

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования и развитию
проректор

подпись

« ____ »



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.07.02 Теория и практика очерка

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.04.02 Журналистика

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация Теория и методика журналистского творчества

(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая

(академическая /прикладная)

Форма обучения

очная

(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника

магистр

(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2018

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.07.02 «Теория и практика очерка» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика

Программу составил(и):

кандидат филологических наук, профессор Сопкин П.Т.



Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.07.02 «Теория и практика очерка» утверждена на заседании кафедры публицистики и журналистского мастерства

протокол № 10 «16» апреля 2018г.

Заведующий кафедрой публицистики и журналистского мастерства Павлов Ю.М.



Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры публицистики и журналистского мастерства

протокол № 10 «16» апреля 2018г.

Заведующий кафедрой публицистики и журналистского мастерства Павлов Ю.М.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики

протокол № 15-18 «25» апреля 2018г.

Председатель УМК факультета Хлопунова О.В.



Рецензенты:

Григорьев А.П. - д-р филол. наук, профессор кафедры
публицистики и журналистского мастерства
Голубович С.А. - пресс-секретарь Трехово-
Кремлевской школы журналистики

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины «Теория и практика очерка». Познакомить студентов с основными положениями теории очерка. При этом подчеркнуть его принципиальные практические отличительные особенности в сравнении с остальными жанрами журналистики.

1.2 Задачи дисциплины. Изучить общие проблемы теории очерка; определить частные проблемы теории очерка; дать характеристику изобразительным средствам очеркиста; приобретение студентами практических навыков при анализе материалов, исполненных в жанре «очерк».

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Теория и практика очерка» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули) учебного плана» Б1.В.ДВ.07.02. Изучающие этот предмет должны иметь представление об иных жанрах журналистики, а также знания, приобретенные при изучении дисциплин: «Введение в профессию», «Основы теории журналистики» и др.

1.4 Требования к результатам освоения дисциплины

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ПК-1; ОК-1, ОК-3*

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	основные периоды в истории очерка, общие и частные проблемы теории очерка	выделять принципиальные отличительные особенности очерка как основного жанра художественной публицистики. различать типы очерков	методами познания очеркистики реальной жизни (действительности)
2	ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	источники саморазвития личности журналиста	развивать творческий потенциал при создании очерка	приемами самореализации в творчестве при создании очерка
3	ПК-1	готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	технологии создания очерка, изобразительные средства очерка	определять необходимые средства для выражения специфики очерка	изобразительными средствами очеркиста

2 Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 1 зач. ед. (36 ч.), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестр
			IV
Контактная работа, в том числе:			
Аудиторные занятия (всего)		24	24
Лабораторные занятия		12	12
Иная контактная работа:			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2
Самостоятельная работа, в том числе:		11,8	11,8
Проработка учебного (теоретического) материала, изучение литературы по темам		6,8	6,8
Подготовка к текущему контролю (подготовка к сообщению)		5	5
Контроль:			
Подготовка к зачету		-	-
Общая трудоемкость:	час.	36	36
	в том числе контактная работа	24,2	24,2
	зач. ед.	1	1

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в С семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-аудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	История отечественного очерка	4	-	-	2	2
2.	Общие проблемы теории очерка	4	-	-	2	2
3.	Частные проблемы очерковедения	4	-	-	2	2
4.	Изобразительные средства очеркиста	4	-	-	2	2
5.	Особенности творчества выдающихся очеркистов	7,8	-	-	4	3,8
	<i>Итого по дисциплине:</i>		-	-	12	11,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа. Не предусмотрены.

2.3.2 Занятия семинарского типа. Не предусмотрены.

2.3.3 Лабораторные занятия.

