Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____Иванов А.Г.
_____ 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.02.01 Основы производственных процессов. Теория
(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.03.03 Издательское дело
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) /специализация
Редакционно-издательская деятельность
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины «Основы производственных процессов. Теория» Б1.В.ДВ.02.01 составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки (профиль) 42.03.03 Издательское дело

Программу составил:
Ищенко Д.С., преподаватель, канд. филол. наук

Рабочая программа дисциплины «Основы производственных процессов. Теория» Б1.В.ДВ.02.01 утверждена на заседании кафедры (разработчика) издательского дела и медиатехнологий
протокол № 12 от «31» мая 2017 года.
зав. кафедрой издательского дела и медиатехнологий Абрамова Г.А.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры (выпускающей) издательского дела и медиатехнологий
протокол № 12 от «31» мая 2017 года
зав. кафедрой издательского дела и медиатехнологий Абрамова Г.А.

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
Протокол № 07-17 от «21» июня 2017 года
Председатель УМК факультета журналистики Патюкова Р.В.

Рецензенты:
Лынова Е.П., канд. филол. наук, доцент кафедры публицистики и журналистского мастерства Кубанского государственного университета

Ефименко Л.Н., канд. филол. наук, доцент кафедры журналистики и медиакоммуникаций Кубанского социально-экономического института

1.1 Цель дисциплины:

Цель освоения дисциплины «Основы производственных процессов. Теория» состоит в том, чтобы дать общее представление о производственных процессах и их реализации, об истории развития отрасли, о характеристике и конструкции полиграфической продукции, основных технологических процессах (допечатных, печатных и брошюровочно-переплетных) и применяемом оборудовании.

1.2 Задачи дисциплины:

- изучение редакционно-издательской терминологии как концептуального аппарата производственных полиграфических процессов;
- рассмотрение основных алгоритмов издательской деятельности как концептуальных схем производственных полиграфических процессов;
- анализ производственных полиграфических процессов как основы издательской деятельности;
- получение знаний основных парадигм исследования процессов производства, распространения и потребления печатной информации;
- установление особенностей техники и технологии производства печатной продукции;
- знакомство с современным программным и аппаратным обеспечением.

1.3 Место дисциплины в структуре ООП ВО

Курс «Основы производственных процессов. Теория» относится к базовой части «Дисциплины по выбору» блока 1. В. Вариативная часть. ДВ.2.1 Дисциплины по выбору». Курс направлен на получение знаний, необходимых для изучения последующих дисциплин: «Основы производственных процессов. Практика», «Технология редакционно-издательской деятельности», «Техника и технология СМИ», а также некоторых других.

1.4 Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных/профессиональных компетенций (ОК/ПК): ОПК-6, ПК-18, ПК-22, ПК-26.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-6	Способностью ориентироваться в современных технологиях производства печатных и электронных изданий	основные источники получения нормативных сведений и предписанных стандартов по работе с издательскими проектами	использовать в практической деятельности типологические и классификационные схемы; выбирать оптимальные технические процессы производства печатных и электронных средств	Навыками работы по поиску и обработки информации, непосредственно связанной с нормативной стороной, а также стандартными предписаниями нормами в издательской деятельности.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
				информации, расходные материалы.	
2.	ПК-18	Способностью соблюдать нормативные и технологические требования при разработке издательских проектов.	Нормы и требования ГОСТов в издательском деле, норм удобочитаемости и эстетических свойств издательской продукции	Использовать знания и закономерности издательских стандартов и норм материально-технического конструирования в работе	Навыками аналитической и синтетической работе с информацией, герменевтическими способностями применения текстовых данных к творческим продуктам
3.	ПК-22	Способностью формировать оригинал-макет и готовить издание к выпуску.	Закономерности и правила составления композиций и графического оформления полос	Использовать знания издательской теории и практики при работе с конкретными издания с конкретными характеристиками	Навыками верстки и работы с текстовыми и иллюстративными материалами
4.	ПК-26	Способностью выполнять работу по одной или нескольким профессия рабочих, должностям служащих.	обязанности различных сотрудников редакционно-издательского отдела – верстальщика, дизайнера, технического и художественного редактора.	Использовать профессиональный инструментарий издательской и редакционной сферы – программы верстки, текстовых и графических редакторов	Владеть навыками, художественного и технического редактирования

