение межкультурной коммуникации, национальной картине мира, нашедшей отражение в языке.	дам учебных занятий, направленных на обучение иностранных учащихся русскому языку и русской культуре.

Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые в В семестре (*очная форма*)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Язык и культура. Основные понятия лингвокультурологии. Язык как зеркало и орудие культуры.	18	-	2	-	16
2.	Культура и коммуникация. Основные понятия теории межкультурной коммуникации.	18	-	2	-	16
3.	Национально-культурные особенности языков и проблемы межкультурной коммуникации.	18	-	2	-	16
4.	Основные единицы вербальной коммуникации.	18	-	2	-	16
5.	Невербальные средства межкультурной коммуникации.	18	-	2	-	16
6.	Национальная концептосфера и диалог культур. Взаимодействие языков и культур в условиях современной глобализации.	18	-	2	-	16
	<i>И т о г о :</i>	<i>108</i>	<i>-</i>	<i>12</i>	<i>-</i>	<i>96</i>

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Алефиренко, Н. Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка. [Электронный ресурс] / Н. Ф. Алефиренко. – Электрон. дан. – М.: Флинта, 2016. – 288 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/p84276>.
2. Милюк, Н. М. Язык и культура: От теории к практике: учебное пособие. [Электронный ресурс] / Н. М. Милюк, Г. И. Немец. – Электрон. дан. – М.: Флинта, 2017. – 150 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/92701> – Загл. с экрана.
3. Петрикова, А. Основы межкультурной дидактики [Текст] : [методы, приемы, результаты : пособие] / А. Петрикова, Т. Куприна, Я. Галло. - Москва : Русский язык. Курсы, 2015. - 370 с. - Библиогр.: с. 341-354. - ISBN 978-5-88337-416-5.

Автор: Немец Г.И.