№	Наименование раздела	Тематика занятий	Форма текущего контроля
---	----------------------	------------------	-------------------------

1	2	3	4
1.	История отечественного очерка (основные очерковые периоды)	Зарождение очерка (русский классический очерк). Очерк в начале XX века. Очерк в 30-е годы XX века. Очерк военных лет. Очерк в первое послевоенное десятилетие. Расцвет сельского очерка. Очерк в 60-е годы 20-го столетия. Очерк в 70-80-е годы 20-го столетия. Очерк последнего периода XX века. Современный очерк	Сообщение по теме
2.	Общие проблемы теории очерка	Документальная основа жанра. Особенности подачи факта в очерке. Сюжет в очерке. Жанровые границы. Художественность и публицистичность жанра. Типология очерка	Сообщение по теме
3.	Частные проблемы очерковедения	Анализ и синтез. Индукция и дедукция. Историческое и логическое. Абстрактное и конкретное. Сравнение. Идеализация. Двуплановость в поиске очеркиста. Авторская мысль в очерке	Сообщение по теме
4.	Изобразительные средства очеркиста	Выражение внешних признаков героя. Внутренний монолог. Речевая характеристика. Авторский комментарий. Деталь	Сообщение по теме
5.	Особенности творчества выдающихся очеркистов	А. Аграновский; Б. Агапов; В. Рунов; Ю. Щекочихин; В. Овечкин; В. Песков; Б. Горбатов; Я. Голованов; П. Придиус и др.	Сообщение по теме

2.3.4 Курсовые работы не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

№ раздела	Раздел	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1–5	Подготовка к текущему контролю (подготовка к сообщению)	1. Кожанова, В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017. 2. Колесниченко, А. В. Настольная книга журналиста / А. В. Колесниченко. – 2-е изд., пер. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 341 с. – (Серия : Профессиональная практика). – ISBN 978-5-534-06108-6. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B179D5CB-5B10-45C4-A03B-4D730206E58B 3. Колесниченко, А. В. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для вузов / А. В. Колесниченко. – 2-е изд., пер. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 341 с. – (Серия : Авторский учебник). – ISBN 978-5-534-05559-7. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5AB39770-3488-4AEB-83F4-36220F7647DA

1–5	Проработка учебного (теоретического) материала, изучение литературы по темам 1. Кожанова, В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017. 2. Колесниченко, А. В. Настольная книга журналиста / А. В. Колесниченко. – 2-е изд., пер. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 341 с. – (Серия : Профессиональная практика). – ISBN 978-5-534-06108-6. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B179D5CB-5B10-45C4-A03B-4D730206E58B 3. Колесниченко, А. В. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для вузов / А. В. Колесниченко. – 2-е изд., пер. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 341 с. – (Серия : Авторский учебник). – ISBN 978-5-534-05559-7. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5AB39770-3488-4AEB-83F4-36220F7647DA
-----	---

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3 Образовательные технологии.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) реализации компетентного подхода предусматривается использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся:

- самостоятельные (домашние) работы,
- разбор практических задач,
- интерактивные консультации.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

Для текущего контроля используются задания для выступления студентов с сообщениями по темам.

Примерный список тем для индивидуальных заданий (сообщений):

1. Зарождение очерка (русский классический очерк).
2. Очерк в начале XX века.
3. Очерк в 30-е годы XX века.
4. Очерк военных лет.

5. Очерк в первое послевоенное десятилетие.
6. Расцвет сельского очерка.
7. Очерк в 60-е годы 20-го столетия.
8. Очерк в 70-80-е годы 20-го столетия.
9. Очерк последнего периода XX века.
10. Современный очерк.
11. Документальная основа жанра.
12. Особенности подачи факта в очерке.
13. Сюжет в очерке.
14. Жанровые границы.
15. Художественность и публицистичность жанра.
16. Типология очерка.
17. Двуплановость в поиске очеркиста.
18. Изобразительные средства очеркиста (авторская мысль в очерке, выражение внешних признаков героя).
19. Изобразительные средства очеркиста (внутренний монолог, речевая характеристика).
20. Изобразительные средства очеркиста (авторский комментарий, деталь).
21. Особенности творчества выдающихся очеркистов (по выбору – А. Аграновский; Б. Агапов; В. Рунов; Ю. Щекочихин; В. Овечкин; В. Песков; Б. Горбатов; Я. Голованов; П. Придиус).

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Форма проведения промежуточной аттестации – **зачет**.

Критерии оценивания

Зачет студент получает в конце выполнения учебного плана по дисциплине на основании степени его участия в лабораторных занятиях и учебной активности, качества подготовки к выступлениям с сообщениями по написанному докладу на занятиях, посещаемости занятий. Зачет недифференцированный. Отметка «зачтено» ставится при наличии выступлений с сообщениями, 100%-й посещаемости (отработанное занятие зачитывается как посещенное. Форма отработки – наличие у студента теоретических записей и выполненных работ по пропущенным темам).