2.Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоемкости дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 10,3 часов контактной нагрузки: лекционных 4 ч, практических 6 ч., 0,3 ч. ИКР; 89 часов самостоятельной работы, 8,7 контроль)

(для студентов ЗФО)

Вид учебной работы		Всего часов	Семестр
			1
Контактная работа (в том числе)		10,3	10,3
Аудиторные занятия (всего)		10	10
Занятия лекционного типа		4	4
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		6	6
Лабораторные занятия		-	-
Иная контактная работа:			
Контроль самостоятельной работы (КСР)		-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3	0,3
Самостоятельная работа, в том числе		89	89
Курсовая работа		-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		20	20
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		20	20
Реферат		20	20
Подготовка к текущему контролю		29	29
Контроль			
Подготовка к экзамену		8,7	8,7
Общая трудоемкость час	час.	108	108
	в том числе контактная работа	10,3	10,3
	зач. ед.	3	3

2.2. Структура дисциплины

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Основы организации производственного процесса на предприятиях издательской отрасли	11	1	-	-	10
2.	Правовое регулирование в издательско-полиграфической деятельности и авторское право	13	1	-	-	12
3.	Характеристика полиграфической продукции	13	-	1	-	12
4.	История полиграфии	11	-	1	-	10

5.	Технология полиграфического процесса (допечатная подготовка, печатный процесс, послепечатная обработка). Виды печати и способы их применения.	16	1	1	-	14
6.	Технологические процессы допечатного производства. Оригиналы и работа с ними при производстве печатных изданий.	13	1	1	-	11
7.	Печатный процесс. Характеристика печатной бумаги и краски. Воспроизведение иллюстраций.	11	-	1	-	10
8.	Отделочные и брошюровочно-переплетные процессы. Изготовление переплетных крышек	11	-	1	-	10
	ИТОГО		4	6	-	89

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия/семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

2.3 Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1.	История полиграфии	Краткие сведения из истории развития полиграфии. История переплетного искусства. Первопечатники, их техника и технология. Первые наборные и печатные машины. История развития формных процессов	Конспект лекции, вопросы к семинару
2.	Допечатные процессы	Текст и его оригинал. Воспроизведение иллюстраций. Технологическая схема изготовления фотоформ.	Конспект лекции, вопросы к семинару
3.	Печатные процессы	Общие сведения о печатной бумаге и краске. Печатание с форм.	Конспект лекции, вопросы к семинару
4.	Характеристика полиграфической продукции	Классификация полиграфической продукции. Конструкция основной издательской продукции.	Конспект лекции, вопросы к семинару
5	Отделочные и брошюровочно-переплетные процессы	Отделка листовой печатной продукции. Общие сведения о Брошюровочно-переплетных процессах.	Конспект лекции, вопросы к семинару
6.	Изготовление переплетных крышек	Определение размеров деталей крышки и раскрой материалов. Схемы изготовления переплетных крышек. Крышкоделательные машины. Отделка	Конспект лекции, вопросы к семинару

		переплетных крышек: печать красками, бескрасочное тиснение, тиснение фольгой. Соединение блока с крышкой и завершающие операции по изготовлению книги.	
7.	Общие сведения о печатной бумаге и краске	Их основные компоненты и печатно-технические свойства. Подготовка бумаги к печати.	Конспект лекции, вопросы к семинару
8.	Единицы измерения	Основные единицы измерения, применяемые в полиграфии и издательствах	Конспект лекции, вопросы к семинару
9.	Воспроизведение иллюстраций	Изобразительные оригиналы и их виды. Воспроизведение штриховых и тоновых оригиналов. Растрирование. Традиционные и современные компьютерные технологии обработки изобразительной информации.	Конспект лекции, вопросы к семинару

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Наименование лекционного занятия	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	История полиграфии	История полиграфии	Конспект лекции
2.	Допечатные процессы	Допечатные процессы	Конспект лекции
3.	Печатные процессы	Печатные процессы	Конспект лекции
4.	Характеристика полиграфической продукции	Характеристика полиграфической продукции	Конспект лекции
5.	Отделочные и брошюровочно-переплетные процессы	Отделочные и брошюровочно-переплетные процессы	Конспект лекции
6.	Изготовление переплетных крышек	Изготовление переплетных крышек	Конспект лекции
7.	Общие сведения о печатной бумаге и краске	Общие сведения о бумаге и краске	Конспект лекции
8.	Единицы измерения	Единицы измерения	Конспект лекции
9.	Воспроизведение иллюстраций	Воспроизведение иллюстраций	Конспект лекции

