

**Аннотация**  
**дисциплины Б1.В.ДВ.09.01 «Научный мониторинг СМИ»**

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (по плану: 72 ч., из них – контактных часов – 24,3 ч.: лекции – 12 ч., практические занятия – 12 ч., ИКР – 0,3 ч.; СР – 21 ч., контроль – 26,7 ч.).

**Цели дисциплины:**

«Научный мониторинг СМИ» – ознакомление студентов с основными особенностями функционирования научно-популярных СМИ и подготовки текстов. Освоение дисциплины способствует формированию представлений о современном состоянии науки; ее основных достижениях как в XVIII–XX веках, так и в последние годы; о направлениях, течениях, ее отечественных и зарубежных крупнейших представителях. Основное внимание в рамках курса делается на проблеме взаимодействия науки и журналистики: способах популяризации достижений технического прогресса и взглядах человека на окружающий мир, освоение и использование самими журналистами этих достижений. Немаловажное значение придается вопросам социологии общества, новым веяниям в области политико-экономических учений и их увязке с публицистикой, а также актуальным проблемам современной научной деятельности. В курс входят сведения из таких областей знания, как философия и методология науки, социология, история, история журналистики, а также блока естественно-научных дисциплин.

**Задачи дисциплины:**

1. Ознакомление студентов с организационной системой функционирования научных учреждений в России и других странах;
2. Ознакомление студентов с различными типами научно-популярных и научных СМИ;
3. Представление стилистических, композиционных и содержательных критериев научно-популярной публикации;
4. Рассмотрение особенностей взаимодействия с научными учреждениями и учёными.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО:**

Дисциплина «Научный мониторинг СМИ» относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина продолжает формирование профессиональных умений и навыков журналиста и аккумулирует знания, полученные в процессе изучения дисциплин «Философские основы науки и современного журнализма», «Типология средств массовой коммуникации», «Процессы эссеизации и художественная публицистика», «Методика создания художественно-публицистических текстов». Она является промежуточным этапом в формировании и развитии компетенций, осваиваемых при изучении последующих дисциплин: «Жанрообразование в печатных СМИ», «Технология работы журналиста в социальных медиа».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *профессиональных* компетенций: *ПК-1, ПК-5*

№ п.п.	Индекс компе	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

	тенци и				
1.	ПК-1	готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	основные научные течения, их историю, периоды развития науки, проблемы взаимообогащения и связь научных достижений с журналистикой; ключевые научные открытия, контекст времени, при котором они были совершены; основные проблемы современной мировой науки; специфику научной журналистики и популяризации научного знания, ее функции и типы аудитории; фамилии и основные работы хотя бы десяти известных популяризаторов науки	применять на практике журналистские и научные методы сбора информации; работать с различными источниками информации для научного журналиста (использовать тематические информационные агентства, специализированные Интернет-сайты и печатная пресса)	категориальным аппаратом научной журналистики; психологическими навыками общения с учеными, со специалистами и в научной сфере; навыками грамотно, профессионально строить устную или письменную речь в процессе пропаганды научных знаний и достижений; навыками представления научных проблем теоретического и прикладного характера в журналистских материалах
2.	ПК-5	готовностью в различных формах преподавать дисциплины, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием, разрабатывать учебно-методические материалы, повышать свою преподавательскую квалификацию.	основные научные течения, их историю, периоды развития науки, проблемы взаимообогащения и связь научных достижений с журналистикой; ключевые научные открытия, контекст времени, при котором они были совершены; основные проблемы	применять на практике журналистские и научные методы сбора информации; работать с различными источниками информации для научного журналиста (использовать тематические информационные агентства, специализированные	категориальным аппаратом научной журналистики; психологическими навыками общения с учеными, со специалистами и в научной сфере; навыками грамотно, профессионально строить устную или письменную

			современной мировой науки; специфику научной журналистики и популяризации научного знания, ее функции и типы аудитории; фамилии и основные работы хотя бы десяти известных популяризаторов науки	аннны Интернет-сайты и печатная пресса)	речь в процессе пропаганды научных знаний и достижений; навыками представления научных проблем теоретического и прикладного характера в журналистских материалах
--	--	--	--	---	--

### Основные разделы дисциплины (модуля)

#### Разделы дисциплины, изучаемые в В семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>
1.	Наука в современном мире	3	2	-	-	1
2.	Классификация научного знания	4	2	-	-	2
3.	История развития науки и формы освещения процесса научной деятельности	4	2	-	-	2
4.	Особенности современного этапа развития науки	3	2	-	-	1
5.	Журналистские методы работы над научной проблематикой	4	2	-	-	2
6.	Научно-популярная журналистика	4	2	-	-	2
7.	Многосторонность отношений науки и журналистики	4	-	2	-	2
8.	Роль СМИ в популяризации достижений науки и техники	4	-	2	-	2
9.	Специфика научной журналистики	3	-	2	-	1
10.	Особенности стиля и композиционного строения журналистских произведений научной тематики	4	-	2	-	2
11.	Особенности коммуникации с научными институтами и учеными	4	-	2	-	2
12.	Обзор наиболее актуальных тем в естественных и гуманитарных науках	4	-	2	-	2
	<i>Итого по дисциплине:</i>		12	12	-	21

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен.

#### Основная литература:

1. Кнорринг, В. Г. История и методология науки и техники. Информационная сфера человеческой деятельности с древнейших времен до начала XVI века: учебное

- пособие для вузов / В. Г. Кнорринг. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 353 с. – (Серия: Авторский учебник). – ISBN 978-5-534-01702-1. – Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/C5CEC294-1DFD-41F4-B9B7-16A7539FD768](http://www.biblio-online.ru/book/C5CEC294-1DFD-41F4-B9B7-16A7539FD768)
2. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 205 с. – (Серия: Университеты России). – ISBN 978-5-534-04949-7. – Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7](http://www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7)

**Автор РПД:** канд. филол. наук, проф. П. Т. Сопкин