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература

1. Кожанова, В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.
2. Колесниченко, А. В. Настольная книга журналиста / А. В. Колесниченко. – 2-е изд., пер. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 341 с. – (Серия : Профессиональная практика). – ISBN 978-5-534-06108-6. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B179D5CB-5B10-45C4-A03B-4D730206E58B
3. Колесниченко, А. В. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для вузов / А. В. Колесниченко. – 2-е изд., пер. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 341 с. – (Серия : Авторский учебник). – ISBN 978-5-534-05559-7. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5AB39770-3488-4AEB-83F4-36220F7647DA
4. Колесниченко, А.В. Техника и технология СМИ. Подготовка текстов : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. В. Колесниченко. М. : Юрайт, 2018. 292 с. (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). ISBN 978-5-534-02290-2. <http://biblio-online.ru/book/70540EE3-8E4F-4C71-AFDE-6E711F47BFC2/tehnika-i-tehnologiya-smi-podgotovka-tekstov>

5.2 Дополнительная литература

1. Киселев А. Теория и практика массовой информации: подготовка и создание медиа-текста. – СПб. : Питер, 2011. <http://mexalib.com/view/68898>
2. Петрова-Хорина Н. Учимся писать в жанрах. – Краснодар : Просвещение-Юг, 2013.

5.3 Периодические издания:

1. Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика (журнал): <http://www.journ.msu.ru/science/pub/msu-bulletin/>
2. Журналистика и культура русской речи (журнал): <http://www.journ.msu.ru/science/pub/journalism-and-culture/>

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. <http://biblioclub.ru> – ЭБС «Университетская библиотека онлайн».
2. <http://magazines.russ.ru> – Журнальный зал.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

Освоение данной дисциплины предполагает изучение литературы по курсу и подготовку к практическим занятиям, подготовку к сдаче экзамена.

Программа самостоятельного изучения курса обеспечена методическими материалами: Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.

Методические указания к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя студент должен:

- освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу студентов и предложенный преподавателем в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования по данной дисциплине.
- планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем.
- осуществлять самостоятельную работу студент в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя;
- выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе студентов.

Студент может

сверх предложенного преподавателем (при обосновании и согласовании с ним) и минимума обязательного содержания, определяемого ФГОС ВО по данной дисциплине:

- самостоятельно определять уровень (глубину) проработки содержания материала;
- предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельной проработки;
- в рамках общего графика выполнения самостоятельной работы предлагать обоснованный индивидуальный график выполнения и отчетности по результатам самостоятельной работы;
- предлагать свои варианты организационных форм самостоятельной работы;
- использовать для самостоятельной работы методические пособия, учебные пособия, разработки сверх предложенного преподавателем перечня;
- использовать не только контроль, но и самоконтроль результатов самостоятельной работы в соответствии с методами самоконтроля, предложенными преподавателем или выбранными самостоятельно.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется студентом самостоятельно. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Изучение данной дисциплины осуществляется в форме учебных занятий под руководством профессорско-преподавательского состава кафедры и самостоятельной подготовки обучающихся. Основными видами учебных занятий по изучению данной дисциплины являются: лекционное занятие; практическое занятие.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- чтение и конспектирование рекомендованной литературы;
- проведение лабораторных занятий.

К формам самостоятельной работы относится написание рефератов, сообщений, подготовка презентаций.

Выполнение индивидуальных занятий не является аудиторным. Самостоятельная работа является внеаудиторной и предназначена для самостоятельного ознакомления студента с определенными разделами курса по рекомендованным преподавателем источникам.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: работа с электронными образовательными ресурсами.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

Информационные технологии не предусмотрены.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

Программное обеспечение не предусмотрено.

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)
3. Электронная библиотека «Юрайт» (<https://www.biblio-online.ru/>)

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

№	Вид работ	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Номера аудиторий / кабинетов
1.	Лабораторные занятия	Аудитории для проведения лабораторных занятий (комплект учебной мебели, доска учебная)	205, 209, 304, 305, 306, 404, 406, 407, 408, 409, 411
2.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Помещение для проведения текущей и промежуточной аттестации (комплект учебной мебели, доска учебная)	205, 209, 304, 305, 306, 404, 406, 407, 408, 409, 411
3.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета	Библиотека (401)