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Наименование лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	История полиграфии	История полиграфии	Вопросы на семинаре
2.	Допечатные процессы	Допечатные процессы	Вопросы на семинаре
3.	Печатные процессы	Печатные процессы	Вопросы на семинаре
4.	Характеристика полиграфической продукции	Характеристика полиграфической продукции	Вопросы на семинаре
5.	Отделочные и брошюровочно-переплетные процессы	Отделочные и брошюровочно-переплетные процессы	Вопросы на семинаре
6.	Изготовление переплетных крышек	Изготовление переплетных крышек	Вопросы на семинаре
7.	Общие сведения о печатной бумаге и краске	Общие сведения о бумаге и краске	Вопросы на семинаре
8.	Единицы измерения	Единицы измерения	Вопросы на семинаре
9.	Воспроизведение иллюстраций	Воспроизведение иллюстраций	Вопросы на семинаре

2.3.3. Лабораторные работы
Не предусмотрены

2.3.4 Курсовые работы
Не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Подготовка практическим занятиям	1. Клещев О.И. Технологии полиграфии: учебное пособие / О.И. Клещев ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»), Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург :Архитектон, 2015. - 108 с. : схем., ил. - Библиогр.: с. 103. - ISBN 978-5-7408-0223-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455450 (29.03.2017). 2. Турчинова, Г., Муравьёва, А. Оценка эффективности использования печатного оборудования [Электронный ресурс] // Технологический аудит и резервы производства. 2014. №№4. С. 15-17.

		ISSN 2226-3780 URL: http://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-effektivnosti-ispolzovaniya-pechatnogo-oborudovaniya 3. Оборудование полиграфическое. Требования безопасности для конструирования и изготовления =Ч. 1, 2,3: Общие требования. . Printinq machinery. Safetyrequirementsforthedesignandconstruction. Part 1. Generalrequirements : межгосударственный стандарт ГОСТ EN 1010-1-2011 : изд. офиц. : введен впервые : введен 2013-01-01 / Межгос. совет по стандартизации, метрологии и сертификации; Всерос. научно-исследоват. ин-т стандартизации и сертификации в машиностроении [Электронный ресурс]. - М. :Стандартинформ, 2013-2014. URL: http://dlib.rsl.ru/rsl01007000000/rsl01007546000/rsl01007546306/rsl01007546306.pdf, URL: http://dlib.rsl.ru/rsl01006000000/rsl01006581000/rsl01006581383/rsl01006581383.pdf, URL: http://dlib.rsl.ru/rsl01006000000/rsl01006545000/rsl01006545992/rsl01006545992.pdf.
2	Самостоятельное изучение разделов	1. Клещев О.И. Технологии полиграфии: учебное пособие / О.И. Клещев ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»), Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург :Архитектон, 2015. - 108 с. : схем., ил. - Библиогр.: с. 103. - ISBN 978-5-7408-0223-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455450 (29.03.2017). 2. Турчинова, Г., Муравьёва, А. Оценка эффективности использования печатного оборудования [Электронный ресурс] // Технологический аудит и резервы производства. 2014. №№4. С. 15-17. ISSN 2226-3780 URL: http://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-effektivnosti-ispolzovaniya-pechatnogo-oborudovaniya 3. Оборудование полиграфическое. Требования безопасности для конструирования и изготовления =Ч. 1, 2,3: Общие требования. . Printinq machinery. Safetyrequirementsforthedesignandconstruction. Part 1. Generalrequirements : межгосударственный стандарт ГОСТ EN 1010-1-2011 : изд. офиц. : введен впервые : введен 2013-01-01 / Межгос. совет по стандартизации, метрологии и сертификации; Всерос. научно-исследоват. ин-т стандартизации и сертификации в машиностроении [Электронный ресурс]. - М. :Стандартинформ, 2013-2014. URL: http://dlib.rsl.ru/rsl01007000000/rsl01007546000/rsl01007546306/rsl01007546306.pdf, URL: http://dlib.rsl.ru/rsl01006000000/rsl01006581000/rsl01006581383/rsl01006581383.pdf, URL: http://dlib.rsl.ru/rsl01006000000/rsl01006545000/rsl01006545992/rsl01006545992.pdf.
3	Проработка и повторение	1. Клещев О.И. Технологии полиграфии: учебное пособие / О.И. Клещев ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального

