

## АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины Б1.В.ОД.3  
«Русская литература» (кандидатский экзамен)

**Объем трудоемкости:** 3 зачетных единиц (108 часов, из них – 18 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч.; 63 часов самостоятельной работы; контроль – 27 ч.). В соответствии с учебным планом, занятия проводятся на третьем (на четвертом – для ЗФО) году обучения.

**Цель дисциплины:** сформировать у аспирантов свободное владение системными представлениями о закономерностях развития русской литературы; развить понимание своеобразия каждого из культурных этапов в России в их историко-литературном значении; знание стабильных и переходных эпох и действующих в их рамках художественных направлений и жанровых систем; сформировать умение провести исследование значимых художественных явлений и текстов русской литературы с опорой на имеющийся опыт в области методологии и практики изучения русского литературного процесса; развить у аспиранта способность осуществлять квалифицированный анализ, комментирование, обобщение результатов научных исследований в области литературоведения с использованием традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий.

Достижение означенной цели предполагается осуществить через изучение русской литературной классики, ее непреходящей ценности для современной духовной культуры общества. Объект исследования – все литературные явления, первостепенной и второстепенной важности, напечатанные и существующие в рукописном или каком-либо ином виде, литературные материалы, хранящиеся в архивах России и за рубежом, вместе с тем научные труды, посвященные русской литературе.

### **Задачи дисциплины:**

- разработка проблем истории русской литературы XI–XX (XXI) веков;
- изучение сущности и особенностей творчества русских писателей, их художественных открытий, продолжения ими национальных традиций и достижений мировой литературы;
- осмысление развития жанров, стилей, течений, направлений в художественном словесном творчестве и его связей с протекающей рядом литературной деятельностью (литературная критика, письма, дневники, записные книжки, мемуары и т. п.);
- изучение динамики литературного творчества.

### **Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Русская литература (кандидатский экзамен)» (Б1.В.ОД.3) относится к блоку обязательных дисциплин вариативной части основной профессиональной образовательной программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре 45.06.01 Языкознание и литературоведение, профиль 10.01.01 Русская литература.

В соответствии с учебным планом, занятия проводятся на третьем году обучения (на четвертом – для ЗФО).

### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-1, ПК-2, ПК-4, ПК-5.

| № | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части)                                                                                                                                                                        | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны                                                                                 |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                            |
|---|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                    |                                                                                                                                                                                                              | знать                                                                                                                                       | уметь                                                                                                                                                                                                 | владеть                                                                                                    |
| 1 | ПК-1               | владением системными представлениями о закономерностях развития русской литературы                                                                                                                           | закономерности развития русской литературы, отечественного литературного процесса в историческом и современном аспектах (З1)                | использовать знания о закономерностях развития русской литературы, отечественного литературного процесса в историческом и современном аспектах в самостоятельной научно-исследовательской работе (У1) | современными теоретическими, методическими, технологическими и достижениями литературоведческой науки (В1) |
| 2 | ПК-2               | пониманием своеобразия каждого из культурных этапов в России в их историко-литературном значении; знание стабильных и переходных эпох и действующих в их рамках художественных направлений и жанровых систем | культурные этапы в России в историко-литературном значении, художественные направления и жанровые системы стабильных и переходных эпох (З1) | использовать сформированные представления о культурно-исторических эпохах в процессе научно-исследовательской деятельности (У1)                                                                       | методами анализа художественных направлений и жанровых систем (В1)                                         |
| 3 | ПК-4               | умением провести исследование значимых художественных явлений и текстов русской литературы с опорой на имеющийся опыт в области методологии и практики изучения русского литературного процесса              | методологию и практику изучения отечественного литературного процесса (З1)                                                                  | провести исследование художественных произведений русской литературы с опорой на традиционную и современную методологию и практику литературоведения (У1)                                             | современными методами анализа художественного произведения (В1)                                            |
| 4 | ПК-5               | способностью                                                                                                                                                                                                 | актуальные                                                                                                                                  | систематизировать                                                                                                                                                                                     | способностью                                                                                               |

| № | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части)                                                                                                                                                                                         | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны                                                            |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                     |
|---|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                    |                                                                                                                                                                                                                               | знать                                                                                                                  | уметь                                                                                                                                           | владеть                                                                                                                                                                                                             |
|   |                    | осуществлять квалифицированный анализ, комментирование, обобщение результатов научных исследований в области литературоведения с использованием традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий | проблемы теории литературы; тенденции литературного процесса и его интерпретации в современной науке о литературе (31) | определять основные категории теоретической и исторической поэтики, рассмотреть учение о поэтике в классической и неклассической парадигме (У1) | использовать полученные знания в практике научно-исследовательской работы (диссертации, статьи, монографии и т.д.) с применением традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий (В1) |

### Основные разделы дисциплины

| №                   | Наименование разделов (тем)                                 | Количество часов |                   |    |    |                            |
|---------------------|-------------------------------------------------------------|------------------|-------------------|----|----|----------------------------|
|                     |                                                             | Всего            | Аудиторная работа |    |    | Внеаудиторная работа<br>СР |
|                     |                                                             |                  | Л                 | ПЗ | ЛЗ |                            |
| 1.                  | Древнерусская литература                                    | 13               | 3                 | –  | –  | 10                         |
| 2.                  | Русская литература XVIII века                               | 13               | 3                 | –  | –  | 10                         |
| 3.                  | Русская литература I половины XIX века                      | 13               | 3                 | –  | –  | 10                         |
| 4.                  | Русская литература II половины XIX века                     | 16               | 3                 | –  | –  | 13                         |
| 5.                  | Русская литература конца XIX – начала XX в. (1890-1910 гг.) | 14               | 3                 | –  | –  | 10                         |
| 6.                  | Русская литература XX века (1917–2003)                      | 13               | 3                 | –  | –  | 10                         |
|                     | Промежуточный контроль (экзамен)                            | 27               |                   |    |    |                            |
| Итого по дисциплине |                                                             | 108              | 18                | –  | –  | 63                         |

**Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены.

**Вид аттестации:** экзамен.

### Основная литература

1. История русской литературы XI–XIX веков : учебник для вузов / под ред. Н.И. Якушина. - 2-е изд. - Москва : Русское слово, 2013. - 633 с. - ISBN 978-5-91218-936-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485394>

2. История русской литературы XX-начала XXI века : в 3-х ч. / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 1. 1890–1925 годы. - 496 с. - ISBN 978-5-691-02026-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56582>
3. Коровин, В.И. История русской литературы XX - начала XXI : электронное издание : в 3 ч / В.И. Коровин, Е.Е. Дмитриева, Л.А. Капитанова ; сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 2. 1925–1990 годы. - 1743 с. - ISBN 978-5-691-02031-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458006>
4. История русской литературы XX - начала XXI : в 3 ч / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 3. 1991–2010-е годы. - 288 с. - ISBN 978-5-691-02032-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56584>

Автор РПД: д-р филол. наук, проф. Л.Н. Рягузова