

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.01 «Славянская мифология»
направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература», ЗФО

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 10 часов аудиторной нагрузки: лекционных 4 часа, практических 6 часов; контактной работы: 0,2 ИКР; 58 часов самостоятельной работы)

Цель дисциплины:

- раскрыть специфику мифологических представлений древних славян, художественно отраженных в их повериях и преданиях;
- помочь овладеть способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;
- помочь овладеть способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

Задачи дисциплины:

- формирование представлений о различных типах мифологических преданий;
- формирование у бакалавров умение и навыков необходимых для исследования важнейших особенностей восточнославянских мифов;
- формирование представлений о генетической связи фольклорных жанров с древней мифологией славян.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Славянская мифология» относится к Б1.В.01 и входит в цикл базовых дисциплин, изучается студентами 1 курса направления «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература» (заочной формы обучения). Дисциплина занимает важное место в системе курсов, ориентированных на изучение основного языка и литературы в их историческом развитии, соотношении с гражданской историей и культурой.

Курс органично связан с такими дисциплинами, как «Устное народное поэтическое творчество», «Древнерусская литература».

Данный лекционный курс имеет **профессионально-педагогическую направленность (Б1)**

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	что такое миф, его важнейшие особенности и виды мифов что такое «высшая» и «низшая» мифология	пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами (в том числе указателями сюжетов и мотивов, путеводителями по фольклорным архивам, др.)	основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области славянской мифологии
2.	ПК-4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	особенности славянской мифологии и ее место в мифологической системе народов мира; базовые положения и концепции в области исследования славянской мифологии	применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности	способностью к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач; к устной и письменной коммуникации

Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости на 1 курсе (заочная форма)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Определение понятий «миф» и «мифология». Своеобразие славянской мифологии	6	2	–	–	4
2	Славянские верховные божества.	11	1	–	–	10

№ разд ела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
3	Божества, мифологические персонажи и воплощение сил плодородия, связанные с сезонными обрядами. Природные стихии и объекты	11	1	–	–	10
4	«Низшая мифология»	12	–	2	–	10
5	Мифологизированные образы растений. Мифологизированные образы животных	12	–	2	–	8
6	Фантастические существа в славянской мифологии и сказочные персонажи, наделённые мифологической природой	11	–	1	–	5
7	Изучение славянских мифов в отечественной науке	11	–	1	–	5
	<i>Итого:</i>	68	4	6		58

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Шеппинг, Д.О. Мифы славянского язычества / Д.О. Шеппинг. - М. : Директ-Медиа, 2016. - 526 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=437208

Автор _____ Л.Б. Мартыненко