	лекционного материала и материала учебников и учебных пособий	образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»), Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург :Архитектон, 2015. - 108 с. : схем., ил. - Библиогр.: с. 103. - ISBN 978-5-7408-0223-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455450 (29.03.2017). 2. Турчинова, Г., Муравьёва, А. Оценка эффективности использования печатного оборудования [Электронный ресурс] // Технологический аудит и резервы производства. 2014. №№4. С. 15-17. ISSN 2226-3780 URL: http://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-effektivnosti-ispolzovaniya-pechatnogo-oborudovaniya 3. Оборудование полиграфическое. Требования безопасности для конструирования и изготовления =Ч. 1, 2,3: Общие требования. . Printinq machinery. Safetyrequirementsforthedesignandconstruction. Part 1. Generalrequirements : межгосударственный стандарт ГОСТ EN 1010-1-2011 : изд. офиц. : введен впервые : введен 2013-01-01 / Межгос. совет по стандартизации, метрологии и сертификации; Всерос. научно-исследоват. ин-т стандартизации и сертификации в машиностроении [Электронный ресурс]. - М. :Стандартинформ, 2013-2014. URL: http://dlib.rsl.ru/rsl01007000000/rsl01007546000/rsl01007546306/rsl01007546306.pdf, URL: http://dlib.rsl.ru/rsl01006000000/rsl01006581000/rsl01006581383/rsl01006581383.pdf, URL: http://dlib.rsl.ru/rsl01006000000/rsl01006545000/rsl01006545992/rsl01006545992.pdf.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла,

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3.Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (направления) 42.03.03 Издательское дело реализация компетентностного подхода должна предусматривается использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (ситуационный анализ, коллективные проекты и т.д.) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций

обучающихся. В рамках учебного курса предусматриваются встречи с представителями издательств и типографий.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием дисциплины.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Формами текущего и промежуточного контроля являются домашние задания, по подготовке к семинарам.

Требования к выполнению домашних заданий: с помощью конспектирования обязательной научной литературы, указанной в списке литературы, студенты усваивают общую проблематику курса.

Требования к выполнению самостоятельных работ: самостоятельная работа предполагает знакомство с рекомендованной литературой, ее конспектирование, подготовку к практическим занятиям по предложенным темам, а также выполнение различных индивидуальных и групповых творческих и производственных заданий, сформулированных преподавателем.

Основной формой контроля является экзамен по дисциплине, который проводится в устной форме по билетам, которые включают два теоретических вопроса.

Оценка знаний студентов производится по следующим критериям:

- оценку «отлично» заслуживает экзаменуемый глубоко и прочно усвоивший программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно изложивший материал, тесно увязав теорию с практикой;
- оценка «хорошо» заслуживает экзаменуемый твердо знающий материал курса, грамотно и по существу излагающий его, не допускающий существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяющий теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеющий необходимыми навыками и приемами их выполнения;
- оценка «удовлетворительно» заслуживает экзаменуемый владеющий знаниями только основного материала, но не усвоивший его деталей, допускающий неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности, в изложении программного материала, испытывающий затруднения при выполнении практических задач;
- оценка «неудовлетворительно» заслуживает экзаменуемый, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Контрольные вопросы по дисциплине:

1. Краткие сведения из истории развития полиграфии.
2. История переплетного искусства.
3. Первопечатники, их техника и технология. Первые наборные и печатные машины.
4. История развития формных процессов.
5. Основные виды печати и области их применения.
6. Классификация полиграфической продукции по различным признакам: потребительскому назначению, характеру информации, виду отделочных и брошюровочно-переплетных процессов, виду печатных материалов, срокам выпуска.
7. Конструкция основной издательской продукции (книг и брошюр).

