

## Аннотация

### дисциплины **Б1.В.ДВ.01.01 «Литературные традиции и современная журналистика»**

**Объем трудоемкости (ОФО):** 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 24,2 часа аудиторной нагрузки, в том числе 12 часов лекционного типа, 12 часов практического типа, 0,2 – ИКР, 47,8 – СР.)

**Цели дисциплины:** формирование у студентов знания специфики и закономерностей развития литературных традиций и современной журналистики.

**Задачи дисциплины:**

- ознакомить студентов с литературными традициями и современной журналистикой;
- развить у обучающихся способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития современной журналистики;
- обозначить взаимосвязь литературных традиций и современной журналистики

**Место дисциплины в структуре ООП ВО:**

Дисциплина «Литературные традиции и современная журналистика» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Литературные традиции и современная журналистика» является продолжением или параллельной дисциплиной для следующих дисциплин: «Практики литературно-художественных журналов» и служит базой для освоения факультативов «Ведение редакционной работы в литературно-художественном журнале», «Практика работы редактора литературно-художественного журнала с авторами».

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК-4, ПК-1*

Код компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС	Профильное наполнение компетенции		
		Знать	Уметь	Владеть
ОК-4	способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности	Знать ценностно-ориентирующие и социо-культурные просветительские функции СМИ; этапы развития отечественной литературы и журналистики; литературные традиции	использовать профессиональные знания в журналистской деятельности	основными литературными традициями в современной журналистике.
ПК-1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	историю жанрообразования в журналистике	выделять наиболее актуальные проблемы современности определять для темы	методами сбора информации для каждого отдельно взятого журналистского материала в

			журналистского произведения наиболее соответствующий жанр	зависимости от особенностей жизненной ситуации, требующей анализа; навыками для написания журналистских произведений с учетом жанровой специфики
--	--	--	---	--

### Основные разделы дисциплины:

#### Разделы дисциплины, изучаемые в А семестре

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Основные методы изучения российского художественно-литературного журнала.	7	2			5
2.	Литературно-художественный журнал и его роль в историко-литературном процессе	9	2			5
3.	Литературно-художественный журнал как свертхтекст и как текст.	9	2			5
4.	Литературно-художественный журнал как текст.	7	2			5
5.	Литературно-журнальная полемика в России.	9	2	4		5
6.	Феномен «толстого» журнала в России.	6,8		4		2,8
7.	Проблемы литературы в СМИ	7		2		5
8.	Российский региональный журнал	7		2		5
9.	Современное состояние литературной прессы в России	9	2	2		5
	<i>Итого по дисциплине:</i>		12	12		47,8

**Курсовые работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачет*

### Основная литература:

1. Говорухина, Ю.А. Русская литературная критика на рубеже XX-XXI веков / Ю.А. Говорухина. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2012. - 359 с. - ISBN 978-5-7638-2567-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229374>

2. Дымова, И. Актуальные проблемы современности и журналистика : учебное пособие / И. Дымова, Г. Щербакова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2012. - 132 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259174>

3.Кожанова, В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. - Краснодар, 2017.

4.Павлов, Ю.М. Критика XX-XXI веков: литературные портреты, статьи, рецензии [Электронный ресурс]. – М.: Литературная Россия, 2011.- 304 с. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23878448>

**Автор РПД:** к.ф.н., доц. Синкевич М.С.