8. Основные элементы книжного блока и переплетной крышки.
9. Основные единицы измерения, применяемые в полиграфии и издательствах.
10. Типографская система измерений.
11. Форматы бумаги, изданий и полос.
12. Измерение объема рукописей и изданий. Авторский и учетно-издательский лист. Физический и условный печатный лист.
13. Воспроизведение текста.
14. Издательские текстовые оригиналы, основная задача их полиграфического произведения
15. Требования, предъявляемые к полиграфическому воспроизведению текста.
16. Полиграфический шрифт и его классификация.
17. Понятия о гарнитуре и кегле шрифта.
18. Основные правила формирования строки, набора и верстки.
19. Современные компьютерные набор и компьютерная верстка.
20. Воспроизведение иллюстраций.
21. Изобразительные оригиналы и их виды.
22. Воспроизведение штриховых и тоновых оригиналов. Растрирование.
23. Схема изготовления фотоформ.
24. Особенности полиграфического воспроизведения цветных оригиналов.
25. Основные принципы воспроизведения и изготовления цветоделенных фотоформ. Цветопроба.
26. Допечатные процессы в полиграфическом производстве.
27. Копировальное оборудование и технология копирования.
28. Общие сведения о формах высокой печати.
29. Современные фотополимерные формы (ФПФ). Общая схема изготовления ФПФ.
30. Особенности флексографических печатных форм.
31. Общие сведения об офсетных печатных формах.
32. Формы, полученные негативным и позитивным копированием.
33. Перспективы развития технологии изготовления офсетных печатных форм. Технология «компьютер - печатная форма».
34. Общие сведения о формах глубокой печати.
35. Современные способы изготовления форм глубокой печати.
36. Электронное и лазерное гравирование.
37. Общие сведения о формах трафаретной и других способах печати.
38. Общие сведения о печатной бумаге и краске. Их основные компоненты и печатно-технические свойства.
39. Печатание с форм высокой печати.
40. Классификация типографских машин.
41. Операции подготовки типографских машин к печатанию: установка печатных форм и декеля, подготовка и настройка красочных аппаратов, приемно-выводных и других устройств. Приводка и приправка.
42. Печатание форм с плоской офсетной печати. Классификация и особенности офсетных машин.
43. Строение декеля офсетного цилиндра.
44. Печатание с форм глубокой печати. Отличительные особенности машин глубокой печати. Краски глубокой печати.
45. Основные требования к качеству оттисков.
46. Печать без печатной формы.
47. Технология «компьютер - печатная машина».
48. Отделка листовой печатной продукции.
49. Общие сведения о БПП. Схемы изготовления брошюр, журналов и книг.

50. Связь БПП с формными и печатными процессами.
51. Брошюровочно-переплетные материалы. Их виды и назначение.
52. Переплетный картон. Переплетные ткани, бумаги с полимерным покрытием и другие заменители.
53. Клеящие вещества. Их основные виды и применение.
54. Изготовление тетрадей и комплектовка изданий.
55. Изготовление брошюр.
56. Изготовление книжных блоков. Изготовление сложных тетрадей.
57. Изготовление переплетных крышек. Определение размеров деталей крышки и раскрой материалов.
58. Отделка переплетных крышек: бескрасочное тиснение, тиснение фольгой.
59. Соединение блока с крышкой и завершающие операции по изготовлению книги.
60. Перспективы развития брошюровочно-переплетных работ.
61. Технология цифровой печати. Струйная печать
62. Технология цифровой печати. Лазерная печать

4.2 Фонд оценочных средств для проведения итоговой аттестации

Основной формой контроля является экзамен. Экзамен может проводиться как в устной, так и в письменной форме. ФОС по дисциплине/модулю оформлен как отдельное приложение к рабочей программе и содержит билеты к экзамену.

Пример билета к экзамену по дисциплине «Основы производственных процессов. Теория»

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный университет»
Кафедра издательского дела, стилистики и медиаиндустрии
2017/2018 учебный год
Дисциплина «Основы производственных процессов. Теория»
ОФО/ЗФО

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Основы организации производственного процесса на предприятиях издательской отрасли.
2. Этапы издательского процесса.

Экзаменатор: ст. преп. Ищенко Д.С.
Утверждено на заседании кафедры _____ г., протокол № ___
Зав. кафедрой _____

Вопросы к экзамену:

1. Основы организации производственного процесса на предприятиях издательской отрасли
2. Этапы издательского процесса.
3. Подготовительный этап издательского процесса.
4. Редакционный этап издательского процесса.
5. Классификация производственных процессов.
6. Этапы издательского процесса. Заключительный этап издательского процесса.
7. Послепечатные процессы: общая характеристика

8. Структура издательства.
9. Структура полиграфического предприятия.
10. Характеристика издательской продукции. Виды полиграфической продукции.
11. Характеристика этикеточно-упаковочной и рекламной продукции.
12. Основные понятия полиграфии.
13. Краткие сведения из истории развития полиграфии.
14. История переплетного искусства.
15. Первопечатники, их техника и технология.
16. Первые наборные и печатные машины.
17. История развития формных процессов.
18. Полиграфия как часть индустрии информации. Её место в средствах массовой коммуникации.
19. Основные виды печати и области их применения.
20. Новые способы печати.
21. Отличительные признаки оттисков различных способов печатания.
22. Современное состояние отечественной полиграфии.
23. Классификация полиграфической продукции по различным признакам: потребительскому назначению, характеру информации, виду отделочных и брошюровочно-переплетных процессов, виду печатных материалов, срокам выпуска.
24. Конструкция основной издательской продукции (книг и брошюр).
25. Основные элементы книжного блока и переплетной крышки.
26. Основные единицы измерения, применяемые в полиграфии и издательствах.
27. Печатная бумага: особенности ее структуры и свойств.
28. Форматы бумаги, изданий и полос.
29. Типографская система измерений.
30. Измерение объема рукописей и изданий.
31. Авторский и учетно-издательский листы.
32. Физический и условный печатный листы.
33. Воспроизведение текста. Издательские текстовые оригиналы, основная задача их полиграфического произведения и требования, предъявляемые к полиграфическому воспроизведению текста.
34. Полиграфический шрифт и его классификация.
35. Понятия о гарнитуре и кегле шрифта.
36. Основные правила формирования строки, набора и верстки.
37. Современные компьютерные набор и компьютерная верстка.
38. Воспроизведение иллюстраций. Изобразительные оригиналы и их виды.
39. Воспроизведение штриховых и тоновых оригиналов. Растрирование.
40. Схема изготовления фотоформ.
41. Особенности полиграфического воспроизведения цветных оригиналов.
42. Основные принципы воспроизведения и изготовления цветоделенных фотоформ.
43. Цветопроба аналоговая и цифровая.
44. Допечатные процессы в полиграфическом производстве.
45. Копировальное оборудование и технология копирования.
46. Общие сведения о формах высокой печати.
47. Современные фотополимерные формы (ФПФ). Общая схема изготовления ФПФ.
48. Особенности флексографических печатных форм.
49. Общие сведения об офсетных печатных формах.
50. Формы, полученные негативным и позитивным копированием.

51. Перспективы развития технологии изготовления офсетных печатных форм. Технология «компьютер - печатная форма».
52. Общие сведения о формах глубокой печати.
53. Современные способы изготовления форм глубокой печати.
54. Электронное и лазерное гравирование.
55. Общие сведения о формах трафаретной и других способах печати.
56. Общие сведения о печатной бумаге и краске. Их основные компоненты и печатно-технические свойства. Подготовка бумаги к книгопечатанию.
57. Печатание с форм высокой печати. Классификация типографских машин.
58. Операции подготовки типографских машин к печатанию: установка печатных форм и декеля, подготовка и настройка красочных аппаратов, приемно-выводных и других устройств. Приводка и приправка.
59. Общие понятия о контроле и регулировании печатного процесса.
60. Печатание форм с плоской офсетной печати. Классификация и особенности офсетных машин.
61. Строение декеля офсетного цилиндра.
62. Печатание с форм глубокой печати. Отличительные особенности машин глубокой печати. Краски глубокой печати.
63. Основные требования к качеству оттисков.
64. Печать без печатной формы. Технология «компьютер - печатная машина».
65. Отделка листовой печатной продукции.
66. Общие сведения о БПП. Схемы изготовления брошюр, журналов и книг.
67. Связь БПП с формными и печатными процессами.
68. Брошюровочно-переплетные материалы. Их виды и назначение.
69. Переплетный картон. Переплетные ткани, бумаги с полимерным покрытием и другие заменители.
70. Изготовление тетрадей и комплектовка изданий.
71. Изготовление брошюр.
72. Изготовление книжных блоков. Изготовление сложных тетрадей.
73. Изготовление переплетных крышек. Определение размеров деталей крышки и раскрой материалов.
74. Отделка переплетных крышек: бескрасочное тиснение, тиснение фольгой.
75. Соединение блока с крышкой и завершающие операции по изготовлению книги.
76. Отделочные процессы: содержание и характеристика
77. Разрезка и фальцовка листов. Резальные одноножевые устройства
78. Технология цифровой печати. Специфика и перспективы

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление

информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

5.1 Основная литература:

1. Клещев О.И. Технологии полиграфии: учебное пособие / О.И. Клещев ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»), Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург :Архитектон, 2015. - 108 с. : схем., ил. - Библиогр.: с. 103. - ISBN 978-5-7408-0223-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455450 (29.03.2017).

2. Турчинова, Г., Муравьёва, А. Оценка эффективности использования печатного оборудования [Электронный ресурс] // Технологический аудит и резервы производства. 2014. №№4. С. 15-17. ISSN 2226-3780 URL: http://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-effektivnosti-ispolzovaniya-pechatnogo-oborudovaniya

3. Оборудование полиграфическое. Требования безопасности для конструирования и изготовления =Ч. 1, 2,3: Общие требования. . Printinq machinery. Safetyrequirementsforthedesignandconstruction.Part 1.Generalrequirements : межгосударственный стандарт ГОСТ EN 1010-1-2011 : изд. офиц. : введен впервые : введен 2013-01-01 / Межгос. совет по стандартизации, метрологии и сертификации; Всерос. научно-исследоват. ин-т стандартизации и сертификации в машиностроении [Электронный ресурс]. - М. :Стандартинформ, 2013-2014. URL: http://dlib.rsl.ru/rsl01007000000/rsl01007546000/rsl01007546306/rsl01007546306.pdf, URL: http://dlib.rsl.ru/rsl01006000000/rsl01006581000/rsl01006581383/rsl01006581383.pdf, URL: http://dlib.rsl.ru/rsl01006000000/rsl01006545000/rsl01006545992/rsl01006545992.pdf.

5.2 Дополнительная литература:

1. Пашкова О.В., Ковалева В.В. Рекламная полиграфия [Электронный ресурс] 2013. С. 79-84. URL: http://cyberleninka.ru/article/n/reklamnaya-poligrafiya

2. Сафонов, А.В. Проектирование полиграфического производства : учебник / А.В. Сафонов, Р.Г. Могинов ; под общ.ред. А.В. Сафонова. - М. : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 490 с. : ил. - Библиогр.: с. 474-476. - ISBN 978-5-394-01747-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453920 (29.03.2017).

3. Пашкова О.В. Срочная печать и оперативная цифровая полиграфия [Электронный ресурс] 2012. С. 80-83. URL: http://cyberleninka.ru/article/n/srochnaya-pechat-i-operativnaya-tsifrovaya-poligrafiya

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Пашкова О.В., Ковалева В.В. Рекламная полиграфия [Электронный ресурс] 2013. С. 79-84. URL: http://cyberleninka.ru/article/n/reklamnaya-poligrafiya

2. Турчинова, Г., Муравьёва, А. Оценка эффективности использования печатного оборудования [Электронный ресурс] // Технологический аудит и резервы производства. 2014. №№4. С. 15-17. ISSN 2226-3780 URL: http://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-effektivnosti-ispolzovaniya-pechatnogo-oborudovaniya

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Предусмотрены согласно структуре занятий и ФГОС ВО в рамках аудиторной работы с преподавателем.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (при необходимости).

8.1 Перечень необходимого программного обеспечения

Пакет офисных программ, пакет программ допечатной обработки информации, специализированные программные продукты для работы с текстом. Программное обеспечение: MSWord, MSExcel, MSPublisher

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения

1. Microsoft Microsoft Windows 8, 10 "№73–АЭФ/223-ФЗ/2017 Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2017 "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"
2. Microsoft Microsoft Office Professional Plus "№73–АЭФ/223-ФЗ/2017Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2017Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты

8.3 Перечень информационных справочных систем

1. ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО Издательство «Лань» Договор № 288 от 30 ноября 2016 г.
2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 3011/2016/1 от 30 ноября 2016г.
3. ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор № 3011/2016 от 30 ноября 2016 г.
4. ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30 ноября 2017 г.
5. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017 г.
6. ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №0811/2017/2 от 08 ноября 2017 г.

7. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1812/2017 от 18 декабря 2017 г.

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (ул. Сормовская, 7) ауд. № 202, 408 Комплект учебной мебели, проектор – 1шт.; доска учебная;
2.	Семинарские занятия	Учебная аудитория для занятий семинарского типа (практических занятий) (ул. Сормовская, 7) ауд. № 406 Комплект учебной мебели, доска учебная;
3.	Текущий контроль	Аудитория для текущего контроля и текущей аттестации (ул. Сормовская, 7) ауд. № 305 Комплект учебной мебели, доска учебная;
4.	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы (Сормовская, 7), ауд. №401 Учебная мебель, экран – 1шт.; проектор – 1 шт;, ПЭВМ учебный – 10 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную базу;